

Husitské muzeum v Táboře

Roční zpráva za rok 2006

Vypracoval: PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.

Podklady poskytli: RNDr. Daniel Abazid

Mgr. Petr Brátka

Milena Jarolímková

doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc.

Emílie Peštová

Božena Pražáková

Tábor 2007

Obsah

- a) Údaje o zpracovateli
- b) Zřízení zpracovatele
- c) Organizační struktura zpracovatele
- d) Stručný přehled činnosti zpracovatele
 - 1. Sbírkotvorná činnost
 - 2. Expozice a návštěvnost
 - 3. Výstavy a kulturně vzdělávací akce
 - 4. Vědecká a výzkumná činnost
 - 5. Ediční a publikační činnost
 - 6. Knihovny a odborné služby veřejnosti
- e) Základní personální údaje
- f) Majetek zřizovatele (Objekty v majetku HM)
- g) Hodnocení a analýza hospodaření
- h) příloha č. 1 – roční účetní závěrka

a) Údaje o zpracovateli

adresa zpracovatele: nám. Mikuláše z Husi 44, 390 01 Tábor (shodná s adresou sídla zpracovatele a poštovní adresou)

IČO: 072 486

tel.: 381 252 242, 381 251 884

fax.: 381 252 245

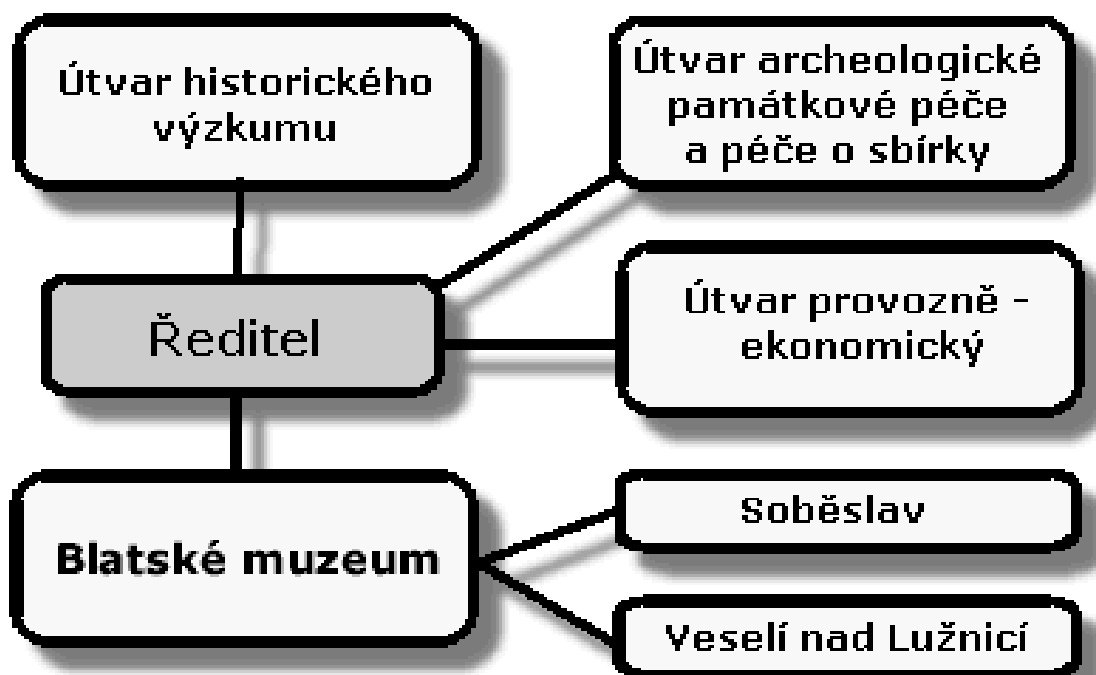
e-mail: tabor@husmuzeum.cz

internetová adresa: www.husmuzeum.cz

b) Zřízení zpracovatele

Husitské muzeum je státní příspěvkovou organizací. Zřizovatelem je od 1. ledna 2003 v souladu s ustanovením § 9 zákon a č. 290/2002 Sb., o přechodu některých dalších věcí, práv a závazků České republiky na kraje a obce, občanská sdružení působící v oblasti tělovýchovy a sportu a o souvisejících změnách Ministerstvo kultury České republiky, které vydalo zřizovací listinu č.j. 3742/2003. Husitské muzeum v Táboře je ve smyslu § 54 zákona č. 219/2000 Sb. způsobilé ke všem právům a povinnostem v rozsahu stanoveném právními předpisy, s výjimkou těch práv a povinností, které podle zákona nabývat nemůže.

c) Organizační struktura zpracovatele



d) Stručný přehled činnosti zpracovatele

Husitské muzeum v Táboře spravuje rozsáhlý sbírkový fond regionálního i specializovaného zaměření a vyvíjí činnost v oblasti společenských a přírodních věd, jejich prezentace a výzkumu. Specializovaná činnost se zaměřuje na *historii husitského hnutí ve středověku a jeho pozdějších historických tradic (tzv. druhého života) od raného novověku do současnosti*. Oba tyto historické fenomény jsou považovány za významnou součást nejen českých, ale i světových dějin. Dále je to správa *Památníku Dr. Edvarda Beneše - prezidenta republiky v Sezimově Ústí* (dříve do otevření expozice v samostatném objektu správa mobiliáře dvou rekonstruovaných prostor ve vile manželů Benešových). Třetí specializovanou oblastí jsou vzhledem k mimořádně rozsáhlému archeologickému fondu z Táborska, a to jak starších nálezů, tak nálezů z nových systematických a předstihových výzkumů *dějiny hmotné kultury a každodenního života ve středověku*.

1. Sbírkotvorná činnost

Sbírka Husitského muzea v Táboře, evidovaná v CES, se skládá z 55 podsbírek obsahujících 429 168 kusů sbírkových předmětů. Z toho největší podsbírkou **Středověká archeologie** představuje fond s bezmála 250

000 kusy. Další rozsáhlé podsbírky jsou: **Numizmatická** – 20 000 ks, **Etnografická** – 15 000 ks, **Výroba a způsob života** – 15 000 ks, **Výtvarného umění** (Obrazy-plastiky) – 6 000 ks, , **Přírodní vědy** – 59 750 ks. Významnou součástí sbírkotvorné činnosti představují pozůstalosti významných, nejen regionálních osobností: Hana Benešová (manželka prezidenta Edvarda Beneše), sochař František Bílek z Chýnova, spisovatelé Václav Kaplický, Karel Bodlák, hudební skladatelé Otakar Ostrčil, Karel Weis, historikové a profesori tábořského gymnázia Roman Cikhart, Martin Kolář, Karel Thir, archeolog-amatér Josef Švehla a řada dalších tvoří 23 podsbírek s bezmála 50 000 kusy. Knihovna prezidenta Edvarda Beneše, převedená ze sezimovoústecké vily čítá 1454 inventárních čísel s 1872 kusy knih, novin a časopisů.

1.1 Akvizice

Za rok 2006 byly podsbírky rozšířeny o 80 přírůstkových čísel a 4 462 kusů sbírkových předmětů. Nákupem bylo získáno 299 kusů v celkové hodnotě Kč 143 947,- do podsbírek: Obrazy-plastiky – výtvarná díla od regionálních umělců či díla s husitskou tematikou, Numizmatika - pamětní mince á Kč 200,- a dokončení archivních DVD do Filmotéky.

Firma Media Works s. r. o. Tábor vyrobila DVD edici „Filmová a fotografická databáze husitských památek“. Na 2 x 4 discích jsou zde zdokumentovány husitské památky v České republice, na 1 disku Kostnice - Worm, na 1 Vatikán – Řím. Památky jsou zachyceny na více jak 200 fotografiích a filmových záznamech v délce 90 minut na každém DVD. Ministerstvo kultury ČR poskytlo dotaci ve výši Kč 300 000,-, dalších Kč 300 000,- tvořily finanční prostředky muzea. DVD edice slouží k vědeckým a studijním účelům v knihovně muzea, kam bude po dohodě s Ministerstvem kultury ČR převedena z podsbírky Filmotéka.

Za 632 knih bylo zapláceno Kč 141 481,- (Tábor Kč 123 520,-; Soběslav Kč 17 961,-; v Táboře byly darem a výměnou získány knihy za Kč 13 830,-).

Darem bylo získáno 119 předmětů, vlastním sběrem 47 kusů, převodem 1 kus a prostřednictvím archeologického výzkumu 3 996 kusů.

1.2 Evidence

Do II. stupně je zpracována převážná většina podsbírek, na 115 744 inventárních číslech je vedeno 229 072 kusů. Částečně zpracovaná zůstává nejrozsáhlejší podsbírka Středověká archeologie, ale i zde probíhá průběžná katalogizace převážně nových výzkumů.

V roce 2006 bylo zkatalogizováno 2 277 nových přírůstků, z toho 1 470 ks mincí z nálezů čp. 308 v Táboře v podsbírce Numizmatická a 408 kusů a karet archeologických nálezů Emilií Peštovou z archeologického oddělení. 368 karet průběžně zpracovává správce CES, Božena Pražáková, do podsbírek **Autografy**, **Pozůstalost Hany Benešové**, **Pozůstalost Jaroslava Marii**, **Výroba a způsob života**, atd.

1.3 Inventarizace

Podařilo se provést inventarizaci několika podsbírek, a to: **Pozůstalost Josefa Švehly** a **Osteologie**, dokončena byla podsbírka **Novější dějiny** a **Historická Veselí n. L.** Úhrnem se jedná o 10 089 inventárních čísel a 15 748 kusů ze zmíněných podsbírek. Součástí těchto podsbírek jsou sbírkové předměty, které dosud nebyly převedeny do počítačové evidence muzea. Proto se sumární kontrola těchto podsbírek provádí manuálně. Správce CES usiluje o postupné přenesení evidence sbírkových předmětů muzea (zejména pozůstalostí), včetně zmiňovaných podsbírek a nových přírůstků, do počítačové evidence.

1.4 Dezinfekce

Desinfekce je prováděna vlastními silami. V přírodovědných depozitářích je 2x ročně vyměňován dezinfekční preparát pro bezmála 60 000 sbírkových kusů. Průběžně je sledován depozitář textilu a vyměňovány preparáty proti napadení hmyzem.

1.5 Konzervace

1.5.1 Konzervace archeologických nálezů

Konzervaci archeologických nálezů provádí odborný konzervátor archeologického oddělení František Janda, který též vykonává archeologické dohledy. V roce 2006 zkonzervoval nálezový materiál z archeologického výzkumu Tábor čp. 308 (kovy 22 ks, dřevo 34 ks, sklo 3 ks) pro instalaci dlouhodobé výstavy „Táborský poklad“ (viz dále).

1.5.2 Konzervace ostatních podsbírek

V rámci průběžné konzervace sbírkového fondu podsbírkou **Etnografická** bylo ošetřeno 12 kusů (zemědělské a kuchyňské náradí) Martinem Kovářem, správcem Smrčkova domu v Soběslavi.

1.6 Restaurování

1.6.1 Vlastními silami

Restaurátorka muzea Helena Drdová pokračuje v restaurování dřevěných plastiky 18. a 19. století z podsbírek **Kostelní** a **Výroba a způsob života** (3 ks) a celoročně provádí údržbu a v případě potřeby restaurování exponátů v expozicích, zejména monumentální jezdeckou sochu Jana Žižky od B. Kafky v čp. 1 a tzv. Salusův model Tábora v expozici „Husité“.

1.6.2 Dodavatelsky

Firma Řezbářství Václav Veřtát - restaurování historického nábytku dokončila restaurování 1 kusu čtyřdílného šatníku z podsbírkou **Výroba a způsob života**, na který z celkové částky Kč 90 300,- byla v roce 2005 vyplacena záloha Kč 38 700,- a v roce 2006 byl zaplacen doplatek ve výši Kč 51 600,-.

1.7 Rekonstrukce tvarů (nálezy keramiky)

V archeologickém oddělení Alena Novotná archeologicky zpracovala 9 216 ks archeologického materiálu do evidence I. stupně (sešit, tabulka) z výzkumů – Nedvědice, Nová Ves, Dolní Hořice, Tábor, Veselí nad Lužnicí, Sezimovo Ústí, Bechyně, atd.

1.8 Fotodokumentace

Fotodokumentaci provádí fotograf HM Zdeněk Prchlík. Fotodokumentaci pořizuje zejména při archeologických výzkumech a v průběžném sledování architektonických změn v historickém jádru Tábora. Průběžně pokračuje fotodokumentace sbírkového fondu, zvláště všech nových přírůstků a zkonzervovaných sbírkových předmětů. V roce 2006 pokračovaly rovněž práce na fotodokumentaci sbírkových předmětů

určených pro použití při reinstalaci expozice Husité a na vytváření fotografií pro CD-ROM encyklopedii „Husitství“.

1.9 Kresebná dokumentace

V archeologickém oddělení provádí dokumentátorka Alena Hladíková kresebnou dokumentaci archeologických nálezů. V roce 2006 to bylo 18 ks skla (Landštejn – expozice, Milevsko – muzeum) a 130 ks keramiky, kovů a dřev (Tábor čp. 308, Bechyně čp. 37, Tábor čp. 13 a Vodní ulice).

2. Expozice a návštěvnost

Husitské muzeum spravuje dva expoziční celky v Táboře, jeden v Sezimě Ústí a pobočky v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí. Návštěvníkům zprostředkuje veškeré podrobné informace o otevírací době, ceně vstupného a další činnosti všech poboček muzea na internetových stránkách muzea (www.husmuzeum.cz).

2.1 Expozice v Táboře

Základní expozice *Husité*, umístěná v historické budově staré radnice, předvádí vznik a vývoj české reformace od středověkých kořenů přes vyústění v husitství až k sepětí evropskou reformací a k historickým tradicím v 18., 19. a 20. století. V roce 2006 pokračovala v mimosezonním období repase expozice. Jelikož nebyly na tuto činnost muzeu přiděleny žádné finanční prostředky, jsou práce prováděny z provozních zdrojů a vlastními silami: odbornými pracovníky (P. Brátka, M. Drda, R. Krajíc, J. Smrčka, Z. Vybíral, S. Zita), fotografem (Z. Prchlík), výtvarnicemi (A. Hladíková, A. Novotná, E. Peštová), restaurátorkou (H. Drdová). Další pracovníci (J. Pufr, I. Dokoupil) zajišťovali technické provedení, instalace a úpravu vitrín a panelů a spolupracovali na depozitární manipulaci se sbírkovými předměty (M. Berková). Práce na reinstalaci, zahájené již v roce 2003 pokračují dle finančních a kapacitních možností. V roce 2006 byla dokončena instalace rozměrného diorámatu „Dobývání hradu“ a úprava dalších detailů. Celkový stav reinstalace je splněn na 85%. Předpokládá se, že v následujícím roce budou práce na reinstalaci dokončeny.

Pro expozici Husité byl také Z. Vybíralem vypracován průvodcovský text (syllabus), určený pro přípravu průvodců expozicí. Text byl

podroben vnitřnímu (v rámci HM) i vnějšímu (pověřenými pracovníky Asociace muzeí a galerií ČR) oponentskému řízení a začal sloužit ještě v sezóně 2006.

S expozicí Husité obsahově souvisí *Galerie výtvarného umění*, která se skládá z následujících tematických částí: *Ikonografie Tábora v 17. – 20. století*, *Husitství v české malbě 19. a 20. století*, *František Bílek ve sbírkách Husitského muzea*, *Umění 20. století ve sbírkách Husitského muzea*, *Galerie sádrových plastik s husitskou tematikou*.

V přízemí budovy historické radnice se nachází vstup do návštěvnicky nejatraktivnější expozice *Táborské středověké podzemí*. Tzv. „lochy“, prostory pod sklepením domů sloužící ke skladování potravin i jako útočiště, byly tesány ve skalnatém podloží patrně od třicátých let 15. století. Turistická trasa vedoucí těmito „lochami“ v obvodu Žižkova náměstí vznikla v roce 1947 podle projektu Vojtěcha Kraupnera. Několik exponátů, rozmístěných na trase, připomíná středověké práce v podzemí při budování sklepů.

V objektu Bechyňské brány, součásti husitského opevnění města, je od roku 1990 umístěna expozice *Život a práce středověké společnosti*. Expozice předvádí hmotnou kulturu vrcholného a pozdního středověku zejména na základě rozsáhlého a unikátního sbírkového fondu středověké archeologie a dobové ikonografie. Návštěvnicky atraktivní jsou zejména rekonstrukce staveb, náradí, oděvů a dvou kachlových kamen podle nálezů učiněných v Sezimově Ústí. Expozice je rozdělena na prezentaci života ve vesnickém (poddanském), šlechtickém, církevním a městském prostředí. Objektem Bechyňské brány se vstupuje i do válcovité věže ze 13. a 15. století zvané *Kotnov*, která je hlavním pozůstatkem původního, patrně královského hradu Hradiště. Ochoz věže poskytuje výhled na jihozápadní areál historického jádra města i do údolí Lužnice a Tismenického potoka.

2.2 Expozice v Sezimově Ústí

První část *Památníku Dr. Edvarda Beneše, prezidenta republiky* je umístěna přímo ve vile, původně patřící E. Benešovi, dnes v majetku vlády ČR. Zde se nachází *Rekonstruovaná pracovna a úmrtní pokoj dr. Edvarda Beneše*. Expozice ve vile je přístupna o státních svátcích a výročních dnech Edvarda a Hany Benešových (28. 5., 16. 7., 3. 9., 2. 12.).

První celou sezónu provozu má za sebou druhá část Památníku v novostavbě s novou expozicí v parku u hrobky manželů Benešových

(tř. Dr. E. Beneše čp. 1138, viz zde kapitola 8. Řízení), projektu pod hlavní garancí Ministerstva kultury ČR. Expozice se sestává z projekce nově vytvořených filmových dokumentů a ze dvou programů ve statických vitrínách (A/ Politická a osobní biografie E. Beneše na pozadí dějinných událostí, B/ Život manželů Benešových ve vile v Sezimově Ústí a instalace mobiliáře evokující interiér vily) Na koncepci obsahu, textech a instalaci expozice a na výrobě filmových dokumentů se podíleli pracovníci muzea, externí a smluvní spolupracovníci a konzultanti. Autorem celého projektu je M. Drda, který pracoval na organizaci a koordinaci prací, scénářích filmů a na obsahu a textech druhé části expozice (B). Scénář a texty první části expozice (A) napsal S. Zita. Výtvarné řešení vitrín navržených architektem M. Roháčkem zpracoval P. Brátka, na fotografiích pracoval Z. Prchlík. Scénáře k filmům vytvořili S. Slavík, M. Kolář, V. Doležal (externí spolupracovníci), M. Drda, R. Krajíc, S. Zita. Výrobu filmů zajistila tábořská firma Media Works, s.r.o.

Pro stále velký zájem byla i v roce 2006 prodloužena provozní doba expozice od května do září 9 – 17 hodin, říjen 9 – 16 hodin a v otevíracích dnech vily manželů Benešových (viz výše).

2.3 Expozice v Soběslavi

Součástí Husitského muzea je Blatské muzeum se sídlem v Soběslavi a ve Veselí nad Lužnicí.

V tzv. Smrčkové domě v Soběslavi je stálá expozice *Národopis Blat a Kozácka*. Předvádí hmotnou i duchovní kulturu a lidové obyčeje venkovského prostředí Táborska. Její vypovídací hodnota je založena na kvalitním sbírkovém etnografickém materiálu, který je však vystavován poměrně zastaralým a nevhodným způsobem. Jelikož na výraznější reinstalaci nebyly dosud finanční prostředky, bylo rozhodnuto repasovat provizorně ty části, které se jeví jako nejméně únosné. Byl zrestaurován veškerý nábytek ze „světnice“. V roce 2004 bylo zdokumentováno 22 ukázkových blatských staveb na barevné fotografie, které před sezonou 2005 nahradily a doplnily původní a nekvalitní fotografie černobílé. V roce 2006 Národní muzeum poskytlo zdarma nevyužité vitriny ze svých expozic v Praze, jež bude možné využít v dalších etapách reinstalace.

V tzv. Rožmberském domě je umístěna stálá expozice *Příroda Táborska*. V úvodním sále je prezentována *geologie Táborska a tradice přírodního bádání v regionu*. Hlavní část expozice představuje život v základních regionálních biotopech: Je to *les, pole a louky (kulturní step), rašeliniště, vody a jejich okolí* a konečně *lidská sídla a zahrady*. Závěrečný sál je věnován *chráněným územím* Táborska.

2.4 Expozice ve Veselí nad Lužnicí

Ve Veselí nad Lužnicí se ve Weisově domě nachází další stálá expozice s názvem *Z pokladů muzea*. Její hlavní náplní jsou umělecké a umělecko řemeslné sbírkové předměty raného novověku, zejména plastiky a historický nábytek. Je rozšířena o *Pamětní síň Karla Weise*.

2.5 Dlouhodobé zápůjčky

Nejvýznamnější akcí v roce 2006 byla realizace výstavy **expozi**ce „*Táborský poklad aneb jak se žilo ve středověku*“ umístěné v budově renesanční sladovny v areálu národní kulturní památky, bývalého táborského hradu Kotnov. Expozice byla otevřena 1. srpna 2006 v rámci projektu města Tábora „Výlet do středověku aneb Jak se dříve žilo“. Výstavu odborně, ekonomicky a technicky zajišťují a garantují Město Tábor, Husitské muzeum v Táboře, Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích a Firma Karel Dvořák Tábor. **Vystavené exponáty instalovali pracovníci muzea, a to 3 959 kusů nalezeného mincovního pokladu a 158 kusů dalších archeologických předmětů z čp. 308 v Táboře. Za 5 měsíců jejího otevření ji navštívilo 9 012 návštěvníků.**

Řada dalších sbírkových předmětů je součástí *dlouhodobých zápůjček* jiným muzeím a institucím, kde jsou vystavovány v jejich expozicích a prostorách, nejen u nás, ale i v zahraničí. Patří mezi ně zápůjčka našich exponátů v *Husově domě v Kostnici*, která byla na naší žádost Ministerstvem kultury ČR prodloužena do 31. 12. 2010, dále Památník Mladovožicka v Mladé Vožici, Památník Jistebnického kancionálu a Richarda Laudy v Jistebnici, Památník Jana Žižky z Trocnova v Trocnově, Obecní úřad ve Vlastiboři pro skanzen kovárny v Záluží, Okresní muzeum v Tachově, Muzeum Středního Pootaví ve Strakonici, Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, Muzeum Jana Amose Komenského v Praze, Muzeum Vysočiny Pelhřimov, Státní zámek Červená Lhota, Město Tábor, Město Brandýs nad Labem, Pražská informační služba pro expozici na zámku Ctěnice v Praze 5.

Pro ostatní vystavující organizace byly vybrané exponáty zapůjčovány krátkodobě, např. Městu Tábor pro Vánoční a Velikonoční výstavu, Regionálnímu muzeu v Českém Krumlově, Obci Chotoviny, Regionálnímu muzeu ve Vysokém Mýtě, atd. Na základě 22 smluv o zápůjčce bylo zapůjčeno cca 2 000 předmětů, včetně 42 kusů Správě

Pražského hradu na výstavu „Karel IV. císař z Boží milosti. Kultura a umění za vlády posledních Lucemburků 1347-1437“.

2.6 Návštěvnost

Devět expozic a dvacet devět výstav navštívilo v roce 2006 **99 627 osob**, z tohoto počtu bylo ve školních výpravách 13 478 osob. **Šedesát kulturně-výchovných programů** navštívilo 2 923 zájemců. **Celkový počet dosáhl 102 550 osob**, z toho 20 500 cizích státních příslušníků. Pracovníci muzea provádějí v průběhu celého roku návštěvníky po expozicích muzea v češtině, angličtině, němčině a ruštině.

3. Výstavy a kulturně vzdělávací akce

V roce 2006 bylo ve výstavních prostorách všech objektů muzea nainstalovaných 29 výstav, z toho na **7 se podílely exponáty z podsbírek HM a BM**. 3 výstavy se realizovaly ve spolupráci s Městem Tábor, 1 s Národním muzeem v Praze, na které byly též zapůjčeny sbírkové předměty BM, 1 putovní, 6 ve spolupráci se školami a kroužky v Soběslavi a ve Veselí n. Lužnicí, Táboře, Liberci a další s výtvarníky a s autory vystavovaných děl.

3.1 Výstavy pořádané v Táboře

Poutník Jan Pavel II. – k nedožitým 85. narozeninám, pod patronací poslance parlamentu ČR M. Kalouska (Město Tábor), Gotický sál, 6.III. – 10.III.

Masaryk a čsl. legie. Masarykova cesta kolem světa – fotografie (s Městem Tábor), Gotický sál, 2.X. – 3.XI.

Byli jsme v muzeu – výtvarné práce dětí z MŠ Tábor – Pražské sídliště, Atrium historické radnice, 5.IX. – 30.IX.

Tábor, srdce jižních Čech (z Nostického paláce v Praze, část exponátů ze sbírky HM), Bechyňská brána, V. – VI.

ETIOPIE – zážitky z cest (fotografie Stanislava Štědrého), Bechyňská brána, VII. – 30.IX.

Zmizelé Sudety – fotografie, Bechyňská brána, 4.X. – 31.X.

Velikonoce (s Městem Tábor), Galerie A. D. 1551, 30.III. – 30. IV. (část exponátů ze sbírky HM)

TÉMA TÁBOR – V.J. Boušek: Tábor za doby Žižkovy s plánkem K. Thira (ze sbírky HM), Galerie A.D. 1551, 23.V. – 30. IX.

Neznámý svět drobných savců (s NM + exponáty BM), Galerie A.D. 1551, 2.X. – 29. X.

Vánoce (s Městem Tábor), Galerie A.D. 1551, 7.XII. – 6.I. (část exponátů ze sbírky HM)

3.2 Výstavy pořádané v Soběslavi

Kamil Lhoták+Jan Smetana – kresby a grafika (16. výstava z cyklu jednodenních výstav Malá okénka do velké tvorby), Rožmberský dům, 22.IV.

Divadlo a hudba – výstava prací členů keramického kroužku DDM Soběslav), Rožmberský dům, 29.IV. – 4.VI.

Umění geometrie – (17. výstava z cyklu jednodenních výstav Malá okénka do velké tvorby), Rožmberský dům, 10.VI.

Tři umělci – tři světy. (75. nedožitá narozenina M. Krejčí, ak. mal. L. Razimová, L. Císařová), Rožmberský dům, 13.VI. – 9.VII.

Tajemství říše zvířat objektivem Michala Fokta, Rožmberský dům, 13.VII. – 30.IX.

Jan Koblasa (18. výstava z cyklu jednodenních výstav Malá okénka do velké tvorby), Rožmberský dům, 7.X.

Velikonoce v Blatském muzeu –z podsbírky BM, Smrčkův dům, 4.IV. – 17.IV.

Jakou barvu má svět - výstava výtvarných prací žáků ZUŠ Soběslav, Smrčkův dům, 3.V. – 28.V.

Veselý svět v duze - výstava výtvarných prací dětí MŠ Duha Soběslav, Smrčkův dům, 1.VI. – 25.VI.

Umění desingu – výstava prací studentů a učitelů Střední umělecké školy v Liberci, Smrčkův dům, 29.VI. – 30.VII.

Zmizelé Sudety – fotografie, Smrčkův dům, 3.VIII. – 30.IX.

Perníkové vánoce – perníkové formy z podsbírky BM, Smrčkův dům, 1.XII. – 27.VII.

3.3 Výstavy pořádané ve Veselí nad Lužnicí

Poutník Jan Pavel II. - k nedožitým 85. narozeninám , pod patronací poslance parlamentu ČR M. Kalouska, Weisův dům, 3.IV. – 7.IV.

Blatský kroj ženský – Národopis Jižních Čech (s národopisným souborem ze Ševětína), Weisův dům, 12.IV. – 28.V.

J. Matoušková–Pánková – obrazy, koláže, kresby, Weisův dům, 3.VI. – 28.VI.

Josef Záruba – obrazy a umělecké předměty, Weisův dům, 2.VII. – 30.VII.

Josef Kosil – obrazy, Weisův dům, 5.VIII. – 30.IX.

Modely letadel ze sbírky Jindřicha Knotka, Weisův dům, 5.VIII. – 30.IX.

Koordinátorem výstav pořádaných v Táboře z podsbírek muzea je Petr Brátka, v Soběslavi Daniel Abazid, Jana Líkařová, Petr Zbytovský, Martin Kovář, ve Veselí nad Lužnicí Jiřina Tilingrová. Všichni muzejní koordinátoři spolupracují s koordinátory ostatních výstav.

3.4. Výstavy pořádané mimo objekty muzea

Mezi saharou a tropickými pralesy. Lidé z pohoří Mandara, Krajské muzeum Sokolov 31. 3. – 30. 4., vernisáž 30. 3.

Neznámý svět drobných savců, Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích 13. 1. – 1. 5., vernisáž 12. 1.

Ochrana fauny ČR Votice (Stanice pro zraněné živočichy) 10. 7. – 24. 9. (10. 7. – 6. 8. hmyzožravci a letouni, 7. 8. – 24. 9. hlodavci a hmyzožravci)

Městské muzeum v Týnci nad Sázavou – hrad 8. 8. – 24. 9., (pouze letouni pod názvem *Tajemný svět netopýrů*)

Městské muzeum Antonína Sovy v Pacově 6. 11. – 26. 11., vernisáž 6. 11.

3.5 Přednášky

3.5.1 Přednášky v Táboře historického charakteru

Přednáškový sál Husitského muzea na nám. Mikuláše z Husi je stále plně využíván k různým přednáškám. Konají se zde přednášky z přírodních věd, z oboru geografie a z historie ve spolupráci se Společností pro zachování husitských památek (za muzeum koordinuje Mgr. Jakub Smrčka).

V roce 2006 proběhly tyto přednášky:

Archeologický výzkum v prostoru bývalé tábořské synagogy - (doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc.; HM Tábor)

August Sedláček (1843 - 1926), největší jihočeský historik (k 80. výročí úmrtí) - (Mgr. Ondřej Kolář; historik, Písek)

Encyklopedie husitství, nejnovější projekt Husitského muzea multimedialní CD ROM - (PhDr. Miloš Drda, CSc.; ředitel HM Tábor, autor projektu)

Starobylé sochy Tábora, pomníky a památníky – (Mgr. Jan Kohout; sběratel dokumentů o Táboře a Táborsku)

Sex a doba temna, příspěvek ke každodennosti českého venkova v 17. a 18. století – (prof. PhDr. Jaroslav Čechura, DrSc.; FF UK Praha) - v SOkA Tábor
Husitské vojenství - hranice poznání – (Mgr. Petr Klučina; vojenský historik, Praha)

Jeroným Pražský, k 590. výročí upálení filosofa a Husova souputníka – (prof. František Šmahel; historik, CMS Praha) - v SOkA Tábor

Znamení života a místa pokoje, o tajemství symbolů na židovských náhrobcích a o záchraně židovských hřbitovů (Jaroslav Achab Haidler;

divadelní herec, režisér a ředitel, Ústí nad Labem, autor projektu KEŠET (databáze židovských hřbitovů)

Kamerový průzkum původní hrobky Karla IV. pod katedrálou sv. Víta na Pražském hradě a kostnice pod kostelem sv. Mikuláše v Českých Budějovicích – (Jiří Šindelář; geodet, občanské sdružení Hilbertinum - Společnost Kamila Hilberta, pracovník GEO-CZ Tábor)

Jihočeské Vánoce, národopisná přednáška s promítáním – (PhDr. Jiří Prášek; ředitel Prácheňského muzea v Písku)

3.5.2 Přednášky cyklu *Od Tábora až na konec světa v Soběslavi a v Táboře*

V sezóně 2005/6 zde byla realizována část 7. a 8. ročníku přednáškového cyklu „*Od Tábora až na konec světa*“ o flóře a stavebních památkách různých zemí světa. Přednášky se konají i v Rožmberském domě v Soběslavi a jejich koordinátorem je RNDr. Daniel Abazid z přírodovědného oddělení v Soběslavi. Celkem 6 přednášek navštívilo 315 osob.

(zkratky užívané v následujícím přehledu: **BM** – Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí, **T** – Tábor, **RD** – Soběslav Rožmberský dům, **SD** – Soběslav Smrčkův dům, **WD** – Veselí nad Lužnicí Weisův dům)

RD, 25.1, T 26.1.: RNDr. Daniel Abazid (BM v Soběslavi): *Tureckem od Bosporu po Eufrat* (Istanbul – jezera střední Anatólie – Kappadocie – Eufrat)

T, únor: RNDr. Viktor Černý, PhD. (Přírodovědecké oddělení Archeologického ústavu Akademie věd ČR v Praze): *Jemen očima antropologa*

RD, únor: RNDr. Tomáš Beránek, CSc. (Praha): *Etiopie – země mnoha tváří*

RD a T, březen: RNDr. Petra Nová (Agentura ochrany přírody a krajiny ČR Praha a Ochrana fauny ČR Votice): *Jordánsko – putování krajinou Bible a Koránu*

RD a T, duben: Doc. RNDr. Vladimír Hanák, CSc. (Katedra zoologie Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy v Praze): *Za zvířaty na Kypr*

T, 28.11. a RD, 29.11.: RNDr. Miloš Anděra, CSc. (Zoologické oddělení Národního muzea v Praze): *Národní parky Velké Británie a Německa*

Přednáška mimo cyklus v Soběslavi

RD, 13.12. mimo cyklus: PhDr. Jiří Prášek (ředitel Prácheňského muzea v Písku): *Jihočeské Vánoce*, národopisná přednáška s promítáním.

3.5.3 Přednášky pracovníků muzea mimo jeho objekty

RNDr. Daniel Abazid (BM)

Tureckem od Bosporu po Eufkrat (Istanbul – jezera střední Anatólie – Kappadocie – Eufkrat)

23. 2. Ochrana fauny ČR Votice

9. 3. Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc. (HM)

18. 1. Tábor (Společnost pro zachování husitských památek a Město Tábor):
Archeologický výzkum v prostoru bývalé tábořské synagogy

3. 4. České Budějovice (zasedání České archeologické společnosti):
Archeologické výzkumy v roce 2005 na Tábořsku

21. - 22. 3. Praha (celostátní konference Postmediaeval archeology):
Postmedievální archeologie v jižních Čechách – současný stav a perspektivy bádání

19. 9. Bardejov (XXXVIII. Mezinárodní konference středověké archeologie):
Život v domě tábořského městského písaře na konci 16. století

18 - 20. 10. Trebišov (mezinárodní konference):
Jihočeská užitková keramika 13. - 18. století

PhDr. Zdeněk Vybíral, PhD.

2. – 6. 10. Krakov (Polsko); mezinárodní konference „*Král a právo stavů na odpor*“, pořádaná Jagellonskou univerzitou v Krakově ve spolupráci s Polskou akademií věd, Slezskou univerzitou a správou Královského zámku Wawel: *Konflikty stavů s panovníkem jako projev politické komunikace v českém stavovském státě (1500-1620)*.

12. – 13. 10. Rožmberk (ČR), česko-francouzské vědecké kolokvium „*Sebeprezentace šlechty počátkem novověku*“, pořádané Historickým ústavem Filozofické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích a Centre d’Histoire de l’Europe centrale Université Paris IV-Sorbon: *Válka jako nástroj sebeprezentace šlechtice počátkem novověku*

PhDr. Stanislav Zita

Přednesl celkem 16 přednášek pro Společnost pro zachování husitských památek, škol a církví na různá historická témata. Pro tábořské školy jsou to přednášky v rámci vyučování programu „*Poznej svoje město*“.

3.6 Exkurze cyklu Přírodou krok za krokem

Pro velký úspěch pokračoval cyklus přírodovědných exkurzí do soběslavského okolí v programu Blatského muzea, jehož koordinátorem je RNDr. Daniel Abazid. Program byl vytvořen ve spolupráci s organizací Ochrana fauny ČR Votice, Hornickým muzeem v Příbrami a ZO ČSOP Sezimovo Ústí. V měsících květen – říjen jich bylo uspořádáno 11 za účasti 380 osob.

Chronologický přehled exkurzí:

22. 4. *Za žábami a plazy na Borkovická lata či Kozohlůdky (Soběslavsko)*, vycházka do oblasti Borkovických blat s pozorováním obojživelníků s pozorováním obojživelníků (v tůních a zatopených plochách) a plazů
vedoucí: Mgr. David Fišer (Hornické muzeum Příbram) a RNDr. Daniel Abazid (BM v Soběslavi)

28. 4. *Žabí koncert v Jablonné (Příbramsko)*, návštěva nejcennější lokality obojživelníků v našem regionu
vedoucí: Mgr. David Fišer (Hornické muzeum Příbram)

29. 4. *Vítání ptačího zpěvu v Táboře I.*, vycházka do příměstského lesa spojená s pozorováním a poslechem ptáků
vedoucí: Ing. Josef Jahelka, Ing. František Vališ a Ing. Jiří Vitovský (ČSOP Sezimovo Ústí)

6. 5. *Vítání ptačího zpěvu v Táboře II.*, ranní vycházka podél Lužnice s pozorováním a poslechem ptáků

vedoucí: Ing. Michael Strnad (Chýnov, člen České společnosti ornitologické)

6. 5. *Vítání ptačího zpěvu v údolí Mastníku (Voticko)*, pozorování ptáků spojené s ukázkou jejich odchyty a kroužkování

vedoucí: Mgr. Lukáš Viktora (Česká společnost ornitologická) a Pavel Křížek (Ochrana fauny ČR Votice)

7. 5. *Vítání ptačího zpěvu na Jistebnicku a Nadějkovsku (Táborsko)*, pozorování ptáků spojené s ukázkou jejich odchyty a kroužkování;

vedoucí: Ing. Michael Strnad (Chýnov, člen České společnosti ornitologické)

13. 5. *Vycházka na Albertovy skály v kaňonu Vltavy (Sedlčansko)*, seznámení s rostlinnými společenstvy kaňonu Vltavy; vedoucí: RNDr. Rudolf Hlaváček (Hornické muzeum Příbram) a Jiří Malíček (Gymnázium Sedlčany)

13. 5. *Vítání ptačího zpěvu v Říčanech* – vycházka do okolí města s pozorováním a poslechem ptáků; vedoucí: Ing. Zdeněk Moudrý (Ekocentrum ČSOP Říčany)

20. 5. *Za rostlinami a geologií údolím Rokytky (Říčansko)*; vedoucí: Mgr. Jakub Halaš (Ekocentrum ČSOP Říčany)

27. 5. *Květena údolí Lužnice v okolí Dobronic (Táborsko)*, celodenní vycházka údolím Lužnice od Stádleckého (řetězového) mostu ke zřícenině hradu Dobronice a po levém břehu řeky zpět; vedoucí: RNDr. Daniel Abazid (Blatské muzeum v Soběslavi)

10. 6. *Prohlídka zámeckého parku ve Vrchotových Janovicích (Voticko)* s odborným dendrologickým výkladem; vedoucí: RNDr. Anna Skalická (Katedra botaniky Přírodovědecké fakulty UK v Praze)

24. 6. *Botanický výšlap (Říčansko)*, vycházka spojená s poznáváním flóry okolí Říčan; vedoucí: Mgr. Jakub Halaš (Ekocentrum ČSOP Říčany)

1. 7. *Příroda Kladrubské hory (Táborsko)*, vycházka zaměřená na poznání teplomilných druhů hmyzu a květeny přírodní rezervace Kladrubská hora u Chýnova; vedoucí: RNDr. Jiří Řehounek (České Budějovice) a RNDr. Daniel Abazid (BM)

25. 8. *Netopýři noc v příbramském Lesoparku*, úvodní přednáška, odchyt netopýřů do sítí a jejich sledování ultrazvukovými detektory; vedoucí: RNDr. Petra Nová (Ochrana fauny ČR Votice) a Mgr. Anna Zieglerová (Česká společnost pro ochranu netopýřů)

26. 8. *Netopýři na hradě v Týnci nad Sázavou (Benešovsko)* pozorování kolonie netopýra velkého v hradní věži spojené s přednáškou o netopýrech a ukázkou jejich sledování ultrazvukovými detektory; vedoucí: RNDr. Petra Nová (Ochrana fauny ČR Votice) a Mgr. Josef Hotový (Česká společnost pro ochranu netopýrů)

2. 9. *Netopýří noc na hradu Šelmberk u Mladé Vožice (Táborsko)* – úvodní přednáška, odchyt netopýrů do sítí a jejich sledování ultrazvukovými detektory; vedoucí: RNDr. Petra Nová (Ochrana fauny ČR Votice) a Aleš Nový (o.s. Danar)

7. 10. *Ptačí festival na Benešovsku*, pozorování podzimního tahu ptáků; vedoucí: Mgr. Lukáš Viktora (Česká společnost ornitologická) a Pavel Procházka (Muzeum Podblanicka Benešov)

Koordinátoři cyklu exkurzí:

RNDr. Daniel Abazid – Blatské muzeum v Soběslavi (pobočka Husitského muzea v Táboře), tel. 381 523 421, abazid@husmuzeum.cz

RNDr. Petra Nová – Ochrana fauny ČR Votice, tel. 605 870 323, petranova.ofcr@seznam.cz

Spolupracující partneři:

Mgr. David Fischer – Hornické muzeum Příbram

Mgr. Jakub Halaš – Ekocentrum ČSOP Říčany

Aleš Nový – Občanské sdružení Danar

Ing. Michael Strnad

Ing. Josef Jahelka – 21/12. ZO ČSOP Sezimovo Ústí

Ing. Karel Drbal – Správa Chýnovské jeskyně

3.7 Koncerty a další akce v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí

Ve Veselí nad Lužnicí bylo během roku uspořádáno kromě výstav i několik dalších kulturních akcí; tradičně jsou to koncerty studentů z Veselské Scholy a Konzervatoře v Českých Budějovicích

V Soběslavi, ve Smrčkově domě, byl uspořádán tradiční Velikonoční a Vánoční jarmark střediska Diakonie ČCE Rolnička Soběslav.

Koordinátoři: Jiřina Tilingrová a Martin Kovář

3.8 Vnější aktivity

3.8.1 Spolupráce s jinými institucemi.

Husitské muzeum v Táboře aktivně spolupracuje s *městskými úřady Tábor, Sezimovo Ústí, Soběslav, Veselí nad Lužnicí* na obohacování kulturního života občanů těchto měst, a to zejména pořádáním přednášek, koncertů, společných výstav a účastí na dalších akcích. V Táboře jde mimo jiné o kulturní festival „*Táborská setkání*“ (15. – 19. 9. 2006), na jehož vzniku počátkem devadesátých let se muzeum podílelo. V neděli 19. 9. 2006 proběhl, jako každoročně, *Den otevřených dveří památek* - bezplatné zpřístupnění všech expozic a výstavních prostorů, které opět přilákalo několik tisíc zájemců. V Sezimově Ústí jsou to pak akce spojené s osobností prezidenta dr. Edvarda Beneše.

Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí rozvíjí jako pobočka Husitského muzea v Táboře velmi dobrou spolupráci s místními institucemi samosprávy a kulturními zařízeními. Udržuje i kontakty s českými odbornými pracovišti v návaznosti na svou profesní specializaci. Zmínit je třeba zejména *Ochranu fauny ČR Votice, Hornické muzeum Příbram, středisko Diakonie ČCE Rolnička Soběslav* a ze škol zvláště *SOŠ Ochrany a tvorby životního prostředí* ve Veselí nad Lužnicí, pro kterou se v rámci výuky předmětu Speciální ekologie provádí speciální program.

Zůstává i spolupráce s Asociací muzeí a galerií ČR a se sdělovacími prostředky, jako je Česká televize, Český rozhlas a především tisk.

3.8.2 Kulturně-výchovná a pedagogická činnost

doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc., ředitel Archeologického ústavu Filozofické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích přednáší *kulturní dějiny středověku*.

RNDr. Daniel Abazid provádí *Program pro studenty SOŠ OTŽP* ve Veselí nad Lužnicí v rámci předmětu *Speciální ekologie* na téma: herbářová sbírka muzea, významní botanici regionu, metodika floristické práce, botanická literatura z fondů muzea, prohlídka expozice s výkladem.

PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D. přednáší v Historickém ústavu Filozofické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích *muzeologii*.

PhDr. Stanislav Zita spolupracuje se Základní školou Bernarda Bolzana Tábor – *doplnění výuky v prouce, vlastivědné, občanské nauce, dějepise, rodinné výchově* přednáškami v muzeu a formou vycházek po památkových objektech.

Nepřetržitá je spolupráce s katedrami historie vysokých škol, pedagogickými fakultami a středními školami formou exkurzí, konzultacemi studentů, zapůjčováním studijního a knižního materiálu, apod.

3.8.3 Členství pracovníků muzea ve spolcích a komisích.

Pracovníci Husitského muzea jsou aktivní v mnoha komisích a různých spolcích:

RNDr. Daniel Abazid je členem *České botanické společnosti* a její jihočeské a východočeské pobočky.

Mgr. Petr Brátka je členem *Komise regenerace Města Tábor, Unie výtvarných umělců ČR (AJV), Klubu přátel výtvarného umění, Klubu za staré město.*

PhDr. Miloš Drda, CSc. je členem *Společnosti Husova muzea v Praze* (člen výboru) s kterou provedl několikrát jednání o reinstalaci expozice v Husově domě v Kostnici; je členem *redakce - vedoucím redaktorem odborného časopisu Husitský Tábor*

Helena Drdová je členem *Unie výtvarných umělců ČR (AJV).*

doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc. je předsedou *Jihočeské archeologické komise*; předsedou *Komise ředitele Národního památkového ústavu v Č. Budějovicích*; členem *redakční rady sborníku AVJ*; členem mezinárodní *Archeologische Arbeitsgemeinschaft für Ostbayern-West-und Südböhmen*, členem *Sklářské sekce při ČAS*; poradcem pro archeologickou památkovou péči v tábořském regionu a od roku 2003 člen *Vědecké rady HÚ Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích.*

PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D. je členem *redakce - výkonným redaktorem odborného časopisu Husitský Tábor*

RNDr. Petr Zbytovský je členem *České společnosti na ochranu netopýrů a České zoologické společnosti*.

4 Vědecká a výzkumná činnost

4.1 Systematický výzkum a dlouhodobé projekty

Doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc. a PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D. jsou členy řešitelského týmu HÚ FF JU v Českých Budějovicích, jenž zpracovává úkoly v rámci výzkumného záměru Společnost českých zemí v raném novověku – „struktury, individua, vztahy, instituce moci

4.1.1 Grantové projekty MK ČR

RNDr. Petr Zbytovský

Zoogeografie drobných savců severní části Českomoravské vrchoviny (Insectivora, Chiroptera, Rodentia). Dílčí zpráva o řešení 1. etapy programového projektu MK ČR v roce 2006. – Ms. (10 p.)

4.1.2 Ostatní vědeckovýzkumné projekty

4.1.2.1 Jiné grantové projekty

a) Mgr. Jakub Smrčka zpracoval přihlášku návrhu programového projektu MK ČR (na rok 2006) s názvem Rozšíření a multimediální zhodnocení experimentální archeologické expozice „Život ve středověku“ v prostoru NKP Bechyňská brána v Táboře s lektorským programem pro školy v rámci výuky dějepisu a doprovodnými programy historických řemesel.

b) PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D. připravil a podal aktualizovaný individuální projekt „Obnova expozice Husité Husitského muzea v Táboře“ s žádostí o podporu z finančních mechanismů EHP/Norska. Projekt uspěl ve formálním posouzení Národním koordinátorem (MF ČR) a byl přijat k odbornému posouzení.

4.1.2.2 Dějiny Tábora III.

Nadále pokračuje zpracování novodobých dějin a historie na Táborsku pro Dějiny Tábora III ve spolupráci s dalšími odbornými institucemi a badateli.

4.1.2.3 Fauna drobných savců Táborska

RNDr. Petr Zbytovský

- fauna drobných savců severní části Českomoravské vrchoviny: zahájení řešení grantového projektu MK ČR, na němž spolupracují také další zoologové (RNDr. Miloš Anděra, CSc. a doc. RNDr. Vladimír Hanák, CSc.): excerpce literárních údajů, zahájení terénních prací (převážně v severovýchodní části zájmového území)

– fauna drobných savců Táborska: v roce 2006 soustavný celoroční výzkum netopýrů v Chýnovské jeskyni (společně s RNDr. Milošem Anděrou, CSc. a pracovníky Správy Chýnovské jeskyně) a průběžné sledování fauny drobných terestrických savců zaměřené na případný výskyt bělozubky bělobřiché v regionu (zaznamenány první nálezy tohoto druhu na Táborsku)

4.1.2.4 Flóra a vegetace Táborska

RNDr. Daniel Abazid

flóra a vegetace Táborska: v roce 2006 průzkum vlhkých luk na Jistebnicku a Nadějkovsku se zaměřením na výskyt prstnatce májového, dále navštíveny následující lokality: přírodní rezervace Borkovická blata, Kladrubská hora, Pacova hora a Dráčovské tůně, přírodní památky Hroby a Jesení, údolí Lužnice mezi Tábořem a Bechyní, údolí Blanice u Šelmberka a vstavačová louka u Blatnice na Mladovožicku; účast na revizi stavu památných stromů v regionu (zajišťované odborem životního prostředí MÚ Tábor)

4.2 Archeologický servisní výzkum

Útvar archeologické památkové péče Husitského muzea realizoval v roce 2006 celkem 26 smluvních archeologických výzkumů.

4.2.1 Archeologické výzkumy a dohledy v roce 2006

Archeologické oddělení, pod vedením doc. PhDr. Rudolfa Krajíce, CSc., pokračovalo v odborné činnosti.

V roce 2006 byly uzavřeny následující smlouvy:
(Smlouvy č. 24-26/2005 mají platnost od roku 2006 do roku 2009.)

- sml. 1/06 - Město Sezimovo Ústí – výstavba bytů Nechyba
- sml. 2/06 - Tesco Stores ČR .s. Praha – výstavba Tesca v Bechyni
- sml. 3/06 - HSC Centrum Tábor – výstavba výrobní haly
- sml. 4/06 - ing. M. Kačenka BUILDING České Budějovice – Bechyně, Táborská ulice, silnice pod zámekem – úsek 0,380-0,859
- sml. 5/06 - Tapros Tábor a.s. – Bechyně U Studen – inženýrské sítě
- sml. 6/06 - S a M silnice a mosty a.s. Česká Lípa – Bechyně, Táborská ulice silnice pod zámekem –úsek 0,00 – 0,380
- sml. 7/06 - Město Tábor – odbor investic – Tábor, Úzká ul. čp. 298 – sanace propadu podzemních děl
- sml. 8/06 - Panství Bechyně – zámek – obnova komunikace – byla zrušena
- sml. 9/06 - Jan a Marie Charyparovi Bechyně – Bechyně rekonstrukce čp. 18
- sml. 10/-12/06 - Obnova biotopů rybníků v Čechách a na Moravě Tábor (10/06 – Oltyňský potok – Padařov; 11/06 – Černoletský rybník Ratibořice; 12/06 – Hartvíkov – rybník). Všechny 3 smlouvy se uskuteční v r. 2007 a mají platnost do r. 2010

4.2.2 Nejvýznamnější archeologické výzkumy v roce 2006

Nejrozsáhlejší akcí v roce 2006 byla rekonstrukce silnice v Bechyni pod zámekem, Táborské ulici, sml. 4 a 6/06. V I. stupni zaevidován nálezový materiál čítající přes 5 000 kusů, nálezová situace včetně nálezů zhodnocena v investorských zprávách doc. Krajíce.

4.3 Účast pracovníků muzea na vědeckých konferencích, seminářích a studijních cestách

doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc.

Česká archeologická společnost, konference, 4.3.2006 České Budějovice, přednáška na téma: „Archeologické výzkumy v r. 2005 na Táborsku“.

Postmediaeval archaeology, celostátní konference, Praha 21. - 22. 3. 2006, referát: „Postmedievální archeologie v jižních Čechách – současný stav a perspektivy bádání“.

Technické muzeum Brno, mezinárodní konference „Zkoumání výrobních objektů a technologií archeologickými metodami“, Brno 11. 4. 2006.

XXXVIII. mezinárodní konference středověké archeologie, Bardejov, SR, 18. - 22. září 2006; přednáška: „Život v domě tábořského městského písaře na konci 16. století“.

Mezinárodní konference k typologii a chronologii historické keramiky, 18. - 20. října 2006, Bardejov (R. Krajíc – hlavní referát „Jihočeská užitková keramika 13. - 18. století“).

Mgr. Jakub Smrčka a Jiří Pražák

Zahranční pracovní cesta *Východní Fríso, SRN, Niedersachsen*. Výzkum a dokumentace barokních figurálních plastik (reliéfů) M. J. Husa v několika luterských kostelech ve Východním Frísku. 9. 10. – 12. 10. 2006 Engerhafe (Südbrookmerland, Etzel, Sandstedt, Westeraccum, Buttforde, Aurich).

PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.

Studijní pobyt na pozvání Historického ústavu Maďarské akademie věd Budapešť; studium v Országos Széchényi Könyvtár (Budavár) a v knihovně Historického ústavu MAV; kontakty s maďarskými bohemisty. 23. - 27. 1. 2006 Budapešť

Konflikty stavů s panovníkem jako projev politické komunikace v českém stavovském státě (1500 - 1620); 3. - 6. října 2006, Krakov (Polsko); mezinárodní konference „Král a právo stavů na odpor“, pořádaná Jagellonskou univerzitou v Krakově ve spolupráci s Polskou akademií věd, Slezskou univerzitou a správou Královského zámku Wawel

Válka jako nástroj sebe prezentace šlechtice počátkem novověku; 12. - 13. října 2006 Rožmberk (ČR), česko-francouzské vědecké kolokvium „Sebe prezentace šlechty počátkem novověku“, pořádané Historickým ústavem Filozofické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích a Centre d'Histoire de l'Europe centrale Université Paris IV-Sorbonne

4.3.4 Odborná a průvodní dokumentace

- Průběžně pokračuje zpracování dokumentace současnosti.
- Výzkumná dokumentace byla prováděna podle platných norem.

- Dlouhodobě pokračuje doplňování systematického katalogu kultury středověku.
- Stejně jako v předcházejících letech se získávala a sledovala domácí a dostupná zahraniční literatura.

5. Ediční a publikační činnost

5.1 Ediční činnost

V roce 2006 bylo vydáno:

Husitský Tábor – Sborník husitského muzea 15.

V roce 2006 vydalo pro Husitské muzeum v Táboře nakladatelství Albis international Kristiny Kaiserové v Ústí nad Labem roku 2006 nákladem 500 kusů.

ISBN 80-86971-12-0

Chráněná území Táborska – Národní přírodní památka Chýnovská jeskyně.

Vydalo Blatské muzeum v Soběslavi v nakladatelství OSSIS Tábor. Vydání 1., 2006. Nákladem 6 000 kusů.

5.2. Publikační činnost

5.2.1 Vědecké studie, odborné články a samostatné publikace:

PhDr. Miloš Drda, CSc .

Středověký dřevěný artefakt z Tábora, pro Sborník R. Tecla (Táborský archiv 13, vydavatel SOkA Tábor).

Provedení hmotových rekonstrukcí usedlostí VIII, XII, XIV v několika možných variantách (kapitola pro publikaci R. Krajíc a kol., Sezimovo Ústí. Archeologie středověkého poddanského města)

Rekonstrukce středověkých domů v „Hrnčířské ulici“ v Sezimově Ústí (kapitola pro publikaci R. Krajíc a kol., Sezimovo Ústí. Archeologie středověkého poddanského města)

Rekonstrukce mlýnského kola z Vlkova u Veselí (příprava studie pro Husitský Tábor 16)

- k těmto tématům byly v roce 2006 absolvovány rozsáhlé rešerše domácí i zahraniční odborné literatury

doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc.

Dům rodiny Vaverkových na táborském náměstí. (Příspěvek k dějinám řemesla a obchodu na sklonku středověku), Husitský Tábor 15, 247-269, 286-313. ISBN: 80-86971-12-0

Keramická lucerna z Tábora (Příspěvek k dějinám středověkých a raně novověkých svítidel), AVJČ 19, České Budějovice, 247-258.

ISBN: 80-86260-59-3

XXXVIII. medzinárodná konferencia archeológie stredoveku Bardejov-Zlaté, 18. - 22. 09. 2006, AVJČ 19, České Budějovice, 416.

ISBN: 80-86260-59-3

Filozofická fakulta a studium archeologie na Jihočeské univerzitě v Českých Budějovicích, Husitský Tábor 15, 426-429.

ISBN: 80-86971-12-0

Hašek, V. – Krajíc, R. 2006: *Prospekce a archeologický výzkum v prostoru bývalé židovské synagogy v Táboře*, Ve službách archeologie VIII.

Vítací číše Simeona Vorla z Kozího hradu, pro Sborník R. Tecla (Táborský archiv 13, vydavatel SOkA Tábor).

Život v domě táborského městského písaře na konci 16. století, AH

Gotické a renesanční sklo v jižních Čechách. Historické sklo 4. Sborník k dějinám skla. Čelákovice...

Tábor – hrad. Současný stav archeologického poznání národní kulturní památky. Otázky a hledání odpovědí, Husitský Tábor 15. Tábor

Postmedievální archeologie v jižních Čechách – současný stav a perspektivy bádání. Sborník Postmediaevalia archeologica Praha.

Krajíc, R. – Chvojka, J. 2007: *Táborský poklad. Archeologický výzkum táborského domu čp. 308. Tábor.*

Anotace: Prezentace tří významných archeologických nálezů z táborského domu čp. 308 (relikty gotických kachlových kamen, mincovní depot z počátku 16. století a mobiliář z renesančního domu kolem r. 1600). Některé z nálezů se podařilo ztotožnit s historicky doloženými měšťany Tábora. Podrobně je prezentován mincovní depot, který patří k největším z pozdně jagellonského období na našem území.

R. Krajíc je autorem ca 60%.

PhDr. Zdeněk Vybíral, PhD.

Moc „institucionální“ a moc „symbolická“ – formy a podoby uplatňování politické moci ve stavovské monarchii, in: Václav Bůžek – Pavel Král (edd.), *Společnost v zemích habsburské monarchie a její obraz v pramenech (1526-1740)*, Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, České Budějovice (= Opera historica 11) 2006, s. 245-263
ISBN 80-7040-882-0

Václav Bůžek – Zdeněk Vybíral, *Freiheit in Böhmen und Mähren zwischen Hussitismus und Dreißigjährigem Krieg*, in: Georg Schmidt – Martin van Gelderen – Christopher Snigula (Hrsg.), *Kollektive Freiheitsvorstellungen im frühneuzeitlichen Europa (1400-1850)*, Peter Lang – Europäischer Verlag der Wissenschaften, Frankfurt am Main (= Jenaer Beiträge zur Geschichte, Bd. 8) 2006, s. 239-250;
ISBN 3-631-54949-0

RNDr. Petr Zbytovský

Zoogeografie drobných savců severní části Českomoravské vrchoviny (Insectivora, Chiroptera, Rodentia). Dílčí zpráva o řešení 1. etapy programového projektu MK ČR v roce 2006. – Ms. (10 p.)

Anděra M., Krejča F., Lemberk V. et Zbytovský P. (2006): *Nález netopýra brovitého (Myotis emarginatus) na Táborsku*. – Vespertilio, Praha, 9-10: 217-218.

5.2.2 Recenze

Petr Brátka

Veselý Josef: *Kterak ... - Husitský Tábor 15* (sborník HM)

Krajíc R.: *Výzdobné motivy na gotických kachlích z Táborska* - Husitský Tábor 15 (sborník HM)

PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.

Vorel Petr, *Velké dějiny zemí Koruny české VII.*, 1526-1618, Praha – Litomyšl, Paseka 2005; in: *Dějiny a Současnost* 28, 2006, č. 1, s. 45-46.

PhDr. Stanislav Zita

Hrabicovi Pavel a Zdeněk: *Vila pana prezidenta* – Husitský Tábor 15 (sborník HM)

Jižní Čechy v literatuře. K 60. výročí konce druhé světové války – Supplementum 3 (Husitský Tábor – sborník HM)

5.2.3 Populárně naučné články, texty pro filmy, CD-ROM, DVD atp.

Pracovníci HM a BM (Abazid D., Krajíc R., Vybíral Z., Zita S., Prchlík Z.):

Horejsková L. et Růžička R. [red.] (2006): *Vítejte na Táborsku*. 130 p., 300 foto. Město Tábor. /1. vydání a jeho upravený dotisk; též v anglické, německé a francouzské verzi/ ISBN: 80-239-7075-5.

Anotace: Kolektiv autorů připravil vědecko-populární monografii o archeologii, historii, současnosti a přírodních zajímavostech Táborského regionu. Ve všech tematických okruzích je kniha doplněna o nejnovější poznatky, z nichž některé nebyly dosud samostatně publikovány. Kniha byla vydána v rámci projektu, spolufinancovaného Evropskou unií a Jihočeským krajem v rámci SROP.

Autorský podíl pracovníků HM je následující:

Abazid D. – člen redakční rady, garant přírodovědného bloku a autor (či spoluautor) většiny kapitol tohoto bloku, autor některých fotografií

Krajíc R. – člen redakční rady, garant bloku o historii Tábora a památkách regionu, autor (či spoluautor) většiny kapitol těchto bloků, autor některých fotografií

Vybíral Z. – autor vybraných kapitol historického bloku

Zita S. – autor 1 kapitoly historického bloku

Prchlík Z. – autor řady fotografií v celé knize

Konkrétně se jedná o tyto kapitoly:

Abazid D. (2006): *Borkovická blata*. – p. 34–35.

Abazid D. (2006): *Botanická zahrada a další přírodovědné zajímavosti Tábora*. – p. 22–23.

Abazid D. (2006): *Čertova hrbatina a Nadějkovsko*. – p. 30.

Abazid D. (2006): *Údolí Lužnice mezi Táborem a Bechyní*. – p. 26–27.

Abazid D., Fischer D., Fišer J. et Jahelka J. (2006): *Živá příroda a její ochrana*. – p. 16–21.

Abazid D. et Fišer J. (2006): *Choustník*. – p. 31.

- Hlásek J. et Abazid D. (2006): *Veselské pískovny a Písečný přesyp u Vlkova*. – p. 36–37.
- Chotovinská H. et Abazid D. (2006): *Památné stromy*. – p. 24–25.
- Krajíc R. (2006): *Pravěké osídlení*. – p. 40.
- Krajíc R. (2006): *Táborsko a Hradiště ve 13. století*. – p. 41–43.
- Krajíc R. et Horejsková L. (2006): *Určitě navštivte – nejzajímavější místa a památky*. – p. 66–79.
- Krajíc R. et Vybíral Z. (2006): *Husitské město – Hradiště hory Tábor*. – p. 44–47.
- Krajíc R. et Vybíral Z. (2006): *Tábor na přelomu středověku a novověku*. – p. 48–55.
- Krejča F. et Abazid D. (2006): *Krajina a její nerostné bohatství*. – p. 14–15.
- Vybíral Z. (2006): *Novověký Tábor – život ve městě v 16.-18. stol.* – p. 56–59.
- Zita S. (2006): *Tábor v 19. a 20. století*. – p. 60–65.

RNDr. Daniel Abazid

Hanousková L. et Abazid D. (2006): *Naučné stezky na Táborsku*. – sine p. [6 p., prospekt], ed. Město Tábor.

Petr Brátka

v rámci dlouhodobé spolupráce s týdeníkem Jihočeský kurýr: *Osobnosti Táborska* (cyklus); *Tábor, inspirace ve výtvarném umění; Velké výstavy v Táboře* (cyklus)

PhDr. Miloš Drda, CSc.

Štěpán, Luděk – Křivanová, Magda: *Dílo a život mlynářů a sekerníků v Čechách II.*, autorská spoluúčast, kapitoly o středověkém mlynářství.

„*Rok na Blatech*“, scénář filmu (dokončeno natáčení; pracuje se na dokončení střihu, hudby a průvodního slova): kromě terénních záběrů obsahuje film živé rekonstrukce některých obyčejů a několik 3D modelů (statek, světnice, kuchyně atd.).

Lenka Brátková, PhDr. Miloš Drda, CSc., Mgr. Jakub Smrčka, PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D., PhDr. Stanislav Zita

Encyklopedie husitství (CD ROM) – (spoluautorství, korektury a doplňky) – dokončena

PhDr. Miloš Drda, CSc.

- zahájení práce na filmové a fotografické databázi husitských pomníků a památek, řazených podle regionů

PhDr. Zdeněk Vybíral, PhD.

Po stopách osobností Tábořska. – sine p. [6 p., prospekt], ed. Město Tábor.

PhDr. Stanislav Zita

Prezident E. Beneš opět na Tábořsku – Národní osvobození 13.4.2006

Socha nikoli jako gesto - Národní osvobození 31.8.2006

Ještě jednou ke vzpomínkám na osvobození – Tábořsko 2.8.2006

V nové knize je sporná popiska – Tábořské listy 15.8.2006

Našli cestu za prezidentem - Jihočeský kurýr 15.11.2006

V Sezimově Ústí u Dr. E. Beneše – Národní osvobození

Je to pravda – Alfons Šťastný je stále živý – Jihočeský sborník historický

Nahrávka o muzeu v Táboře pro španělské vysílání Českého rozhlasu.

5.2.4 Články s muzejní tematikou v regionálním tisku

V regionálním tisku publikovali pracovníci HM v roce 2006 několik článků zaměřených na jednotlivé akce z muzejního programu. Kromě toho pracovníci poskytli podklady pro řadu dalších článků (nejčastěji vyšly v deníku Tábořské listy a v regionálních týdenících).

Přehled článků, jejichž autory byli přímo pracovníci a spolupracovníci BM:

Abazid D. (2006): Velikonoce poprvé v Blatském muzeu – Soběslavská Hláška, Soběslav, 15/3.

Abazid D. (2006): Pestrá dubnová paleta v Blatském muzeu – Soběslavská Hláška, Soběslav, 15/4.

Abazid D. (2006): Květen v Blatském muzeu – Soběslavská Hláška, Soběslav, 15/5.

Abazid D. (2006): Červen v Blatském muzeu – Soběslavská Hláška, Soběslav, 15/6.

Abazid D. (2006): Červenec v Blatském muzeu – Soběslavská Hláška, Soběslav, 15/7.

Abazid D. (2006): Srpen v Blatském muzeu – Soběslavská Hláška, Soběslav, 15/8.

Abazid D. (2006): Září v Blatském muzeu – Soběslavská Hláška, Soběslav, 15/9.

Abazid D. (2006): Říjen v Blatském muzeu – Soběslavská Hláška, Soběslav, 15/10.

Abazid D. (2006): Výpravy světem začínají! – Soběslavská Hláška, Soběslav, 15/11.

Abazid D. (2006): Muzejní Perníkové Vánoce aneb Pochlubte se svými výtvary i Vy! – Soběslavská Hláška, Soběslav, 15/11.

Abazid D. (2006): Výpravy od Tábora až na konec světa vyrazily. – Týdeník Palcát, Tábor, 6. 12. 2006.

Macháček S. (2006): Malá okénka do velké tvorby – Kamil Lhoták a Jan Smetana. – Soběslavská Hláška, Soběslav, 15/4.

Macháček S. (2005): Malá okénka do velké tvorby – Umění geometrie. – Soběslavská Hláška, Soběslav, 15/6.

Macháček S. (2005): Malá okénka do velké tvorby – Jan Koblasa. – Soběslavská Hláška, Soběslav, 15/10.

R. Krajíc napsal anebo poskytl informace k řadě článků o archeologických výzkumech.

6. Knihovny a odborné služby veřejnosti

6.1 Knihovny

V Husitském muzeu pracují dvě odborné specializované knihovny, a to v Táboře, v hlavní budově na náměstí Mikuláše z Husi čp. 44 (historická), a v Blatském muzeu v Soběslavi v ulici Petra Voka čp. 152 (přírodovědná a národopisná). Obě slouží pracovníkům muzea i veřejnosti.

Od roku 2002 probíhá celková reinstalace a rekatalogizace knihovny dnešního BM. Součástí těchto prací je mj. vytváření předmětového katalogu, jednotlivé svazky jsou i fyzicky řazeny podle oborů a zároveň katalogizovány do databázového programu na PC. Doposud byl používán (stejně jako v tábořské muzejní knihovně) program Knihovna 2000, na konci roku 2005 však bylo rozhodnuto přejít na standardní knihovnický databázový systém Clavius vyvinutý tábořskou firmou Lanius a používaný ve většině městských a řadě muzejních knihoven.

Při rekatalogizaci knihovny BM došlo v minulých letech také k vyčlenění duplicitních svazků periodik (blíže popsáno ve VZ za léta 2003

a 2004). V průběhu roku 2005 byl proveden převod vybraných duplikátů knihovně Jihočeského muzea v Českých Budějovicích. V roce 2006 bylo postoupeno 15 svazků knihovně Prácheňského muzea v Písku.

Každá zkatalogizovaná kniha je vedena ve *jmenném katalogu* (vytištěná karta je zařazena do lístkového katalogu a uložena do lístkovnicové kartotéky). Dále je knihovní jednotka v počítačové evidenci zařazena automaticky podle autora, názvu, signatury, přírůstkového čísla a podle klíčového slova (předmětové heslo). V Táboře se začaly od poloviny roku 2006 knihy označovat „čárovým kódem“, a to nejen veškeré nové, průběžně zpracovávané přírůstky (mimo periodik), ale průběžně i staré fondy, čímž se zároveň provádí průběžná inventarizace fondu.

V současné době je stav následující:

	Tábor	Soběslav
Počet knihoven	1	1
z toho přístupné veřejnosti	1	1
Počet knihovních jednotek k 31. 12. 2005	24 043	20 407
počet přírůstků za rok 2006	542	90
úbytky (vyřazení a převody)	4	15
stav k 31. 12. 2006	24 518	20 482
Počet uživatelů - vl. zaměstnanci	16	4
- cizí	213	30
Počet výpůjček - cizí	1 250	117
- vl. zaměstnanci	940	nesledováno
Mezinárodní výměna - od nás	4	
- pro nás	63	
Meziknihovní výměna - pro nás	4	
- od nás	6	

Přírůstky jsou běžně zkatalogizovány

V soběslavské pobočce bylo zkatalogizováno 90 svazků s př. č. 2003 (5482-5575) – původně nezpracované staré fondy

Počet kusů v počítačové databázi: Tábor 9 154, Soběslav 10 464

Počet badatelů v muzeu	183
v knihovnách	243
c e l k e m	426

6.2 Odborné služby veřejnosti

a) Odborné posudky a expertizy

doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc.

Vedení a oponentury VŠ prací

J. Kössl: Josef Ladislav Píč: Život a dílo. – magisterská práce na HU FF JU ČB (vedoucí práce)

Petr Menšík: Pravěk Táborska – magisterská práce na ZpčU Plzeň (konzultant)

Tereza Blažková: Novověké veduty a třicetiletá válka – magisterská práce Fakultě humanitních studií UK v Praze (konzultant)

Doktorandská studia

Mgr. Marián Čurný, AÚ AV Slovenské republiky, Nitra, studijní pobyt na univerzitě v ČB a konzultace k doktorské práci (20.-25.4.2006)

PhDr. Stanislav Zita

posudek na práci M. Janíka – 180. výročí znovuzrození Sezimova Ústí – Městský úřad Sezimovo Ústí

b) Počet badatelských návštěv

Mimo knihovny navštívilo pracovníky muzea a jeho poboček 183 badatelů. Mnoho dalších, nevidovaných dotazů, které jsou zodpovídány většinou na základě telefonických hovorů, e-mailovou poštou či písemnou formou je zodpovězeno mnohem více.

e) Základní personální údaje

f) Majetek zřizovatele (Objekty v majetku HM)

1. Přehled a probíhající údržba

1.1 Tábor

Žižkovo náměstí čp. 1

Jedná se o budovu historické městské radnice z konce 15. století. V pozdně gotickém komplexu, dokončeném Wendelem Roskopffem, je umístěna základní expozice *Husité a Galerie výtvarného umění*. Z objektu je rovněž vstup do expozice *Táborské středověké podzemí*. Vlastníkem je Město Tábor. Husitské muzeum má s MÚ Tábor uzavřenou smlouvu na dobu neurčitou o bezúplatném pronájmu s tím, že hradí běžnou údržbu. V roce 2006 jsme vlastními prostředky a silami instalovali odvodňovací zařízení ve střední části podzemních chodeb za pomoci sběrného plastového truhlíku a cca 25 m hadice přichycené plastovými svorkami k masivu a ústící u čerpadla. V červenci provedla odborná firma KAMA revizi a opravy okapových žlabů a okapů na celém objektu. Navíc specializovaná firma Střechy Matějček opravila špatné spoje střechy navazující na sousední objekt čp. 54. V říjnu byla opravena část soklu na objektu směřující do Radnické ulice, zednické práce provedla firma Salus sdružení. Dále byly provedeny nařízené revize el. instalace v podzemních chodbách a celém objektu, el. požární signalizace, všech elektrospotřebičů, el. zabezpečovacího systému a hasicích přístrojů.

Martínka Húsky čp. 54 – Galerie A.D. 1551

Jde o vícepatrový historický dům ze 16. století v těsné blízkosti historické radnice. Vlastníkem objektu je Město Tábor. Husitské muzeum má s MÚ Tábor uzavřenou smlouvu na dobu neurčitou o bezúplatném pronájmu s tím, že hradí běžnou údržbu. V domě se nachází *výstavní galerie Husitského muzea*. Je určena pro krátkodobé výstavy, přehlídky výtvarného umění i muzeologické výstavy. Zde byla prováděna běžná údržba, včetně plynového kotle. Bylo nainstalováno nové čerpadlo (hrazeno správcovskou organizací města Bytes Tábor s.r.o.) a v souvislosti s tím i upraveno jeho ovládání na samostatný vypínač novým jističem. Tuto instalaci již hradilo HM a zrealizoval ji revizní technik Vladimír Dušek. Byly provedeny nařízené revize el. zabezpečovacího systému, požárního vodovodního hydrantu, kotle plynového topení a hasicích přístrojů.

Klokotská ul. 127 – Bechyňská brána

Jedná se o pozdně gotickou budovu s poslední dochovanou městskou bránou z 15. st., která se nachází v těsném sousedství městského hradu. Vlastníkem objektu je Město Tábor. Husitské muzeum má s MÚ Tábor uzavřenou smlouvu na dobu neurčitou o bezúplatném pronájmu, s tím, že hradí běžnou údržbu. Z interiéru, s expozicí *Život a práce středověké společnosti a výstavními prostorami*, je vstup do válcové *hradní věže ze 13. a 15. st.*, která poskytuje výhled na jihozápadní část historického jádra a na blízké okolí. V roce 2005 provedla firma Václav Janecký částečné vyspravení střechy, jelikož pro své stáří popraskalo více střešních tašek. V roce 2006 jsme zhoršující se stav střechy nechali znalecky posoudit odborným znalcem, Ing. Kratochvílem. V jeho zprávě je uvedeno, že střecha vyžaduje urychlenou rekonstrukci – 100 % přeložení krytiny. O dalších krocích jedná HM s vlastníkem objektu. Byly provedeny pravidelně revize el. zabezpečovacího systému, el. instalace, elektrospotřebičů a hasicích přístrojů.

Nám. Mikuláše z Husi čp. 44 – ředitelství a depozitáře

Jedná se o rozsáhlou historickou budovu ze 17. století. Původně sloužila jako klášter bosých augustiniánů. Zachována zůstala původní dispozice s rajským dvorem a přilehlým chrámem Narození Panny Marie, který je majetkem Římskokatolické církve. Vlastníkem objektu je Česká republika, spravuje Husitské muzeum. Nachází se zde sídlo *ředitelství HM, odborných pracovišť, depozitářů, knihovny, přednáškového sálu a dílen*. V červenci provedla odborná firma KAMA práce na střeše nad čelní budovou a křídlem vedle kostela v následujícím rozsahu: z důvodu zatékání byl přeložen celý hřeben střech spolu s krajními a těsně navazujícími taškami; byly opraveny všechny klempířské spoje v úžlabích a okapových žlabech, vyměněny vadné alukryty a okapové žlaby byly dále natřeny antikoročním nátěrem. V závěru roku došlo k obnově jedné bývalé cely v depozitáři obrazů v přízemí, když byl zazděn starý komínový průtah, oškrábána stará omítka, v místech doštukováno a celá místnost kompletně vymalována. Dále zde proběhla impregnace podlahy. Hlavní práce provedl odborný pracovník Zdeněk Kaprál, zbytek zhotoveno svépomocí. Byly provedeny nařízené revize elektroinstalace, elektrických strojů a elektrospotřebičů a hasicích přístrojů.

1.2 Sezimovo Ústí

třída Dr. E. Beneše čp. 201 - „Benešova vila“

Vlastníkem objektu je Úřad vlády České republiky. Husitské muzeum v Táboře má s Úřadem vlády ČR uzavřenou smlouvu o bezplatném užívání na dobu neurčitou. Husitské muzeum zde provozuje o státních svátcích a výročích narození a úmrtí manželů Benešových *rekonstruovanou pracovnu a úmrtní pokoj prezidenta.*

třída dr. E. Beneše čp. 1138 – Objekt „Památníku dr. Edvarda Beneše, prezidenta republiky“

Vlastníkem objektu je Česká republika, spravuje Husitské muzeum v Táboře. Před sezónou jsme uskutečnili některé drobné provozně-technické změny: vedle hlavní budovy byly postaveny dva železné vlnkové stožáry (firma Aleš Mrázek –sdrúžení), křídlo vchodových dveří bylo obráceno i s panty a magnetickým čidlem EZS z pravé na levou stranu (firma ZAPRA-VI. Němeček) a ovládání venkovních světel bylo přeměněno z klasických vypínačů na čidla reagující na pohyb (Vladimír Dušek). Dále v interiéru byly doplněny skříňky a pulty o kování, zásuvky a police, také byly zakryty velké vitríny umakartovým poklopem. Byly provedeny nařízení revize el. zabezpečovacího systému, elektrospotřebičů a hasicích přístrojů.

1.3 Soběslav

Petra Voka čp. 152 – „Rožmberský dům“

Jedná se o hodnotný renesanční dům ze 16. století. Vlastníkem objektu je Městský úřad Soběslav. Husitské muzeum v Táboře má s MÚ Soběslav uzavřenou smlouvu o užívání do 31. 12. 2008. V objektu jsou umístěna expozice *Příroda Táborska, vyhledávaná výstavní síň, odborná pracoviště, knihovna, dílny a depozitáře.* V roce 2005 byla opět zpracována technická dokumentace s cenovým rozbohem na plánovanou instalaci el. zabezpečovacího systému firmou Montservis s. r. o. Akce měla proběhnout v roce 2006 ihned po přidělení a obdržení dotace. V roce 2006 však nebyla obnovována žádost o přidělení dotace na zhotovení EZS, jelikož zanikl nárok na tuto dotaci, a to z důvodu blížícího se konce stávající nájemní smlouvy. Z původní I. etapy rekonstrukce výstavní síně byla zrealizována pouze část (nový závěsný systém), na rekonstrukci osvětlení již nezbyly finanční prostředky. Podle původního plánu by měla být rekonstrukce dokončena v roce 2007.

Byly provedeny nařízené revize el. zabezpečovacího systému, elektrických strojů, elektrospotřebičů a hasicích přístrojů.

Nám. Republiky čp. 107 – „Smrčkův dům“

Jedná se o hodnotný renesanční dům s expozicí *Národopis Blat a Kozácka a výstavní síní*. Vlastníkem objektu je Česká republika, spravuje Husitské muzeum v Táboře. *Pamětní síň Otakara Ostrčila* (hudebního skladatele) byla přestěhována do I. patra a započalo se s přípravou její instalace do, pokud možno, původní podoby dle nalezené fotografie. Z finančních důvodů se však v roce 2006 nemohlo pokračovat. Dále jsou v objektu *depozitáře*. V červnu 2006 bylo nutno přistoupit k opravě střechy a rozbitého okna jako škod způsobených silnou vichřicí. Provedl soukromý klempíř Ladislav Prchlík. Tentýž subjekt provedl i revizi a následné odstranění závad na střeše začátkem prosince. Byly provedeny nařízené revize el. zabezpečovacího systému, požárního vodovodního hydrantu, elektrických strojů, elektrospotřebičů a hasicích přístrojů.

Petra Voka čp. 163 – „Cukrářský dům“

Vlastníkem objektu je Česká republika, spravuje Husitské muzeum v Táboře. Nachází se zde *depozitář nábytku* podsbírek Etnografická a Výroba a způsob života. Po vichřici v červnu 2006 byla opravena střecha (provedl soukromý klempíř Ladislav Prchlík), náklady hradila Česká pojišťovna a. s., HM se podílelo v rámci spoluúčasti. Byly provedeny nařízené revize el. zabezpečovacího systému, elektrických strojů, elektrospotřebičů a hasicích přístrojů.

1.4 Veselí nad Lužnicí

Nám. T. G. Masaryka čp. 111 – „Weisův dům“

Jedná se o cenný renesanční dům, součást historické zástavby obce. Vlastníkem objektu je Česká republika, spravuje Husitské muzeum v Táboře. V objektu se nachází expozice *Z pokladů muzea, Pamětní síň Karla Weise*, významného hudebního skladatele a folkloristy, výstavní prostory a depozitáře. Stejně jako v předcházejícím roce byly i v roce 2006 opět provedeny menší opravy střechy a okapových žlabů. V druhé polovině roku byla mechanicky očištěna čelní fasáda. Jinak probíhala běžná údržba. Byly provedeny nařízené revize el. zabezpečovacího systému,

elektrických strojů, elektroinstalace, elektrospotřebičů, požárního vodovodního hydrantu a hasicích přístrojů.

2. Zásady odepisování majetku

Hmotný majetek odepisujeme v souladu s odpisovým plánem účetními odpisy dle §28 zák.563/91 Sb., ve znění vyhlášky 505/2002 Sb.

g) Hodnocení a analýza hospodaření

1. Zdůvodnění rozpočtových opatření

Schválený rozpočet na rok 2006 byl 13 430 000. V průběhu roku jsme měli 7 rozpočtových změn:

- I. rozpočtová změna z 13.4.06 – Grant drobní savci – je ve spolupráci s Národním muzeem v Praze – 100 000. Husitské muzeum čerpalo 55 000 a Národní muzeum 45 000
- II. Snížení přepočteného počtu pracovníků o 2 na 39. O tuto změnu jsme žádali z důvodu napjaté finanční situace v mzdovém fondu. Podařilo se nám zabezpečit úklidové práce v organizaci dodavatelsky
- III. rozpočtová změna – kulturní aktivity – 100 000 Pavel Janák – Josef Sudek: Letní sídlo E. Beneše v Sezimově Ústí. 600 ks publikace bude dodáno v I.Q 2007. Celkem jsme zaplatili za tisk této publikace 130 200
- IV. rozpočtová změna – kulturní aktivity – Filmová dokumentace husitské tematiky – 300 000. Ve spolupráci s firmou Media Works se nám podařilo vydat I. etapu Filmové a fotografické databáze husitských památek a o těchto pět nosičů (DVD) rozšířit naši knihovnu celkem za 600 000
- V. rozpočtová změna z 23.11.06 – kulturní aktivity – 100 000 Digitální 3D modely usedlostí č. VIII. a XIV. v Sezimově Ústí. Za výrobu CD a DVD a fotonákladů bylo uhrazeno 150 000
- VI. rozpočtová změna byla na mzdový fond HM z důvodu potřeby navýšit prostředky na platy a snížit prostředky na OON
- VII. rozpočtová změna – kulturní aktivity – Mistr Jan Hus – film + DVD. 100 000 poskytnuto MK ČR. Faktura od firmy Aréna, o.s. Rudná zní na 100 000

Kromě těchto rozpočtových změn nám bylo poskytnuto z RF 82 000 - rozhodnutí z 3.7. 2006 a 93 000 - rozhodnutí z 6.12.06 na profinancování částečné kompenzace nárůstu cen a zvýšené potřeby nákupu energií.

Na výplatu mimořádných odměn pracovníků z úkoly splněné v roce 2005 bylo použito 190 000 z fondu odměn.

2. Vyhodnocení údajů o příjmech nebo výnosech

Díky vytváření vlastních výnosů jsme dosáhli za rok 2006 zlepšeného výsledku hospodaření. O finanční částky vzniklé na základě zlepšeného hospodářského výsledku byly s povolením MK ČR posíleny odpovídající fondy zpracovatele podle bodu 6.

3. Údaje o podílu státního rozpočtu na financování činnosti zpracovatele

Příspěvek zřizovatele činí 14 305 000 Kč. Vlastní výnosy vytvořené zpracovatelem (příjmy za vstupné, prodej suvenýrů a archeologický výzkum) tvoří částku 5 815 000 Kč. Podíl státního rozpočtu na financování činnosti zpracovatele činí 71 %.

4. Rozbor čerpání mzdových prostředků

Rozbor zaměstnanosti a čerpání mzdových prostředků – rozpočtovou změnou č. II/06 nám byl snížen počet přepočtených pracovníků ze 41 na 39. Důvod: napjatá finanční situace ve mzdovém fondu. Zrušili jsme místa uklízeček a veškeré úklidové práce zabezpečujeme v naší organizaci dodavatelsky. Dále jsme se souhlasem MK (rozpočtová změna č.VI/06) použili prostředky na OON na výplatu mezd. Jednalo se o 80 000. Příspěvek zůstal bez změny. OON v naší organizaci jsme použili na výplatu autorských honorářů, scénáře a za příspěvky, korektury a odbornou pomoc na filmu Rok na Blatech a k publikaci Chýnovské jeskyně.

5. Výdaje na účast na zahraničních služebních cestách a mezinárodních konferencích

Zaměstnanci Husitské muzeum v Táboře se zúčastnili v průběhu roku 2006 celkem pěti zahraničních pracovních cest. Jejich cíle, průběh a význam pro zpracovatele jsou podrobněji uvedeny v kapitole d) bod 4. Celkové náklady byly 17 830 Kč, ostatní náklady hradily organizace, které naše zaměstnance pozvaly, případně spolupracující organizace (zejména Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích).

6. Údaje o převodu úspor rozpočtových prostředků do rezervního fondu

Ekonomická odbor Ministerstva kultury ČR schválil rozdělení zlepšeného hospodářského výsledku dle následujícího schématu:

• Fond odměn	15 282,21 Kč
• Fond rezervní	22 923,31 Kč
• Fond reprodukce majetku	12 735,17 Kč

7. Zdůvodnění hospodářského výsledku

Zlepšený výsledek hospodaření v roce 2006 – 50 940. Tato skutečnost dokazuje, že hospodaření HM je vyrovnané, ale není ziskové. I jedna neplánovaná platba je pro naši organizaci velkým rizikem.

V roce 2006 jsme smlouvou o předání majetku a o změně příslušnosti hospodařit s tímto majetkem ze dne 31.3. 2006 obdrželi zdarma 41 kusů vitrín pro naši národopisnou expozici v Soběslavi. Vitríny byly určeny k likvidaci při vyklízení Lobkovického paláce. Zaúčtovali jsme je v ceně 329 844 , zůstatková cena byla 0.

8. Údaje o hlavních skupinách příjemců služeb zpracovatele

Hlavní skupinu tvoří návštěvníci expozic, výstav, přednášek a dalších akcí pořádaných zpracovatelem. Bližší údaje o návštěvnosti a činnostech zpracovatele obsahuje kapitola d), zejména body 2. a 3.

h) příloha č. 1 – roční účetní závěrka

Výdaje činily celkem	Kč 20 069 000,-
z toho neinvestiční	Kč 20 069 000,-
v tom osobní	Kč 10 405 000,-
věcné	Kč 9 664 000,-
- materiálové	Kč 1 354 000,-
- energie	Kč 1 892 000,-
- prodané zboží	Kč 383 000,-
- opravy a údržba	Kč 590 000,-
opravy a údržba nemov. majetku	Kč 62 000,-
opravy a údržba nemov. kulturních památek	Kč 322 000,-
opravy a údržba movitého majetku	Kč 154 000,-
restaurování sbírkových předmětů	Kč 52 000,-
- ostatní služby	Kč 4 391 000,-
- daně	Kč 19 000,-
- cestovné	Kč 194 000,-
- jiné ostatní náklady	Kč 225 000,-
- odpisy	Kč 616 000,-
Příjmy činily celkem	Kč 5 815 000,-
z toho tržby za vstup	Kč 2 448 000,-
z archeologického výzkumu	Kč 2 563 000,-
za prodej suvenýrů	Kč 520 000,-
jiné ostatní příjmy	Kč 284 000,-
aktivace	Kč 0,-
dotace na činnost od MK ČR	Kč 14 305 000,-
Hospodářský výsledek roku	Kč 51 000,-