

## Husitské muzeum v Táboře

nám. Mikuláše z Husí 44, 390 01 Tábor

tel.: 381 252 242, 381 251 884

fax.: 381 252 245

IČO: 072 486

e-mail: [tabor@husitskemuzeum.cz](mailto:tabor@husitskemuzeum.cz)

[www.husitskemuzeum.cz](http://www.husitskemuzeum.cz)

# Výroční zpráva za rok 2011

Vypracoval:  
Podklady poskytli:

Mgr. Jakub Smrčka, Th.D.  
RNDr. Daniel Abazid  
doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc.  
Emílie Peštová  
Jiří Pražák  
Božena Pražáková  
Mgr. Klára Smolíková  
Jana Štědrá  
Bc. Pavla Tůmová  
PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.  
PhDr. Stanislav Zita

## Obsah

1 Úvod.....	4
2 Sbírkotvorná činnost.....	6
2.1 Sbírka Husitského muzea v Táboře.....	6
2.2 Režim zacházení se sbírkou.....	6
2.3 Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost.....	6
2.4 Akvizice a evidence.....	7
2.5 Inventarizace.....	9
2.6 Kresebná a fotografická dokumentace.....	9
2.7 Dezinfekce.....	10
2.8 Konzervace.....	10
2.9 Restaurování.....	11
3 Stálé expozice.....	12
3.1 Expozice v Táboře.....	12
3.2 Expozice v Sezimově Ústí .....	14
3.3 Expozice v Soběslavi.....	14
3.4 Expozice ve Veselí nad Lužnicí .....	16
4 Výstavy a kulturně vzdělávací akce.....	17
4.1 Výstavy pořádané v Táboře.....	17
4.2 Výstavy pořádané v Soběslavi.....	18
4.3 Výstavy pořádané ve Veselí nad Lužnicí.....	19
4.4 Výstavy pořádané mimo objekty muzea.....	21
4.5 Rožmberský rok 2011.....	22
4.6 Výstavy, na nichž Husitské muzeum participovalo svými sbírkami .....	24
4.7 Výpůjčky a zápůjčky s ostatními muzei.....	26
4.8 Přednášky.....	26
4.9 Exkurze .....	30
4.10 Lektorské a animační programy.....	34
4.11 Koncerty a další akce .....	36
4.12 Spolupráce s jinými organizacemi.....	37
5 Návštěvnost.....	39

6	Vědecká a výzkumná činnost.....	40
6.1	Historické oddělení.....	40
6.2	Archeologické oddělení.....	40
6.3	Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí.....	43
6.4	Účast pracovníků muzea na vědeckých konferencích, seminářích a studijních cestách.....	44
6.5	Další vzdělávání muzejních pracovníků:.....	46
7	Ediční a publikační činnost.....	47
7.1	Ediční činnost.....	47
7.2	Publikační činnost.....	47
8	Knihovny a odborné služby veřejnosti.....	57
8.1	Knihovny .....	57
8.2	Služby badatelům.....	59
8.3	Spolková činnost, účast v komisích a odborných grémích .....	60
9	Objekty muzea.....	62
9.1	Tábor.....	62
9.2	Sezimovo Ústí.....	63
9.3	Soběslav.....	63
9.4	Veselí nad Lužnicí.....	64
10	Finanční hospodaření a kontrolní činnost.....	65
10.1	Finance (v tis. Kč).....	65
10.2	Kontrolní činnost.....	66

Zkratky:	HM – Husitské muzeum v Táboře
	BM – Blatské muzeum v Soběslavi
	CD – Centrální depozitář ve Veselí nad Lužnicí
	DON – Divadlo Oskara Nedbala v Táboře
	RD – Rožmberský dům Soběslav
	SD – Smrčkův dům Soběslav
	T – pracoviště Tábor
	WD – Weisův dům Veselí nad Lužnicí

# 1 ÚVOD

Táborské muzeum vzniklo jako městská kulturní a vědecká instituce v roce 1878. Od svého počátku sledovalo svou činností dva základní cíle. Zájem regionálního charakteru byl organicky propojen se zájmem o husitství jako jednu z nejvýznamnějších etap národní minulosti, která právě v táborském regionu našla svůj specifický výraz, a v širším slova smyslu českou reformaci. Původní návrh jasně hovoří o památkách „půdy i ducha táborského“, což nelze v souvislosti s rozvojem husitské tradice ve 2. polovině 19. století chápat jinak než jako důraz na odkaz české reformace. Regionální a husitská problematika pak prolíná celou historií tohoto zařízení.

V roce 1960 byl změněn jeho název na Muzeum husitského revolučního hnutí, v roce 1978 pak posílen regionální prvek připojením Okresního muzea Táborska v Soběslavi. Téhož roku zahájilo muzeum řadu husitologických sympózií a začalo vydávat sborník Husitský Tábor, který záhy vytvořil dosud chybějící vědeckou platformu pro české husitologické a mediévistické bádání. V roce 1990 se opět změnil název, tentokrát na Husitské muzeum. Tato změna nesouvisela s tehdy módním odklonem od husitské revoluce, na jedné straně šlo o širší chápání této tematiky, na druhé o sjednocení názvu s neoficiálním pojmenováním táborského muzea v zahraničí jako Hussitenmuseum.

Usnesení vlády České republiky ze dne 15. 3. 2000 k rehabilitaci památníků bojů za svobodu, nezávislost a demokracii uložilo Husitskému muzeu vybudovat v souladu se závětí paní Hany Benešové v Sezimově Ústí památník druhému československému prezidentu E. Benešovi. V roce 2001 byla zahájena první etapa této akce, a to rekonstrukcí jeho úmrtního pokoje a pracovny a vybavením mobiliářem, který se podle závěti stal součástí sbírky Husitského muzea. V roce 2005 byla otevřena na přístupové cestě k hrobce manželů Benešových nová budova Památníku dr. E. Beneše, prezidenta republiky s expozicí a filmovým programem. V roce 2009 pak Úřad vlády dokončil rekonstrukci Benešovy vily v přízemí a muzeum vybavilo halu, jídelnu a salon původním mobiliářem.

Husitské muzeum v Táboře vyvíjí činnost v oblasti společensko- i přírodovědné, regionální i specializované. Jeho rozsáhlý sbírkový fond se každoročně rozrůstá o nové akvizice, získávané nákupem, dary a intenzivním archeologickým výzkumem. Odbornou činnost zajišťují pracoviště v Táboře a pobočka Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí (od 1. 1. 2003), a spočívá v oborech zoologie, botaniky, geologie, etnografie a regionálních a kulturních dějin.

Historické obory specializované i regionálně pojaté se provozují v Táboře. Jde o **historii husitství**, v širokých souvislostech a vzhledem k mimořádně velkému staršímu archeologickému fondu a zároveň současné rozsáhlé výzkumné činnosti, o **dějiny hmotné kultury a každodenního života ve středověku**.

Zřizovatelem muzea je od 1. ledna 2003 v souladu s ustanovením § 9 zákona č. 290/2002 Sb., o přechodu některých dalších věcí, práv a závazků České republiky na kraje a obce, občanská sdružení působící v oblasti tělovýchovy a sportu a o souvisejících změnách Ministerstvo kultury České republiky, které vydalo zřizovací listinu čj. 3742/2003. Husitské muzeum v Táboře, státní příspěvková organizace, je ve smyslu § 54 zákona č. 219/2000 Sb. způsobilé ke všem právům a povinnostem v rozsahu stanoveném právními předpisy, s výjimkou těch práv a povinností, které podle zákona nabývat nemůže.

V roce 2011 proběhly změny v organizačním uspořádání a personálním obsazení Husitského muzea:

- od 1. 1. 2011 vstoupilo v platnost nové organizační schéma instituce
- rozdělení provozně-ekonomického oddělení na oddělení provozní a oddělení ekonomické
- zřízení oddělení programů a expozic pod vedením muzejního pedagoga (bez navýšení počtu zaměstnanců)
- změna pracovní pozice „pokladní, sekretářka“ na pozici „asistentka, propagační referentka“
- od února 2011 zkrácen dočasně úvazek knihovnice odborné knihovny v Táboře na 0,5 na vlastní žádost pracovnice z důvodu péče o osobu blízkou
- v únoru 2011 oznámila ukončila ekonomka HM, od 1. 1. 2011 vedoucí EO, ukončení pracovního poměru ještě v rámci zkušební doby. Pro nezbytnou nutnost zajistit kontinuitu plnění úkolů správy rozpočtu a EO rozhodl ředitel o přijetí pracovnice, která se v říjnu 2010 zúčastnila výběrového řízení na toto místo a byla komisí doporučena jako druhá v pořadí
- přetrvává dočasné snížení pracovního úvazku zástupce ředitele, vedoucího historického odd. dr. Z. Vybírala na 0,5 z důvodu rodičovské dovolené
- k 31. 10. ukončil na vlastní žádost pracovní poměr vedoucí provozního oddělení Ivan Dokoupil, na místo vedoucího byl od 1. 11. zařazen stávající zaměstnanec na pozici správce depozitáře Jiří Pražák
- vypsání výběrového řízení na obsazení uvolněného místa kurátora – kulturního historika (se správou depozitáře přidělených podsbírek) v historickém oddělení

## 2 SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST

### 2.1 Sběrka Husitského muzea v Táboře

V roce 2002 byly podsbírkky Husitského muzea v Táboře zapsány do CES jako „Sběrka Husitského muzea“ pod číslem MTA/002-05-07/1540002. Při zpracování došlo k některým úpravám ve stávajících podsbírkách v důsledku úprav dle metodického pokynu, převodu do počítačové evidence a inventarizací.

### 2.2 Režim zacházení se sbírkou

Nový Režim zacházení se sbírkou HM včetně souvisejících vnitřních předpisů byl dokončen nejprve ve stadiu konceptu v srpnu 2011 a poté zaslán ke konzultaci metodikovi OMG dr. J. Žalmanovi. Po jeho vyjádření byly zapracovány změny a předpis včetně praktických dopadů byl projednán na poradě zaměstnanců muzea, kteří byli o jednotlivých bodech proškoleni, a vydán s platností od 1. 1. 2012. Autorem režimu je zástupce ředitele pro sbírkotvornou činnost dr. D. Abazid. v roce 2012 se předpokládá sběr zkušeností s novým předpisem a zpracování námětů na úpravy a doplňky.

### 2.3 Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost

V březnu 2011 byl vydán nový Jednací řád Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost (zpracoval dr. D. Abazid), který tak již předjímal vydání nového režimu zacházení se sbírkou, a poté byl sestaven a jmenován tento poradní orgán ředitele v následujícím složení:

předseda:	RNDr. Daniel Abazid	Husitské muzeum zástupce ředitele pro sbírkotvornou činnost, botanik, kurátor sbírek
tajemnice:	Božena Pražáková	Husitské muzeum správce CES, kurátorka sbírek
členové:	Mgr. Zdeněk Duda	Prácheňské muzeum v Písku novodobé dějiny, kurátor sbírek
	PhDr. Nora Jelínková	Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích historička umění, kurátorka sbírek
	Michal Kolář	pozůstalost Hany Benešové, Benešiana varia

	Dalibor Zásměta	Česká numismatická společnost (pob. Tábor) numismatika, faleristika a příbuzné obory PVH
	Mgr. Alexandra Zvonařová	Muzeum Jindřichohradecka etnografka, správce národopisných sbírek, fondu historických fotografií, betlémů, řemesla, zemědělství, textilu

Poradní sbor zasedal poprvé 27. 4. a 16. 12. 2011. v průběhu období se jednotliví členové sboru vyjadřovali na žádost HM k některým záležitostem návrhů akvizic či způsobu péče o sbírky konzultačně. Ustavením nového poradního sboru spolu s vydáním jednacího řádu a tradičně důslednou prací tajemnice vznikl činný a prospěšný orgán muzea.

## 2.4 Akvizice a evidence

Výchozí stav sbírky Husitského muzea k 1. 1. 2011: v 54 podsbírkách bylo evidováno 118 623 inventárních čísel a 434 892 kusů (230 816 kusů náleží Archeologii středověké).

Počet přírůstkových čísel v systematické evidenci za rok 2011 je 126 o 1153 kusech. Z toho koupí bylo získáno 272 kusů (77 přírůstkových čísel) v celkové hodnotě Kč 239 362,-, převážně do podsbírek: výtvarného umění za nákup 5 kusů obrazů s husitskou tematikou (z toho od ČCE za Kč 110 000), Numismatická - pamětní mince à Kč 200,- a medaile z cyklu Největší vojevůdci. Pro novou instalaci expozice „Husité“ byla zakoupena faksimile starého tisku Česká konfese z roku 1610 (Kč 18 000,-)

Počet zkatalogizovaných kusů v chronologické evidenci ve vykazovaném období je 253 inventárních čísel o 605 kusech, z toho z nových přírůstků bylo zpracováno 111 přírůstkových čísel na 182 inventární čísla o 353 kusech; ze starých fondů 71 přírůstkových čísel na 71 inventárních číslech o 252 kusech.

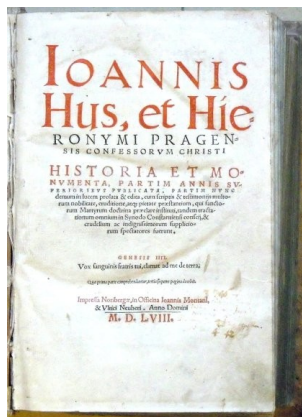
Konečný stav k 31. 12. 2011 je 118 886 inventárních čísel a 232 693 zkatalogizovaných kusů v systematické evidenci.

Rozpracovanou zůstává hlavně rozsáhlá podsběrka Archeologie středověké, (celkem cca 240 000 kusů, z toho cca 194 343 pouze v systematické evidenci), která pochází z předcházejících let. Zpracovávají se nové, rozsáhlé nálezy ze současných výzkumů.



Koncem roku se pak uskutečnil největší nákup v historii muzea z prostředků na ISO/C přidělených Ministerstvem kultury ČR na dvě **Oltářní křídla z Roudník** ve výši Kč 4 500 000,- (do přírůstkové knihy budou zapsána začátkem roku 2012 a zařazena do podsbírký „výtvarného umění“) a **starý tisk 1. vydání spisů J. Husa a Jeronýma Pražského: Joannis Hus et Hieronymi Pragensis** (zapsaný do starých tisků)

V roce 2011 se také podařilo získat významnou akvizici do fondu starých tisků – první souborné vydání spisů Jana Husa a Jeronýma Pražského, které pořídil humanista **Matthias Flacius Illyricus** (Matija Vlašić, 1520 – 1575) a vydal je Johann Berg v Norimberku roku 1558. Tato edice vznikla v prostředí luterské reformace a dodnes je zdrojem pro moderní kritické edice Husových textů. Výtisky tohoto vydání se nacházejí v několika významných knihovních a muzejních sbírkách Evropy i světa. v ČR je Husitské muzeum v Táboře (po Národní knihovně ČR, Knihovně Národního muzea v Praze a Vědecké knihovně v Olomouci) čtvrtou institucí, která dílo vlastní.





- kresebná dokumentace 459 ks archeol. nálezů z archeol. výzkumu Soběslav – hrad a 36 překreslených plánů terénu; realizace: Hladíková podle podkladů R. Krajíce
- prvotní konzervační zajištění nálezů z archeol. výzkumů Bechyně – náměstí TGM a Bechyně – Zářečí (mytí, třídění, sáčkování); realizace: Hladíková, Peštová pod odborným dohledem Krajíce a Jandy
- kresebná dokumentace nálezů z archeol. výzkumu Bechyně náměstí TGM 2011 – 12 ks pravěkých nálezů; realizace: Hladíková
- kresebná dokumentace nálezů z archeol. výzkumu Bechyně čp. 18 – 98 ks keramických nádob; realizace: Hladíková
- konzervace měděných pravěkých žeber a zlaté náušnice z Bernartic – 45 ks; realizace: F. Janda
- kresebná dokumentace 45 ks měděných žeber z depotu v Bernarticích a jejich fotodokumentace; realizace: Hladíková, Prchlík
- soupis a přidělení inv. č. 1115 ks mincí z tzv. Soběslavského pokladu, zvážení všech mincí před konzervací, kompletní fotodokumentace; realizace: Peštová pod odborným dohledem Jandy, Prchlík

Fotograf muzea Zdeněk Prchlík dokumentuje průběh postupu archeologických výzkumů a archeologických nálezů. V rámci možností stále pokračuje s fotodokumentací sbírkového fondu, zejména nových přírůstků a konzervovaných sbírkových předmětů.

## 2.7 Dezinfekce

Vlastními silami je 2 x ročně prováděna dezinfekce v přírodovědných sbírkách (plnění dezinfekčního preparátu). Trvale je sledován depozitář textilu a prováděna výměna dezinsekčního preparátu proti molům.

## 2.8 Konzervace

### 2.8.1 Vlastními silami

M. Kovář (BM) v roce 2011 konzervoval / restauroval skleník z pozůstalosti Otakara Ostrčila, cechovní truhlu vystavenou ve WD a soubor předmětů vystavených v národopisné expozici ve SD – dvoukřídla vrata ze statku ve Veselí n.

L., dřevěná domovní čísla, rámečky pěti podmaleb na skle, rádlo, pluh a dvě lidové židle. Současně restauroval také dva přírodovědné preparáty (dermoplastický preparát piskoře z expozice v RD a kostru kapra uloženou v zoologickém depozitáři).

Ondřej Pavlík (HMT) v roce 2011 konzervoval ale i restauroval zbraně – palcát, vrhací sekera, bojové kladivo, kropáč, halapartna, vidle, řemdih, cep; modely – bombardarda, prak, houfnice. Nábytek – komoda rokoková, komoda biedermeier, skleník rokokový, skříň klasicistní, plastika Kristus sejmutý z kříže, náročná oprava dveří od klíčnice čp. 1 – expozice Husité. Celkem 17 ks.

## **2.9 Restaurování**

### **2.9.1 Vlastními silami**

Restaurátorka, Helena Drdová, opravila sádrový model z podsbírký Experimentální sbírka a jednu sochu z podsbírký Kostelní, jako každý rok provedla vyčištění a případné opravy tzv. „Salusova modelu Tábora“ v expozici Husité. Celkem 3 ks.

Restaurátor a konzervátor Ondřej Pavlík dokončil kompletní restaurátorský zásah na klasicistní komodě. Celkem 1 ks.

### **2.9.2 Dodavatelsky**

Vyšší odborná škola uměleckoprůmyslová v Písku provede do poloviny roku 2012 v rámci výuky restaurování 2 kusů nábytku (truhla, skleník) z podsbírký Výroba a způsob života (2 ks) a železného závěsného lustru (zdobeného kytičkami). Celkem 3 ks.

### **2.9.3 Restaurování starých tisků**

V restaurátorské dílně Ing. Aleny Kajanové ve Státním oblastním archivu v Třeboni byl zrestaurován (zdarma) rukopis Obnovené zřízení zemské, z roku MDCXXX (určen pro umístění v expozici Husité). Celkem 1 ks.

## 3 STÁLÉ EXPOZICE

### 3.1 Expozice v Táboře

#### 3.1.1 Expozice Husité

Základní expozicí HM je expozice Husité umístěná v objektu Staré tábořské radnice. Po rozsáhlém projektu obnovy nová expozice Husité otevřena ve zkušebním provozu 10. 9. a v plném provozu 23. 11. 2010.

Vedení a organizaci projektu řídil vedoucí pracovního týmu PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D., dalšími členy týmu byli pracovníci muzea Mgr. Jakub Smrčka, Th.D., Ivan



Dokoupil a Ing. arch. Martin Kraus a externě Ing. arch. Monika Krausová a MgA. Jana Bačová. Na didaktickém programu spolupracovali Mgr. Klára Smolíková a Jan Smolík.

Realizační fáze projektu probíhala od roku 2008 do 30. 3. 2011. V roce 2010 proběhla hlavní realizační část projektu a od 23. listopadu 2010 je celá nová expozice v provozu pro veřejnost. Dne 19. května 2011 byla v Pantheonu Národního muzea v Praze vyhlášena ocenění v soutěžních kategoriích devátého ročníku národní soutěže muzeí Gloria musaealis 2010, kde byla expozice Husité získala zvláštní ocenění v kategorii Muzejní výstava roku.

#### 3.1.2 Galerie a gotický sál Staré radnice



V prvním patře Staré tábořské radnice, která je hlavní expoziční budovou muzea, byla do konce ledna umístěna v pěti historických sálech stálá Galerie výtvarného umění, která byla adaptována na výstavní galerii

muzea s možností uvádět nezávisle na sobě dvě výstavy nebo využít všechny sály pro jeden rozsáhlejší výstavní projekt.

V prostoru gotického sálu (horní mázhaus gotické budovy), jenž je druhým největším profánním gotickým sálem v ČR je umístěna stálá expozice **sádrových plastik s husitskou tematikou od významných autorů 20. století**, mezi nimi především sádrový model monumentální jezdecké sochy Jana Žižky od Bohumila Kafky,

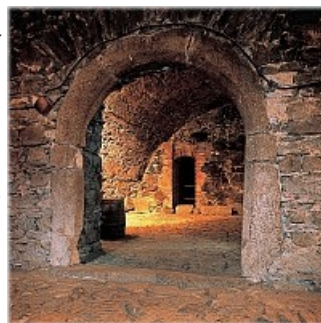


umístěné na pražském Vítkově. Sál je atraktivním historickým prostorem, kde je dochován pozdně gotický kamenný znak města Tábora z roku 1517 a rozličné epigrafické památky na stěnách. Vzhledem ke komplikované akustice není prostor příliš vhodný pro hudební produkce, avšak s úspěchem jsou zde pořádány slavnostní akce a umožňuje realizaci doprovodných

programů a výjimečně též výstav. Ty jsou však uváděny uměřeně s ohledem na co možná největší zachování autenticity prostoru pro návštěvníky.

### 3.1.3 Středověké podzemí

Návštěvníky atraktivním a oblíbeným objektem Husitského muzea je **Táborské středověké podzemí** přístupné z budovy historické radnice. Tzv. „lochy“, které ve středověku sloužily jako skrytý skladový a útočištný prostor a jsou známy i z jiných měst případně vesnic, vznikaly v Táboře podle záznamů z Nejstarší trhové knihy patrně od 30. let 15. století nebo o něco málo dříve. Byly vytesány do skalnatého podloží tehdy obvyklým hornickým způsobem – mlátkem a želízem. Hornické řemeslo je proto připomenuto na několika zastaveních.



### 3.1.4 Expozice Život a práce středověké společnosti

V **Bechyňské bráně**, která uzavírá staré město na konci Klokotské ulice nad lužnickým údolím, je od roku 1990 umístěna expozice **Život a práce středověké společnosti**. Tato expozice seznamuje návštěvníka s hmotnou kulturou a každodenním životem různých vrstev středověké společnosti na podkladě rozsáhlých archeologických nálezů z venkovského, feudálního, církevního

i městského prostředí a dlouhodobých výsledků ikonografického bádání a dokumentace. Řada modelů a maket ukazuje rekonstrukce obytných i výrobních objektů archeologicky zkoumaných na Tábořsku, oděv a zbroj středověkého člověka z různých sociálních vrstev. Na požádání provedou průvodci návštěvníky i touto expozicí.

Objektem Bechyňské brány se vstupuje i do věže zvané **Kotnov**, jednoho z nejkrásnějších vyhlídkových míst v Táboře. Komplex Bechyňské brány a věže Kotnov je jedinečně dochovanou součástí městského opevnění.

## 3.2 Expozice v Sezimově Ústí

Expozice **Památníku dr. E. Beneše, prezidenta republiky** v Sezimově Ústí se nachází v lesoparku poblíž hrobky manželů Benešových představuje návštěvníku politický i soukromý život druhého československého prezidenta Edvarda Beneše a jeho manželky Hany. Je doplněna vybraným mobiliářem z odkazu Hany Benešové a autorskými filmovými dokumenty o životě tohoto významného politika a jeho vztahu k Sezimovu Ústí.



Expoziční prostory Benešovy vily byly zpřístupněny veřejnosti v roce 2009 po rozsáhlé rekonstrukci přízemí objektu do původní podoby. Na základě dohody mezi Úřadem vlády ČR a Husitským muzeem v Táboře byly do objektu zapůjčeny sbírkové předměty původního mobiliáře z haly, jídelny a salonu. Provoz vily pro veřejnost je plně v kompetenci Úřadu vlády ČR.

## 3.3 Expozice v Soběslavi

Pobočkou Husitského muzea v Táboře je Blatské muzeum v Soběslavi a ve Veselí nad Lužnicí, které mimo historických oborů zajišťuje veškeré regionální funkce zařízení.

### 3.3.1 Expozice Národopis Blat a Kozácka

Ve Smrčkové domě v Soběslavi je stálá expozice **Národopis Blat a Kozácka**. Ukazuje každodenní život venkovského prostředí Tábořska, zejména folkloristicky výrazných blatských vesnic západně od řeky Lužnice, mezi městy Soběslav a Veselí

n. Lužnicí Předvádí práci všedního dne i slavnostní okamžiky blatských sedláků, hmotnou i duchovní kulturu. Její vypovídací hodnota je založena na kvalitním sbírkovém etnografickém materiálu, který je však vystavován poměrně zastaralým a nevhodným způsobem. Jelikož na výraznější reinstalaci nebyly dosud finanční prostředky, přistoupili pracovníci Blatského muzea k reinstalaci postupně, při níž využívají výstavní nábytek získaný převodem z Národního muzea (původně Lobkovický palác). V expozici je promítán středometrážní dokument **Rok na Blatech** (2007) natočený podle vlastního scénáře Husitského muzea (PhDr. Miloš Drda, CSc.) firmou Media Works, s. r. o. Ukazuje nejen tradiční hmotnou kulturu a folklor blatských sedláků ale i všechno to, co transformovala současná společnost.

Začátkem roku 2009 zahájilo BM dlouho plánovanou kompletní reinstalaci expozice „**Národopis Blat a Kozácka**“, která se za několik desítek let své existence přežila jak svými instalačními prvky, tak textovým doprovodem. Reinstalace probíhá postupně, bez uzavření expozice na letní výstavní sezóny, a proto potrvá několik let.



Námět nové expozice vytvořil a supervizi vykonává RNDr. Daniel Abazid, rozpracování námětu do konkrétní podoby jednotlivých sálů, výběr předmětů k vystavení a tvorbu textů má na starosti Mgr. Zuzana Nováková, technické záležitosti Vít Vlasák (tabule s texty a popisky) a Martin Kovář (konzervátorské a truhlářské práce). Novinkou jsou také

dvojazyčné texty (v angličtině jsou jak základní texty, tak i zkrácené popisky). v roce 2009 byl reinstalován sál věnovaný **Lidové výrobě Blat a Kozácka**, pro výstavní sezónu 2010 oddíl **Tradiční zemědělství na Blatech a Kozácku**, který je nově umístěn ve dvou menších prostorách v přízemí (v nichž bylo doposud vystaveno především vybavení domácností) a který v sobě obsahuje i témata Zpracování zemědělských produktů (především lnu, mléka, mouky a zelí) a Těžba rašeliny. Během podzimních měsíců začali Z. Nováková a M. Kovář připravovat podklady a exponáty pro 3. část expozice s názvem **Lidová architektura Blat**

**a Kozácka** přibližující lidovou architekturu regionu, především známé „selské baroko“. Ta byla otevřena 1. 5. 2011. Kromě historických i současných fotografií návštěvníci uvidí také model blatského statku, z Veselí n. L. přenesená vrata (což je evidentně plochou vůbec největší vystavený exponát BM) a další autentické frag-



menty různých staveb. Z. Nováková na téma reinstalace expozice připravila článek do periodika Komise pro lidové stavitelství, sídla a bydlení České národopisné společnosti.

### 3.3.2 Expozice Příroda Táborska

V Rožmberském domě je umístěna expozice **Příroda Táborska**. Vedle geologie Táborska a tradice přírodního bádání v regionu ukazuje pomocí vycpanin, dioramatických ukázek ze života hmyzu, herbářových položek a fotografií charakteristiku základních biotopů Táborska lesa, pole a luk (kulturní step), rašelinišť, vod a jejich okolí a konečně lidských sídel a zahrad. Závěrečný sál je věnován chráněným územím Táborska.

## 3.4 Expozice ve Veselí nad Lužnicí

Weisův dům ve Veselí nad Lužnicí prezentuje významné sbírkové předměty muzea v expozici s názvem **Z pokladů muzea**. Jde především o výtvarné umění a umělecké řemeslo od pozdní gotiky po 19. století. Vystavovány jsou dřevěné plastiky a obrazy, historický nábytek, liturgické předměty a roucha, nově zrestaurovaný cín a historická militaria. Expozice je rozšířena o **Pamětní síň Karla Weise**, významného hudebníka a sběratele lidových písní v jižních Čechách.

Veškeré informace o otevírací době a ceně vstupného jsou uveřejněny na internetových stránkách muzea [www.husitskemuzeum.cz](http://www.husitskemuzeum.cz).



## 4 VÝSTAVY A KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ AKCE

V roce 2010 bylo ve výstavních prostorách všech objektů muzea či mimo muzeum nainstalováno celkem **27 výstav**, z toho 3 z podsbírek muzea, další ve spolupráci s Městem Tábor na které muzeum zapůjčovalo exponáty, dále s výtvarnými školami a autory a výtvarníky uměleckých děl.

(RD – Rožmberský dům v Soběslavi, SD – Smrčkův dům v Soběslavi, WD - Weisův dům ve Veselí nad Lužnicí).

### 4.1 Výstavy pořádané v Táboře

Počátkem roku 2011 byla z původní Stálé galerie výtvarného umění v 1. patře staré tábořské radnice otevřena nově adaptovaná **muzejní galerie** pro pořádání krátkodobým výstav.



Výstavy instalované v **nové galerii** v Táboře: Fotografická výstava **Rok vinaře** pořádaná v rámci akce Tábořský festival vína (10. 3. – 10. 4.), **Soběslav – město pětilisté růže** (1. 4. – 12. 6.), **Aleš Slavík: portréty** (25. 6. – 7. 8.), **Malíř Alois Doležel** (27. 10. – 29. 1.), **Jak se hraje na husity** (15. 4. – 30. 5.), **Chladné zbraně** (1. 6. – 6. 7.), **Z deníku paralelního cestovatele** (10. 7. – 30. 9.), **Jaroslav Zikmundovský – Lidé a krajina Jižních Čech** (12. 8. – 2. 10.), **Židé v boji a odboji** (14. 10. – 20. 11.), **Alexandr Janovský: fotografie** (1. 12. – 29. 1.)

Výstavy instalované v **Gotickém sále** Staré radnice: **Přesta Jižní Čechy** (25. 4. – 1. 5.), **Boží bojovníci – Jan Žižka a husité v bojích s Řádem německých rytířů** (11. 5. – 30. 9.) a **Papírové modely hradů a zámků** (23. 11. 2011 – 28. 1. 2012)

**Lektorská místnost** (sklepení Staré radnice v Táboře) do konce ledna 2011 nabízela výstavu z roku 2010 **Hradiště hory Tábor ve světle archeologie** (k 590. výročí založení Tábora) jejímž autorem byl vedoucí archeologického oddělení PhDr. Rudolf Krajíc, CSc. Další výstavou byla výstava **Máme otevřeno** (29. 11. – 2. 12.) k projektu církevní základní školy Orbis Pictus.

V **Grafickém kabinetu na Bechyňské bráně** nebyla z důvodu generální opravy střechy objektu instalována žádná výstava.

## 4.2 Výstavy pořádané v Soběslavi

### Soběslav – město pětileté růže



Stěžejní akcí roku 2011 v Blatském muzeu v Soběslavi byla výstava Soběslav – město pětileté růže (RD 21. 6. – 30. 9.) pořádaná v rámci oslav Rožmberského roku 2011. v předpremiéře byla uvedena v tábořských prostorách Husitského muzea, aby se na letní měsíce přesunula přímo do Rožmberského domu. Výstava připomněla čtyřsetletou historii rožmberského rodu a jeho význam

pro město Soběslav, které se pod jeho křídly stalo kulturním a hospodářským centrem jižních Čech s vazbami na sousední Rakousko a Bavorsko. K vidění byly archeologické nálezy, dobové listiny, kroniky, staré tisky, obrazy, sakrální umělecké předměty, mince i zbraně, přičemž mnohé z nich budou veřejnosti vystaveny vůbec poprvé. Výstavu doprovázel bohatý kulturní a lektorský program nazvaný Na návštěvu k Rožmberkům zahrnující koncerty, šermířská, divadelní a taneční představení, filmové večery, řemeslné dílny, komentované prohlídky, přednášky a exkurzi. Kromě toho v soběslavských objektech BM proběhlo dalších 8 krátkodobých výstav.

### Krhůtská kronika (RD 1. 5. – 12. 6.)

Další nahlédnutí do dílny místních keramických kroužků pro děti i dospělé, které vedou J. Povondrová a Y. Menglerová. Ústředním tématem tentokrát byla kronika fiktivního národa.

### Dva pohledy (SD 1. 5. – 29. 5.)

Představení tvorby malířky Jaroslavy Melicharové z Klenovic (krajinalba a zátiší) a pražského abstraktního malíře Pavla Hevele.

### Lidová jihočeská architektura ve fotografii Petra Luniaczka (SD 1. 5. – 26. 6.)

Přehlídka lidové architektury jednotlivých regionů jižních Čech na fotografiích Mgr. Petra Luniaczka, mj. autora průvodce „Putování za jihočeskou lidovou architekturou“.

### **Josef Kovář – pozapomenutý autor dětské a dobrodružné literatury (malba) (SD 1. 5. – 30. 9.)**

Připomínka života a tvorby rodáka ze Svinek a ve své době známého autora literatury pro děti a mládež Josefa Kováře (1901 – 1966), pořádaná ke 110. výročí jeho narození.

### **Život ve středověku – Království Danar (SD 4. 6. – 17. 7.)**

Prezentace historicko-řemeslného vzdělávacího programu, který probíhá už několik let v areálu zříceniny hradu Šelmberk u Mladé Vožice. Návštěvníci se mohli seznámit s ojedinělým projektem zaměřeným na výuku historie a starých řemeslných postupů, prohlédli si předměty vyrobené rukama současných mladých mistrů a současně nahlédli do jejich života za hranicemi všední reality...

### **Antonín F. Hanzal – Jihočeská krajina (obrazy) (SD 1. 7. – 28. 8.)**

Výběr z díla F. A. Hanzala z Lomnice nad Lužnicí. Kromě krajinomaleb s motivy z Třeboňska autor představil i četná zátiší

### **Podzimní setkání – Josef Záruba a jeho přátelé (obrazy) (SD 3. 9. – 30. 9.)**

Setkání s tvorbou soběslavského malíře Josefa Záruby a jeho uměleckých přátel, jimiž jsou Jana Školaudytová z Českých Budějovic (malování voskem), Jana Frýblová z Dolní Pěny (plastické obrazy), Josef Balek z Velešína (olejomalba), Vladimír Nosek z Jindřichova Hradce (koláže) a Pavel Vodňanský z Českých Budějovic (kombinovaná technika)

### **Rodinná loutková divadla (SD 11. 10. – 22. 10.)**

U příležitosti mezinárodního loutkářského festivalu „Toulavé loutky“ konaného v Soběslavi jsme společně s místním divadelním souborem Karromato uspořádali výstavu, která představila český fenomén – tzv. rodinné loutkové divadlo. K vidění byla originální tištěná stolní divadélka, dekorace a loutky z první poloviny 20. století. Výstava byla doplněna původními litografickými archy Dekorací českých umělců vydávaných od roku 1913, fotografiemi a divadelními texty.

## **4.3 Výstavy pořádané ve Veselí nad Lužnicí**

Ve **Weisově domě** proběhly 4 výstavy. Hlavní letní výstava volně navázala na výstavy v minulých letech, jejichž cílem je především obrazovou formou představit pamětihodnosti a krásy jižních Čech. Po výstavách o slavných jihočeských vilách a CHKO Třeboňsko jsme tentokrát zvolili výstavu přibližující drobnou sakrální architekturu oblasti. v dalších výstavách jsme dali prostor místním a regionálním tvůrcům od dětí přes studenty až po výtvarnici s osobitým uměleckým stylem.

**Dětské pohledy – výstava prací žáků ZUŠ Veselí n. L.** (WD 1. 5. – 26. 5.) Prezentace závěrečných prací žáků místní základní umělecké školy.

**Tvůrčí proměny – výstava prací studentů středních uměleckoprůmyslových škol v Soběslavi Bechyni a Českém Krumlově** (WD 1. 6. – 22. 6.)

6. ročník výstavy prací studentů středních uměleckoprůmyslově zaměřených škol v Bechyni (Střední průmyslová škola keramická), Českém Krumlově (Střední uměleckoprůmyslová škola sv. Anežky České), Soběslavi (SOU – obor umělecký kovář) a Třeboni (SOŠ a SOU sklářské), kteří svými nejzdařilejšími pracemi dokazují, že rčení o „zlatých českých ručičkách“ dosud nepozbylo platnosti! K vidění byly kamenosochařské a kovářské práce, keramika, sklářská tvorba, loutky, kresby, grafiky a fotografie.

**Duchovní krajina Jižních Čech – fotografie J. Tillerera** (WD 28. 6. – 31. 8.)

Výstava pořádaná ve spolupráci s občanským sdružením Hortensia a Národním památkovým ústavem České Budějovice přiblížila drobnou církevní architekturu rozestou v krajině jižních Čech. Jádrem výstavy byly působivé umělecké snímky jindřichohradeckého fotografa Jiřího Tillerera, které doprovodily informační panely PhDr. Pavla Hájka dokumentující kříže, kapličky, boží muka atp. v našem regionu.

**Obrázky pro duši – Jaroslava Chlupáčová (obrazy)** (WD 3. 9. – 30. 9.)

Představení obrazového světa autorky – prostoru imaginárních představ, v němž se sloučily rozdíly mezi reálným světem, hmotou a světlem. Jaroslava Chlupáčová na svých plátnech zachycuje své pocity, nálady a duševní rozpoložení. Její obrazy jsou plastické, mnohdy doplněné přírodními materiály. Inspiraci pro svá díla čerpá nejen ve svých představách, náladách, ale i v životě kolem sebe. Snaží se, aby její tvorba ponechávala i prostor pro fantazii každého z nás..

**Půjdeme spolu do Betléma...** (WD 13. 12. – 30. 12.)

Vánoční výstavu jsme tentokrát na rozdíl od minulých let uspořádali ve Veselí n. L. Jak již napovídá název, byla zaměřena na lidové betlémy, které neodmyslitelně patří k vánočním svátkům. Připravili jsme kolekci betlémů ze soběslavských a táborských muzejních sbírek, doplněný o betlémy zapůjčené od soukromých sběratelů. Na výstavě byl k vidění také film o tradičních zimních a vánočních zvycích z oblasti Blat (z DVD Rok na Blatech).

#### 4.4 Výstavy pořádané mimo objekty muzea

Hlavní výstavní projekt BM roku 2005 výstava **Neznámý svět drobných savců** stále putuje po Čechách. Po prezentacích v Českých Budějovicích, Voticích, Týnci nad Sázavou, Táboře a Pacově v roce 2006 se na následující dva roky přesunula do západních Čech – nejprve do Chebu (příčemž chebské muzeum je od počátku spolupořadatelem výstavy), Plzně a Mariánských Lázní a v roce 2008 do Sokolova a Nejdku. K těmto městům v roce 2009 přibýlo Kladno a v roce 2010 také Chomutov, Jihlava a Vrchlabí a v roce 2011 i Chrudim a Prostějov (Regionální muzeum v Chrudimi 4. 2. – 15. 5. a Muzeum Prostějovska v Prostějově 8. 12. 2011 – 8. 4. 2012).



Výstava představuje 59 druhů drobných savců – hmyzožravců, hlodavců a netopýrů žijících na území ČR. Jednotlivé druhy a jejich biotopy ukazují fotografie předního českého zoologa RNDr. Miloše Anděry, CSc. z pražského Národního muzea, součástí výstavy jsou také exponáty většiny druhů ze sbírek několika českých muzeí. Výstava má vlastní internetové stránky na adrese [www.husitskemuzeum.cz/drobnisavci](http://www.husitskemuzeum.cz/drobnisavci). Kontaktní osoba za BM: D. Abazid

Současně v roce 2011 přejalo Západočeské muzeum v Plzni naši **upravenou verzi výstavy „Voda a život“**, původně vzniklé v Národním muzeu v Praze. Tím se BM stalo spolu s Národním muzeem spolupořadatelem plzeňské výstavy (Západočeské muzeum v Plzni 13. 5. – 14. 8.).

Výstava nabízí podrobné seznámení s živým světem v našich řekách a jejich okolí, v rybnících, jezerech a přehradách a také na rašeliništích i v dalších mokřadních biotopech. Tabule s texty, fotografiemi a schémata navíc přiblížily vliv vody na horniny, tvář krajiny, lidská sídla i člověka samotného. K neatraktivnějším částem výstavy patřilo velké dioráma břehu rybníka s četnými ptačími obyvateli. Unikátní je naše kolekce preparátů ryb, kterou se může pochlubit málokteré české muzeum. Vodní šelmy zastupovali vydra říční a norek americký. Kromě toho jsme připravili také exponáty vodních a mokřadních rostlin, hub lužních lesů, měkkýšů, hmyzu, obojživelníků či plazů. Rozsáhlý soubor přírodnin doplnily i etnografické exponáty vztahující se k uctívání pramenů či lovu raků a ryb v 19. století.

## 4.5 Rožmberský rok 2011

Stěžejní akcí roku byla **výstava „Soběslav – město pětিলisté růže“** s doprovodným kulturním a lektorským programem „Na návštěvu k Rožmberkům“, pořádané v rámci oslav Rožmberského roku 2011 vyhlášeného u příležitosti 400. výročí úmrtí posledního z Rožmberků – Petra Voka. Realizace výstavy i programu byla podpořena projekty MK ČR (z fondu Kulturních aktivit) a Jihočeského kraje (v rámci grantového řízení u příležitosti Rožmberského roku), jakož i sponzory. Výstava s doprovodným programem byla přihlášena do celostátní soutěže Gloria musaealis, díky čemuž ji navštívila i hodnotící komise této prestižní akce.

### 4.5.1 Kulturní a lektorský program „Na návštěvu k Rožmberkům“

Výstavu v obou městech doprovázel bohatý kulturní a lektorský program „Na návštěvu k Rožmberkům“. Pro hlubší zájemce jsme připravili **komentované prohlídky** výstavy, **exkurzi** po soběslavských rožmberských památkách a několik **přednášek** věnovaných rožmberské tematice. Součástí kulturního programu byly i **koncerty** renesanční hudby (včetně koncertů ve významných sakrálních stavbách rožmberské Soběslavi), **ukázky a výuka renesančních tanců**, seznámení se životem na rožmberském dvoře a na tehdejších bojištích, **interaktivní řemeslné dílny**, **šermířská a divadelní vystoupení** i **projekce českých filmů o Petru Vokovi**.

Školním skupinám byl určen **lektorský program „Život šlechty v renesanci“**, během kterého se žáci hravou formou dozvěděli zajímavosti o Rožmbercích i jejich době. Kromě prohlídky výstavy si postavili renesanční náměstí, vyzkoušeli dobové čepce a sestavili rožmberský rodokmen. Didaktické hry pro program vznikly v chráněné dílně Střediska Diakonie ČCE Rolníčka. Žáci a studenti se účastnili výtvarné, fotografické a literární soutěže „Kdo s koho? Rožmberkové, nebo husité?“



Doprovodný program byl roku 2010 ve fázi přípravy podpořen grantem Jihočeského kraje (ve výši Kč 80 000,-), jehož garantem je muzejní pedagožka Mgr. Klára Smolíková (HM-T) a podílil se na něm i Mgr. Petr Šťovíček.

Realizace lektorského programu:

Tábor, Stará radnice: 1. 4., 5. 4., 7. 4., 12. 4. (2x), 14. 4., 2. 5., 5. 5., 11. 5., 17. 5., 18. 5., 31. 5., 1. 6., 7. 6. (2x), 13. 6., celkem 17krát, celková účast 282 dětí

Soběslav, RD: 21. 6., 8. 7., 19. 9. (2x), 20. 9. (3x), 22. 9., 23. 9., 26. 9. (2x), 27. 9., celkem 12krát, celková účast 256 dětí

#### 4.5.2 Chronologický přehled kulturních akcí v rámci Rožmberského roku:

Název	Typ akce	Datum	Místo
<b>Mgr. Zuzana Thomová:</b> Lokalizace a nedestruktivní průzkum rožmberské hrobky ve Vyšším Brodě (v rámci přednáškového cyklu Staré i nové zvěsti)	přednáška	16. 3.	Soběslav, RD
Vernisáž výstavy „Soběslav – město pětিলisté růže“ s kulturním programem	vernisáž	31. 3.	Tábor, Stará radnice
Komentovaná prohlídka výstavy (P. Šťovíček)	prohlídka	19. 4.	Tábor, Stará radnice
<b>Bc. Zlata Gersdorfová: Husité před branami Oldřichovými</b>	přednáška	3. 5.	Tábor, SOkA
<b>Život na rožmberském dvoře (Šermířská a divadelní společnost Zikmunda Wintera Tábor)</b> + Komentovaná prohlídka výstavy (P. Šťovíček)	workshop prohlídka	14. 5.	<b>Tábor, Stará radnice</b>
<b>Koncert dobové hudby (pěvecký sbor Anonym Voice Soběslav a Soběslavský žesťový kvartet)</b>	koncert	14. 5.	<b>Tábor, Stará radnice</b>
<b>Noc v muzeu v rožmberském duchu:</b> - Divadelní představení na téma rožmberského rodokmenu (J. Konrád, K. Smolíková a P. Šťovíček) - Koncert souboru historických nástrojů Musica da chiesa - Noční prohlídka muzea se Šermířskou a divadelní společností Zikmunda Wintera a skautů z oddílu Larkwei (Tábor)	muzejní noc	4. 6.	Tábor, klášter – atrium  kostel P. Marie Stará radnice, podzemí a Kotnov
<b>Bc. Zlata Gersdorfová:</b> Zrození růže – počátky Vítkovců a jejich nejstarší sídla (v rámci přednáškového cyklu Staré i nové zvěsti)	přednáška	8. 6.	Soběslav, RD
<b>Zatančí si s Rožmberky – ukázka renesančních tanců a etikety (Kancioneta Tábor)</b> + Komentovaná prohlídka výstavy (P. Šťovíček) + Vyhlášení výsledků výtvarné, fotografické a literární soutěže	taneční vystoupení prohlídka soutěž	12. 6.	Tábor, Stará radnice

Vernisáž výstavy „Soběslav – město pětileté růže“ s kulturním programem	vernisáž	20. 6.	Soběslav, RD
<b>Svatby pana Voka – český film s Milošem Kopeckým (ve spolupráci s KDMS)</b>	film	22. 6.	Soběslav, kino
<b>Za rožmberskými památkami Soběslavi</b>	exkurze	25. 6.	Soběslav
Komentovaná prohlídka výstavy (P. Šťovíček)	prohlídka	1. 7.	<b>Soběslav, RD</b>
<b>Rožmberská neděle</b> - Vstupte do řemeslné dílny – interaktivní ukázka práce kováře, hrnčíře, tesaře, brašnáře, písaře a přadleny (Danar Mladá Vožice) - Historický šerm (Maledictus Praha) - Rožmberský epilóg (Augustin Kotil Třeboň)	dílny pro děti i dospělé šerm loutkové divadlo	28. 8.	Soběslav, parčík u kostela sv. Marka  RD – zahrada RD – zahrada
<b>Rožmberské úterý</b> - Zatančete si s Rožmberky – ukázka renesančních tanců a etikety (Kancioneta Tábor) - Komentovaná prohlídka výstavy (P. Šťovíček) - Staňte se rožmberskými vojáky – interaktivní ukázka vojenského ležení, zbroje a zbraní rožmberské doby (Císařský regiment Mladá Vožice)	taneční vystoupení prohlídka ukázka	30. 8.	Soběslav, RD  RD <b>RD - zahrada</b>
<b>Koncert renesanční hudby (soubor Dyškanti České Budějovice)</b>	koncert	3. 9.	Soběslav, kostel sv. Víta
<b>Doc. PhDr. Rudolf Krajč, CSc.:</b> <b>Archeologie a historická Soběslav</b> (v rámci přednáškového cyklu Staré i nové zvěsti)	přednáška	6. 9.	<b>Soběslav, RD</b>
<b>Koncert dobové hudby (pěvecký sbor Anonym Voice Soběslav a Soběslavský žest'ový kvartet)</b>	koncert	15. 9.	<b>Soběslav,</b> <b>kostel sv. Marka</b>
<b>Pan Vok odchází – český film s Martinem Růžkem</b> (ve spolupráci s KDMS)	film	29. 9.	<b>Soběslav,</b> <b>kino</b>

#### 4.6 Výstavy, na nichž Husitské muzeum participovalo svými sbírkami

- Město Tábor si zapůjčilo na výstavu „Oskar Nedbal“ fotografický a listinný materiál (272 exponátů)

- Národní galerie v Praze má z roku 2009 až do dubna 2011 na výstavě „**Karel Škréta (1610 – 1674). Doba a dílo**“ (1 exponát)
- Pro výstavu „**Husité**“ na Pražské bráně v Praze byly zapůjčeny archeologické exponáty a modely zbraní dvou firmám, a to: ABL EM Service Praha (11 ks) a Pražské diecézi církve čsl. husitské Praha (14 ks) (celkem 25 exponátů)
- Muzeum Podkrkonoší v Trutnově si zapůjčilo pro výstavu „**750 let Trutnova...**“ modely zbraní a archeologické exponáty (29 exponátů)
- Spolek Bovaria, e. V. Nabburg, vystavující od roku 2009 svou putovní výstavu „**Po stopách husitů**“, na níž se autorsky podílel dr. Jakub Smrčka, zažádal o prodloužení výstavy do konce roku 2017 (4 exponáty)
- Státnímu archeologickému muzeu ve Varšavě byly zapůjčeny na výstavu „**Jan Žižka a husité v boji s křižáky**“ modely zbraní (14 exponátů); koncem roku 2010 zažádal tento institut o prodloužení vývozního povolení do 31. 12. 2011
- Putovní výstava „**Neznámý svět drobných savců**“ byla během roku 2010 zapůjčena převodem smluv 3 muzeím, a to: Muzeu Vysočiny Jihlava, Krkonošskému muzeu ve Vrchlabí a Regionálnímu muzeu v Chrudimi (20 exponátů)
- Pro dokumentární film v expozici „**Husité**“ vyráběný firmou Cinebonbon, Brno byla zapůjčena faksimile Jistebnického kancionálu (1 exponát)
- Pro dokument cyklu „**Pevnosti**“ si Česká televize, studio Brno zapůjčilo modely zbraní (4 exponáty)
- Koncem června 2010 byla uzavřena smlouva s Úřadem vlády ČR na sbírkové předměty z Pozůstalosti Hany Benešové, které se vracely jako původní vybavení do sezimoústecké vily (172 exponátů původního mobiliáře z haly, jídelny a salonu a 1874 knihovních jednotek knihovny Edvarda Beneše do „velké pracovny“)



## 4.7 Výpůjčky a zápůjčky s ostatními muzei

Muzeum v roce 2010 zapůjčilo 597 exponátů, z toho 14 do zahraničí, 7 k restaurování a 172 do Benešovy vily; 20 exponátů je putovních po republice od roku 2005 a 4 od roku 2009 jsou putovní v cizině.

Vypůjčilo si 10 exponátů pro expozici „Husité“, a to 1 kus od Jihočeského muzea v Českých Budějovicích; 4 kusy od Farního sboru československé církve evangelické v Bošíně; 1 kus od Náboženské obce čs. v Chotovinách; 3 kusy od Západočeského muzea v Plzni a 1 kus od Polabského muzea v Poděbradech (celkem 9 ks) a prodloužena byla dlouhodobá výpůjčka z Národního muzea Praha na 3 exponáty dlouhodobě umístěné v expozici Husité.

Do konce roku 2019 byla Ministerstvem kultury ČR prodloužena výpůjčka exponátů pro Společnost Husova muzea v Praze, provozující Husovo muzeum v Kostnici.

Původních 15 dlouhodobě uzavřených Smluv o výpůjčce bylo nově vypracováno na dobu 8 let a týkají se muzeí, zámků, památníků, ale i města Tábor a obcí v celé ČR (Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, Muzeum Jana Amose Komenského v Praze, Muzeum Středního Pootaví ve Strakonících, Muzeum Vysočiny Pelhřimov, Okresní muzeum v Tachově, Státní zámek Červené Lhota, Město Brandýs nad Labem (pro zámek), PIS Praha (zámek Ctěnice v Praze 5, Památník Jana Žižky z Trocnova, Památník Mladovožicka v Mladé Vožici, Památník Jistebnického kancionálu a Richarda Laudy v Jistebnici, Město Tábor, Obecní úřad ve Vlastiboři pro skanzen kovárny v Záluží, Obecní úřad Dolní Hořice, Obecní úřad Roudná).

## 4.8 Přednášky

Husitské muzeum pořádá přednášky pro veřejnost do několika **tématických přednáškových cyklů**, které probíhají v ročních podle akademického roku. Přednášky probíhají v přednáškovém sále v Táboře, popř. v sále Státního okresního archivu v Táboře, v Divadle Oskara Nedbala v Táboře, v přednáškovém sále Rožmberského domu v Soběslavi. Historické přednášky se konaly ve spolupráci se Společností pro zachování husitských památek a se SOKA Tábor (za muzeum koordinuje Mgr. Jakub Smrčka, Th.D.), cyklus Od Tábora až na konec světa koordinuje RNDr. Daniel Abazid.

#### 4.8.1 Historické přednášky

- HM 22. 3. Mgr. Ludmila Mikulová (terénní technik v geodetické firmě Geocz.), Od Aleniny Lhoty po Žižov
- HM 7. 4. doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc. (Husitské muzeum v Táboře), Zapomenuté příběhy mincí
- SOkA 3. 5. Bc. Zlata Gersdorfová, (kulturní historička, Sušice), Husité před branami Oldřichovými
- HM 9. 5. RNDr. Zdeňka Křenová, Ph.D., prof. Ing. Hana Šantrůčková, CSc. a RNDr. Petr Doležal, Co vyprávějí šumavské smrčiny
- HM 4. 10. Mgr. Alois Sassmann, Putování po Švédsku aneb z historie a přítomnosti země tří korunek
- HM 18. 10. plk. v. v. Jindřich Heřmanský, Židé v boji a odboji
- HM 15. 11. PhDr. Zlata Fořtová, Milán Rastislav Štefánik – astronom, pilot, diplomat a obraz čs. legií v I. sv. válce
- **Celkem 7 přednášek navštívilo 285 posluchačů.**

#### 4.8.2 Přednášky cyklu Od Tábora až na konec světa v Soběslavi

V zimních a jarních měsících roku probíhaly v Soběslavi již tradiční cestopisné přednášky, přičemž začátkem roku šlo o pokračování 12. ročníku a v listopadu začal 13. ročník tohoto cyklu. Vzhledem k prostorovým změnám v RD se přednášky 13. ročníku konaly v sále v 1. patře, kde byla do jara 2011 umístěna knihovna starých tisků a rukopisů. Celkem v roce 2011 v Soběslavi proběhlo 6 cestopisných přednášek. Z muzejních pracovníků přednášel D. Abazid.

##### **Přednášky 12. ročníku (2010 – 2011):**

- RD 5. 1. Ing. Zdeněk Skořepa (cestovatel, horolezec a fotograf, Jablonec nad Nisou), 14 500 kilometrů Austrálií
- RD 9. 2. RNDr. Radka Sudová, Ph.D. a doc. RNDr. Jan Suda, Ph.D., (vědečtí pracovníci Botanického ústavu AV ČR a Katedry botaniky Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy, Praha) Kapverdská mozaika – přírodou i civilizací ostrovů věčného léta
- RD 9. 3. Mgr. Zdeněk Hanč, (zoolog Správy CHKO Blanský les, Český Krumlov), Příroda Makedonie
- RD 13. 4. RNDr. Daniel Abazid (BM), Perly Andalusie

- Přednášky 13. ročníku (2011 – 2012):
- RD 23. 11. Jaroslav Novotný (fotograf, Sezimovo Ústí), Skotsko očima fotografa
- RD 7. 12. František Šesták (cyklista, člen Klubu českých cestovatelů, Sedlice u Blatné), Na kole napříč USA – 29 dnů na ROUTE 66

#### **4.8.3 Přednáškový cyklus „Barevný čtvrtek aneb Od Tábora až na konec světa“ v Táboře**

V Táboře pořádají od podzimu 2009 cestopisné přednášky společně BM, Divadlo Oskara Nedbala Tábor (DON) a Městský úřad Tábor – odbor kultury a cestovního ruchu. Promítání probíhají v DON (většinou v jeho Malém sále, ve výjimečných případech ve Velkém sále) a těší se neobyčejně velkému zájmu návštěvníků. Celkem v roce 2011 v Táboře proběhlo 10 cestopisných přednášek. z muzejních pracovníků přednášel D. Abazid.

##### **Přednášky 32. ročníku (2010 –2011):**

- DON 6. 1. (291. BČ) Ing. Zdeněk Skořepa, (cestovatel, horolezec a - fotograf, Jablonec nad Nisou), Východní Afrika (spojeno s vernisáží výstavy Hory světa v DON (před přednáškou)
- DON 10. 2. (292. BČ) RNDr. Radka Sudová, Ph.D. a Doc. RNDr. Jan Suda, Ph.D. (vědeckí pracovníci Botanického ústavu AV ČR a Katedry botaniky Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy, Praha), Kapverdská mozaika – přírodou i civilizací ostrovů věčného léta
- DON 10. 3. (293. BČ) Ing. Radovan Jirků (cestovatel a motocyklista, Dolní Cerekev), Dálným Východem
- DON 14. 4. (294. BČ) RNDr. Daniel Abazid (BM), Perly Andalusie
- DON 12. 5. (295. BČ) Dan Přibáň (vedoucí expedice Trabant 2009, filmař a šéfredaktor časopisu VTM Science), Trabantem napříč Afrikou
- DON 2. 6. (296. BČ) Jaroslav Novotný (fotograf, Sezimovo Ústí), Skotsko očima fotografa (spojeno s vernisáží výstavy v DON (před přednáškou)

##### **Přednášky 33. ročníku (2011 –2012):**

- DON 15. 9. (297. BČ) Lumír Slabý (cestovatel, Tábor), Panama + Kostarika
- DON 13. 10. (298. BČ) Alena a Jaroslav Kempířovi (geografové, etnografové a novináři, Grónsko a Praha), z Grónska na skok do Tábora

- DON 24. 11. (299. BČ) František Šesták (cyklista, člen Klubu českých cestovatelů, Sedlice u Blatné) Evropou od Baltu k Jadranu (na kole po stopách bývalé železné opony)
- DON 1. 12. (300. BČ) Ing. Josef Středa (projektant, cestovatel a fotograf, Praha), Irsko (sever) s miminem (to jde také), (spojeno s vernisáží výstavy Irsko v DON před přednáškou)

#### 4.8.4 Přednášky mimo objekty HM

##### Mgr. Petr Šťoviček (BM)

- Ochrana přírody za posledních Rožmberků
- Český nadační fond pro vydru Třeboň 20. 4.

##### doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc.

- **6. 12. 2011** přednáška o archeologickém výzkumu při slavnostním předání bechyňského náměstí k užívání včetně informací do ČT 1

##### Mgr. Klára Smolíková

- přednáška „*Na návštěvu k Rožmberkům*“, v rámci semináře Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku; Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou
- přednáška „*Výstava Soběslav – město pětileté růže s doprovodným kulturním a lektorským programem*“, v rámci konference Rožmberský rok; státní zámek v Jindřichově Hradci

##### PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.

- přednáška „*České a rakouské země ve společné obraně proti osmanské expanzi na počátku novověku*“; v rámci projektu KULTURNÍ KRAJINY A IDENTITY PODÉL ČESKO-RAKOUSKÉ HRANICE – 60 LET EU; Gymnázium Česká, České Budějovice
- přednáška příspěvek *Symbolic Communication about War in the Bohemian Society at the Turn of the Early Modern Era. Memory - Imagination - Narrations – Fictions*, v rámci mezinárodní konference „*Kommunikation im Krieg im späten Mittelalter*“ přednáška *Politická komunikace v Komenského době – formy a proměny*, v rámci XXVIII. mezinárodního komeniologického kolokvia „*Komenský a soudobá politická teorie a praxe*“

##### PhDr. Stanislav Zita

- 10 přednášek v rámci cyklu „*Sobotníci*“

- 6 přednášek pro školy včetně 3 exkurzí

## 4.9 Exkurze

### 4.9.1 Cyklus Přírodou krok za krokem

Již podeváté byla připravena nabídka výprav do přírody za poznáním zajímavých koutů okresů Tábor, Příbram a Benešov. Cyklus v roce 2011 pořádalo BM společně s Hornickým muzeem Příbram a občanským sdružením Danar Mladá Vožice, spolupracujícími partnery byly Česká společnost ornitologická, Česká společnost pro ochranu netopýrů, 21/12 základní organizace Českého svazu ochránců přírody ze Sezimova Ústí, Správa Chýnovské jeskyně a Městské muzeum Týnec nad Sázavou. Společným záměrem bylo přispět k ekologické výchově obyvatel a návštěvníků regionu středočesko-jihočeského pomezí. Celkem v roce 2011 proběhlo 17 přírodovědných exkurzí. z muzejních pracovníků se na vedení exkurzí podílel D. Abazid.

#### Přehled exkurzí cyklu Přírodou krok za krokem (chronologicky)

- 16. 4. **Za netopýry do Benešova** – večerní pozorování netopýrů pomocí ultrazvukového detektoru v okolí Benešovského potoka na Majstrovce i ve městě, spojené s vypouštěním přezimovaných netopýrů ze záchranné stanice, vedoucí: RNDr. Petra Schnitzerová, Ph.D. (Česká společnost pro ochranu netopýrů a o. s. Danar) <sup>2</sup>
- 23. 4. **Vítání ptačích zpěvů v Plané nad Lužnicí /Táborsko/** – vycházka spojená s pozorováním, poslechem a kroužkováním ptáků, vedoucí: Ing. Stanislav Vyhnal a Ing. František Vališ (oba ZO ČSOP Sezimovo Ústí) <sup>4</sup>
- 23. 4. **Za obojživelníky a plazy do okolí Tábora** – exkurze do bývalého vojenského prostoru a nynější evropsky významné lokality Tábor – Zahrádka, zaměřená na pozorování místní velmi pestré fauny obojživelníků a plazů, vedoucí: Mgr. David Fischer (Hornické muzeum Příbram) <sup>1+3</sup>
- 30. 4. **Vítání ptačích zpěvů v Táboře** – vycházka do údolí Lužnice spojená s pozorováním, poslechem a kroužkováním ptáků a také se soutěží pro děti, vedoucí: Ing. Josef Jahelka a Ing. František Vališ (oba ZO ČSOP Sezimovo Ústí) <sup>4</sup>
- 30. 4. **Vítání ptačích zpěvů a sledování obojživelníků u Horního Solopyského rybníka /Sedlčansko/** – pozorování ptáků, ukázka jejich odchytu a kroužkování v okolí evropsky významné lokality Horní Solopyský rybník spojené s exkurzí za místní, výjimečně bohatou faunou

- oboživelníků, vedoucí: Mgr. Lukáš Viktora (Česká společnost ornitologická) a Mgr. David Fischer (Hornické muzeum Příbram)<sup>2+3</sup>
- 7. 5. **Vítání ptačího zpěvu v Jistebnici /Táborsko/** – vycházka spojená s pozorováním a poslechem ptáků, vedoucí: Ing. František Vališ (ZO ČSOP Sezimovo Ústí)<sup>4</sup>
  - 7. 5. **Za jarními houbami na Kladrubskou a Pacovu horu /Táborsko/** – první exkurze věnovaná jarním houbám, vedoucí od Chýnovské jeskyně do přírodních rezervací Kladrubská hora a Pacova hora, vedoucí: Pavel Špinar (Tábor)<sup>1</sup>
  - 15. 5. **Za rostlinami, oboživelníky a plazy přírodní rezervace Kozohlůdky /Soběslavsko/** – exkurze na kdysi ručně těžené rašeliniště v oblasti Borkovických blat, vedoucí: RNDr. Daniel Abazid (Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí n. L.) a Mgr. David Fischer (Hornické muzeum Příbram)<sup>1+3</sup>
  - 22. 5. **Za vážkami na Borkovická blata /Soběslavsko/** – první exkurze věnovaná pozorování vážek, vedoucí do oblasti Borkovických blat, kde žije 36 druhů těchto nápadných bezobratlých, vedoucí: Ing. Josef Hlásek (Správa CHKO Třeboňsko)<sup>1</sup>
  - 4. 6. **Vycházka na keltské oppidum Hrazany /Sedlčansko/** – seznámení s historií osídlení, vývojem krajiny a současnou květenou opomíjené oblasti na pravém břehu Vltavy, vedoucí: Jiří Malíček (Katedra botaniky Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy v Praze), Jiří Páv (Městské muzeum Sedlčany) a Mgr. Veronika Machačová (Hornické muzeum Příbram)<sup>2+3</sup>
  - 19. 6. **Vodní fauna říčky Blanice v okolí Mladé Vožice /Táborsko/** – ukázka metod průzkumu vodních toků – ryby, popř. mihule, oboživelníci a raci řeky Blanice, která je evropsky významnou lokalitou, vedoucí: Mgr. David Fischer (Hornické muzeum Příbram) a RNDr. Pavel Vlach, Ph.D. (Gymnázium Blovice)<sup>2+3</sup>
  - 26. 8. **Netopýří noc na hradě v Týnci nad Sázavou /Benešovsko/** – pozorování kolonie netopýra velkého v hradní věži spojené s promítáním, vycházka k řece a sledování netopýrů ultrazvukovými detektory, ukázka ochočených handicapovaných netopýrů, doprovodný program pro děti, vedoucí: RNDr. Petra Schnitzerová, Ph.D. (Česká společnost pro ochranu netopýrů)<sup>2+6</sup>
  - 27. 8. **Netopýří noc na hradě Šelmbek u Mladé Vožice /Táborsko/** – odchyt netopýrů do sítí a jejich sledování ultrazvukovými detektory, ukázka ochočených handicapovaných netopýrů, promítání a doprovodný program pro děti, vedoucí: RNDr. Petra Schnitzerová, Ph.D. (Česká společnost pro

ochranu netopýrů, o. s. Danar) a RNDr. Lenka Barciová, Ph.D. (Česká společnost pro ochranu netopýrů)<sup>2</sup>

- 2. 9. **Netopýří noc v Příbramském lesoparku** – vycházka do lesoparku s ukázkou odchyty netopýrů do sítí a jejich sledování ultrazvukovými detektory, včetně ukázky ochočených handicapovaných netopýrů, vedoucí: RNDr. Petra Schnitzerová (Nová), Ph.D. (Česká společnost pro ochranu netopýrů, o. s. Danar)<sup>2+3</sup>
- 23. 9. **Evropská noc pro netopýry v Chýnovské jeskyni /Táborsko/** – odchyt netopýrů do sítí u vchodu do jeskyně spojený prezentací odchycených zvířat, přednáškou a promítáním dokumentárního filmu, soutěž pro děti, vedoucí: RNDr. Vladimír Hanzal (Agentura ochrany přírody a krajiny ČR Praha, Česká společnost pro ochranu netopýrů)<sup>5</sup>
- 1. 10. **Festival ptactva u Podhrázského rybníka /Voticko/** – pozorování ptáků spojené s ukázkou odchyty a kroužkování, vedoucí: Mgr. Lukáš Viktora (Česká společnost ornitologická)<sup>2</sup>
- 15. 10. **Houby Velkého huteckého lesa nedaleko Tábora**, podzimní mykologická vycházka do tábořského příměstského lesa, vedoucí: Pavel Špínar (Tábor)<sup>1</sup>

Koordinátoři cyklu exkurzí: D. Abazid, (BM, exkurze označené <sup>1</sup>), P. Schnitzerová (Danar Mladá Vožice, exkurze označené <sup>2</sup>) a D. Fischer (Hornické muzeum Příbram, exkurze označené <sup>3</sup>)

Spolupracující partneři: J. Jahelka (21/12. ZO ČSOP Sezimovo Ústí, exkurze označené<sup>4</sup>), K. Drbal a F. Krejča (Správa Chýnovské jeskyně, exkurze označené<sup>5</sup>) a M. Timpllová (Městské muzeum Týnec nad Sázavou, exkurze označená<sup>6</sup>)

#### 4.9.2 Historicko-vlastivědné exkurze

Ve Veselí n. L. proběhla druhá z plánované série několika vlastivědných vycházek, v Soběslavi se konala v rámci akcí Rožmberského roku exkurze po místních památkách rožmberské doby:

- 3. 6. **Putování za památkami Veselí nad Lužnicí II.** – (ve spolupráci s občanským sdružením Přátelé historie Veselí n. L. a okolí), vedoucí: Petr Šťovíček (BM) a Václav Jelínek (kronikář města Veselí n. L.)
- 25. 6. **Za rožmberskými památkami Soběslavi** – (zároveň součást programu „Na návštěvu k Rožmberkům“), vedoucí: Mgr. Petr Lintner (Soběslav) a Mgr. Petr Šťovíček (BM)

#### 4.9.3 Archeologické exkurze

- 31. 5. 2011 provádění po archeol. výzkumu Bechyně – náměstí; JAK + zástupci Města Bechyně + celostátní odborná veřejnost. Zajistil: Krajíc.
- 23. 6. 2011 provádění expozicí „Táborský poklad“ pro celostátní konferenci pedagogů – vedoucích komisí pro hodnocení SOČ. Zajistil: Krajíc.
- 26. – 28. května 2011 vedení celodenní exkurze do ČR v rámci konference Adel, Burg und Herrschaft an der Grenze“ Zajistil: Krajíc.
- Exkurze na oddělení archeologické památkové péče - 2 třídy gymnázia Tábor a 1 třída Střední školy obchodu, služeb a řemesel Tábor. Realizace: Pešťová, Hladíková.

#### 4.9.4 Cyklus vlastivědných exkurzí „Sobotníci“



V Táboře proběhl cyklus vlastivědných exkurzí nazvaný Sobotníci ve spolupráci Mgr. Klára Smolíková a PhDr. Stanislav Zita:

- 15. 1. 2011 – ZNÁMÁ I ZAPOMENUTÁ HISTORIE KLOKOT
- 19. 2. 2011 – HUSITSKÉ MĚSTO TÁBOR A JEHO OPEVNĚNÍ
- 19. 3. 2011 – LITERÁRNÍ VZPOMÍNÁNÍ NA PROMĚNY TÁBORA
- 16. 4. 2011 – ZASTAVENÝ ČAS V TÁBORSKÉM PODHRADÍ
- 21.5. 2011 – K DOBRÉ VODĚ – CESTA VYKOUPENÍ I
- 18.6. 2011 – S KRAJÁNKEM PODÉL ŘEKY
- 17. 9. 2011 - S KŘÍŽÍKEM NAD HLAVOU
- 15.10. 2011 – K JORDÁNU NAPOSLEDY
- 19.11. 2011 - NOVÉ MĚSTO – ROZMACH TÁBORA
- 17.12. 2011 – NA KOLEDU PO ŽIŽKOVĚ NÁMĚSTÍ

Celkem se zúčastnilo exkurzí „Sobotníci“ 800 účastníků, včetně 200 dětí, pro které je připravován zvláštní program.

## 4.10 Lektorské a animační programy

Muzejní pedagožka v rámci Oddělení programů a expozic zajistila realizaci **81 lektorských programů** pro MŠ, ZŠ a SŠ vázaných na expozice, výstavy i objekty Husitského muzea. Celkem se jich zúčastnilo **1727 žáků** MŠ, ZŠ a SŠ.

Datum	Čas	Instituce	Ročník	Typ programu	Počet
27. ledna 2011	09:00	ZŠ Speciální, Tábor	7. třída	Město Tábor	7 dětí
1. února 2011	10:15	ZŠ Zborovská, Tábor	4. třída	Město Tábor	19 dětí
11. února 2011	15:30	Komunitní centrum Cheiron, Tábor	13-15 let	Město Tábor	14 dětí
15. února 2011	12:30	ZŠ Zborovská, Tábor	4. třída	Město Tábor	19 dětí
21. února 2011	09:30	ZŠ E. Beneše, Soběslav	4. třída	Město Tábor	51 dětí
8. března 2011	13:00	ZŠ Mikuláše z Husí, Tábor	2. a 3. třída	Město Tábor	29 dětí
1. dubna 2011	13:45	ZŠ Mikuláše z Husí, Tábor	3. a 4. třída	Rožmberkové	6 dětí
5. dubna 2011	13:30	ZŠ Husova, Tábor	8. třída	Rožmberkové	17 dětí
7. dubna 2011	13:30	ZŠ Husova, Tábor	8. třída	Rožmberkové	19 dětí
12. dubna 2011	08:00	ZŠ Husova, Tábor	7. třída	Rožmberkové	18 dětí
12. dubna 2011	13:30	ZŠ Husova, Tábor	7. třída	Rožmberkové	21 dětí
14. dubna 2011	13:30	ZŠ Husova, Tábor	7. třída	Rožmberkové	22 dětí
26. dubna 2011	08:30	ZŠ Chýnov	4. třída	Husité	26 dětí
2. května 2011	13:00	ZŠ Plavsko	4. a 5. třída	Rožmberkové	11 dětí
5. května 2011	08:00	ZŠ Orbis Pictus, Tábor	7. třída	Rožmberkové	15 dětí
11. května 2011	09:00	ZŠ Nadějkov	1. stupeň	Rožmberkové	19 dětí
11. května 2011	10:45	ZŠ Písek	7. třída	Boží bojovníci	20 dětí
12. května 2011	09:00	ZŠ Mikuláše z Husí, Tábor	2. třída	Osvobození	20 dětí
13. května 2011	08:30	SŠ Zdravotnická Tábor	1. ročník	Osvobození	25 dětí
13. května 2011	09:30	SŠ Zdravotnická Tábor	1. ročník	Osvobození	25 dětí
17. května 2011	09:00	SŠ Knihovnici, Tábor	2. ročník	Rožmberkové	27 dětí
18. května 2011	11:30	ZŠ MŠ speciální Rolnička Rolnička	12-15 let	Rožmberkové	4 (voziček)
19. května 2011	10:00	ZŠ Černovice	3. až 5. třída	Město naruby	25 dětí
19. května 2011	11:30	ZŠ Černovice	3. až 5. třída	Město naruby	21 dětí
27. května 2011	09:00	ZŠ Sezimovo Ústí 1	4. třída	Husité a mapa	20 dětí
27. května 2011	10:30	ZŠ Sezimovo Ústí 1	4. třída	Husité a mapa	20 dětí
31. května 2011	10:00	ZŠ speciální Rolnička Soběslav	15-18 let	Boží bojovníci	14 dětí
1. června 2011	08:30	ZŠ Nová Včelnice	7. třída	Rožmberkové	18 dětí
7. června 2011	08:00	ZŠ Veselí nad Lužnicí	4. třída	Rožmberkové	20 dětí
7. června 2011	10:30	ZŠ Pelhřimov Osvobození	3. třída	Rožmberkové	30 dětí
13. června 2011	09:00	ZŠ Mikuláše z Husí, Tábor	2. třída	Rožmberkové	18 dětí

21. června 2011	09:00	Knihovna Kamenice	Smišený věk	Rožmberkové	15 dětí
24. června 2011	13:00	ZŠ Mikuláše z Husí, Tábor	š. družina	Rožmberkové	10 dětí
8. červenec 2011	10:00	Zájemové sdružení	Smišený věk	Rožmberkové Soběslav	20 dětí
12. září 2011	11:50	ZŠ Mikuláše z Husí, Tábor	6. třída	Malování v Got. sále	16 dětí
13. září 2011	09:00	MŠ A. Kančeva, Tábor	4 až 5 let	Byl by ze mě husita	26 dětí
14. září 2011	11:50	ZŠ Mikuláše z Husí, Tábor	6. třída	Malování v Got. sále	17 dětí
15. září 2011	10:55	ZŠ Mikuláše z Husí, Tábor	6. třída	Malování v Got. sále	10 dětí
19. září 2011	09:00	ZŠ E. Beneše Soběslav	8. třída	Rožmberkové Soběslav	16 dětí
19. září 2011	11:00	ZŠ E. Beneše Soběslav	7. třída	Rožmberkové Soběslav	24 dětí
20. září 2011	08:15	ZŠ E. Beneše Soběslav	5. třída	Rožmberkové Soběslav	20 dětí
20. září 2011	10:00	ZŠ E. Beneše Soběslav	9. třída	Rožmberkové Soběslav	24 dětí
20. září 2011	12:30	Techn. učiliště Soběslav	2. ročník	Rožmberkové Soběslav	22 dětí
22. září 2011	12:45	Techn. učiliště Soběslav	1. ročník	Rožmberkové Soběslav	24 dětí
23. září 2011	12:45	Techn. učiliště Soběslav	2. ročník	Rožmberkové Soběslav	16 dětí
26. září 2011	09:00	ZŠ E. Beneše Soběslav	8. třída	Rožmberkové Soběslav	30 dětí
26. září 2011	11:00	ZŠ E. Beneše Soběslav	9. třída	Rožmberkové Soběslav	30 dětí
27. září 2011	09:00	ZŠ Soběslav	5. třída	Rožmberkové Soběslav	23 dětí
27. září 2011	10:45	ZŠ Soběslav	3. třída	Rožmberkové Soběslav	23 dětí
29. září 2011	11:00	ZŠ Mikuláše z Husí, Tábor	6. třída	Komiksy v muzeu	21 dětí
30. září 2011	13:00	ZŠ Mikuláše z Husí, Tábor	š. družina	Komiksy v muzeu	16 dětí
18. října 2011	08:30	ZŠ Zborovská, Tábor	3. třída	Byl by ze mě husita	23 dětí
19. října 2011	08:30	ZŠ Husova, Tábor	1. třída	Byl by ze mě husita	23 dětí
19. října 2011	08:30	ZŠ Husova, Tábor	2. třída	Beseda o knihách	21 dětí
19. října 2011	09:45	ZŠ Husova, Tábor	1. a 2. třída	Beseda o knihách	42 dětí
20. října 2011	08:00	SŠ Knihovníci, Tábor	1. a 3. ročník	Paměťové instituce	30 dětí
24. října 2011	09:00	ZŠ Husova, Tábor	2. třída	Byl by ze mě husita	20 dětí
24. října 2011	10:30	ZŠ Husova, Tábor	2. třída	Byl by ze mě husita	20 dětí
25. října 2011	09:00	ZŠ Husova, Tábor	2. třída	Byl by ze mě husita	30 dětí
25. října 2011	10:30	ZŠ Husova, Tábor	2. třída	Byl by ze mě husita	30 dětí
1. listopadu 2011	10:30	SŠ Zdravotnická Tábor	2. ročník	Židé v boji a odboji	30 dětí
2. listopadu 2011	08:30	ZŠ Husova, Tábor	3. třída	Byl by ze mě husita	30 dětí

2. listopadu 2011	10:00	ZŠ Husova, Tábor	3. třída	Byl by ze mě husita	30 dětí
3. listopadu 2011	10:30	SŠ zdravotnická Tábor	2. ročník	Židé v boji a odboji	30 dětí
9. listopadu 2011	10:00	ZŠ Husova, Tábor	3. třída	Byl by ze mě husita	30 dětí
14. listopadu 2011	09:00	Gymnázium Tábor	tercie	Židé v boji a odboji	30 dětí
15. listopadu 2011	10:00	ZŠ Stádlce	jednotřídka	Byl by ze mě husita	8 dětí
16. listopadu 2011	08:00	SSOSR - veřejnosprávní, Tábor	1. ročník	Židé v boji a odboji	19 dětí
16. listopadu 2011	09:30	SSOSR - veřejnosprávní, Tábor	2. ročník	Židé v boji a odboji	24 dětí
1. prosince 2011	10:00	ZŠ Mikuláše z Husi, Tábor	3. třída	Kde se vzalo město Tábor	19 dětí
6. prosince 2011	13:00	ZŠ Orbis-Pictus, Tábor	6. třída	Malířův ateliér je plný létajících lidí	12 dětí
9. prosince 2011	09:00	ZŠ Husova, Tábor	3. třída	Kde se vzalo město Tábor	17 dětí
9. prosince 2011	12:45	ZŠ Orbis-Pictus, Tábor	9. třída	Malířův ateliér je plný létajících lidí	6 dětí
13. prosince 2011	08:30	ZŠ Husova, Tábor	2. třída	Vánoční nadílka	16 dětí
20. prosince 2011	08:30	ZŠ Sezimovo Ústí	5. třída	Vánoční nadílka	15 dětí
20. prosince 2011	08:30	ZŠ Zborovská, Tábor	2. třída	Vánoční nadílka	18 dětí
21. prosince 2011	08:30	ZŠ Husova, Tábor	2. třída	Vánoční nadílka	19 dětí
22. prosince 2011	08:30	ZŠ Husova, Tábor	3. třída	Vánoční nadílka	19 dětí
22. prosince 2011	10:00	ZŠ Husova, Tábor	3. třída	Vánoční nadílka	19 dětí
22. prosince 2011	09:00	ZŠ Jistebnice	7. třída	Vánoční nadílka	24 dětí
22. prosince 2011	10:30	ZŠ Jistebnice	8. a 9. třída	Vánoční nadílka	47 dětí

## 4.11 Koncerty a další akce

### 4.11.1 Koncerty ve Veselí n. L.

Ve Weisově domě proběhly 3 koncerty (pořádané ve spolupráci s Infocentrem města Veselí n. L.).

- WD 8. 4. Jarní koncert Lenky Martinů (zpěv) a Martina Šedy (klavír, zpěv)
- WD 11. 8. Letní koncert Duo Chance – Lenka Martinů a Jiří Toman (vítězové jihočeské Porty)
- WD 18. 12. Vánoční koncert Duo Chance – Lenka Martinů a Jiří Toman

Program akcí spolupořádaných BM doplnily také dva tradiční soběslavské jarmarky, jejichž organizátorem je místní středisko Diakonie Českobratrské církve evangelické Rolnička, a jeden koncert v prostoru hradeb za RD.

#### 4.11.2 Koncerty v Táboře

- HM – v rámci muzejní noci kostel Narození Panny Marie v Táboře, 4. 6. Musica da chiesa (středověká, renesanční a barokní hudba).
- HM – gotický sál 15. 12. Vánoce s trubači (Trubači OMS Tábor při ZUŠ Sezimovo Ústí a Dětský pěvecký sbor Zvoneček Planá nad Lužnicí).
- HM – gotický sál 28. 12. Jiří Sycha (housle, zpěv, kytara) – Moravské vánoční písně staré i nové.

#### 4.12 Spolupráce s jinými organizacemi

S městem Tábor – odborem kulturního a cestovního ruchu se Husitské muzeum jako každý rok podílelo na „**Táborských setkáních**“, konaných ve dnech 14. – 16. září 2011, na **Dni otevřených dveří památek** zpřístupněním některých expozic a výstavních prostorů v neděli 16. 9. 2011, i poskytnutím prostoru „**rajského dvora**“ pro koncerty konané v sobotu 15. 9. 2011.

Spolupráce s městem Tábor a Infocentrem Tábor je stále na dobré úrovni, zejména při různých kulturních akcích, a to nejen zapůjčováním exponátů, ale i spoluúčastí na instalaci výstav, apod.

V Blatském muzeu v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí, pobočkách Husitského muzea v Táboře, je velmi dobrá spolupráce zejména s organizací **Ochrana fauny ČR Votice, Hornickým muzeem Příbram, střediskem Diakonie ČCE Rolníčka Soběslav** a školami, zvláště se **SOŠ OTŽP ve Veselí nad Lužnicí** i **Infocentrem Veselí n. L.**

Stále pokračuje spolupráce s katedrami historie vysokých škol, pedagogickými fakultami a středními školami formou exkurzí, konzultacemi studentů, zapůjčováním studijního a knižního materiálu, apod., např. o základech práce v muzeu – návštěva knihovny, informace a základech muzeologie, návštěva archeologického oddělení, včetně keramické dílny – 3 x Gymnázium Tábor, Střední škola služeb a řemesel Tábor; Střední školou obchodu, služeb a řemesel a Jazykovou školou s právem státní jazykové zkoušky Tábor, obor 72-41-M/001 knihovnické a informační systémy a služeb; Soukromé gymnázium Tábor.

V gotickém sále čp. 1, který byl několikrát využit ke kulturně-společenským akcím, zejména **městem Tábor**, prováděli pracovníci muzea dozor nad provozem a uzamčení objektu.

Stejný dohled provádí pracovníci muzea, zejména průvodci i při akcích skupiny **A.R.G.O.**, která v podzemních chodbách několikrát do roka pořádá tzv. „**Oživené podzemí**“.

Blatské muzeum ve Veselí nad Lužnicí tradičně nabídlo své prostory pro koncerty studentů z **Veselské Scholy a Konzervatoře v Českých Budějovicích**.

V Soběslavi, ve Smrčkově domě, bylo tradičně poskytnuto zázemí pro **Velikonoční a Vánoční jarmark střediska Diakonie ČCE Rolnícka Soběslav**, jehož spolupořadatelem byl Martin Kovář, správce SD v Soběslavi.

Propagace muzea se provádí ve spolupráci se sdělovacími prostředky, zejména tiskem, ale též rozhlasem a televizí.

Muzeum se prezentuje na vlastních internetových stránkách [www.husitskemuzeum.cz](http://www.husitskemuzeum.cz), které jsou průběžně aktualizovány (Jiří Pražák, Mgr. Klára Smolřková, Mgr. Jakub Smrčka, Th.D., Vřt Vlasák).

V řervnu 2011 uzavřel ředitel Jakub Smrčka jménem HM **Smlouvu o partnerství a spolupráci se Společností Husova muzea v Praze**, která provozuje a pečuje o expozici v Husově domě v Kostnici / Konstanz (DE), jakož i o mezinárodní kontakty s Kostnicí. Vedle přímého partnerství měst Tábora a Kostnice a zapojení obou měst významným a zakladatelským dílem do Společenství měst s husitskou tradicí a minulostí je to významný zdroj kontaktů na vědecké a odborně muzejní i společenské bázi. Dále byla se Společností uzavřena ještě speciální **Smlouva o partnerství a spolupráci při realizaci grantového projektu „Jan Hus 1415 a 600 let poté“**, který byl podán v rámci výzvy NAKI 2012 (a v lednu 2012 bylo sděleno rozhodnutí o přijetí projektu a jeho realizace bude následovat).

## 5 NÁVŠTĚVNOST

Expozice a výstavy v objektech Husitského muzea navštívily v roce 2010 celkem **75 072** osoby (včetně registrovaných volných vstupů). Podle zvlášť zaznamenávaných údajů bylo mezi návštěvníky 10 156 cizinců. Přednášky, exkurze a koncerty navštívilo celkem **6 328** osob. V celkovém součtu to bylo **81 400** návštěvníků.

<b>Expozice a výstavy:</b> <i>dle objektů; kromě objektu Staré radnice v Táboře a výstav jde o sezónní provoz</i>	2010	2011
<b>Stará radnice, Tábor, čp. 1</b> (celoroční provoz) expozice Husité, středověké podzemí, výstavní galerie	36 746	49 705
<b>Bechyňská brána, Tábor</b> – expozice Život a práce středověké společnosti, vyhlídková věž Kotnov	15 594	11 709
<b>Památník E. Beneše, Sezimovo Ústí</b>	6 374	5 087
<b>Rožmberský dům, Soběslav</b> expozice Příroda Táborska, výstavy	2 654	4 099
<b>Smrčkův dům, Soběslav</b> expozice Národopis Blat a Kozácka, výstavy	3 352	3 197
<b>Weisův dům, Veselí n. Lužnicí</b> expozice Z pokladů muzea, výstavy	1 223	1 275
<b>celkem expozice a výstavy</b>	<b>65 943</b>	<b>75 072</b>
<b>Kulturní a vzdělávací akce:</b>	2010	2011
přednášky Tábor	277	285
přednášky Soběslav	190	510
komponované pořady Veselí n. Luž.	–	215
přednášky Tábor – divadlo O. Nedbala	2 850	2 300
koncerty Soběslav a Veselí n. Lužnicí	263	147
koncerty Tábor (včetně Táborských setkání)	400	534
přírodovědné exkurze	475	610
lektorské programy Tábor a Soběslav		1 727
<b>celkem akce</b>	<b>4 455</b>	<b>6 328</b>
<b>Návštěvnost celkem</b>	<b>70 398</b>	<b>81 400</b>

## 6 VĚDECKÁ A VÝZKUMNÁ ČINNOST

### 6.1 Historické oddělení

Historické oddělení průběžně zajišťuje zpracování dokumentace současnosti, sleduje a získává domácí a dostupnou zahraniční odbornou literaturu pro knihovnu HM. Vedoucí HO **dr. Vybíral** začal zpracovávat koncepci vědeckého výzkumu organizace. Dále zpracoval **žádost HM o posouzení jako výzkumné organizace** vládní Radou pro výzkum, vývoj a inovace v prvním stupni (výzkumná organizace jako příjemce účelové podpory podle zák. 130/2002 Sb.). Tento status byl podmínkou pro posuzování přihlášky projektu v programu NAKI a HM bylo v září 2011 posouzeno jako výzkumná organizace.

**PhDr. Stanislav Zita** (historik novějších dějin) započal s postupným doplňováním informací o historických osobnostech Táborska do databáze Městské knihovny v Táboře a dále vytvořil měsíční kalendárium historických událostí k významným výročím pro Noviny tábořské radnice (10 článků).

Historické oddělení zahájilo jednání ohledně navázání na někdejší záměr „Dějiny Tábora“ v souvislosti s možností zajistit zpracování etapy III tohoto projektu (dějiny Tábora 1848 – 1948) ve spolupráci s PhDr. Jiřím Kořalkou a za podpory SokA Tábor. Organizací projektu byl pověřen dr. Vybíral.

### 6.2 Archeologické oddělení

AO, pod vedením doc. PhDr. Rudolfa Krajíce, CSc., který mimo jiné zajišťuje vedení smluvních archeologických výzkumů a vypracování nálezových zpráv a podkladů pro účtování (viz níže soupis), pokračovalo v odborné činnosti: **Terénní archeologické aktivity – záchranné archeologické výzkumy.**

Na terénních výzkumech se podíleli:

- R. Krajíc: vedoucí výzkumů - odborné podklady pro uzavírání smluv za HM a jednání s investory, zápisy do stavebních deníků, terénní práce, zajišťování subdodávek a zadávání práce, informace sdělovacím prostředkům a propagační materiály (zvl. Bechyně náměstí – tabule o výzkumu na náměstí v době terénní akce), určování vzorků na specializované analýzy; psaní nálezových zpráv (26 ks pro Akademii věd ČR, NPÚ a investory)

- F. Janda: asistent archeol. výzkumů – terénní práce, podklady pro některé z NZ
- E. Peštová: dokumentátor – prvotní třídění a mytí nálezů, evidence I. stupně v HM, podklady pro účtování smluvních výzkumů, administrace smluv (zasílání podkladů, kontakty s investory po instrukcích ved. oddělení)
- A. Hladíková: dokumentátor – prvotní třídění a mytí nálezů, evidence I. stupně v HM
- Z. Prchlík: fotograf – fotodokumentace v terénu a vybraných movitých nálezů

Většina terénních akcí je průběžně prezentována ve sdělovacích prostředcích

V roce 2011 bylo vypracováno a odevzdáno 26 ks náleзовých zpráv. S ohledem na termín ukončení terénních akcí (obvykle konec kalendářního roku) a objem výzkumem získaných dat zůstalo na r. 2012 zpracovat 9 NZ ze smluv, vyúčtovaných v r. 2011 (sml.7/2011, sml.12/2011, sml. 13/2011, sml.16/2011, sml. 17/2011, 30/2011, sml. 32/2011 sml. 41/2011 a sml. 5/2011 – informace o dodání byly odsouhlaseny investory příslušných akcí).

V roce 2011 bylo uzavřeno 46 smluv a dva dodatky (ke smlouvě č. 34/2009 a ke smlouvě č. 12/2008). Z celkového počtu uzavřených smluv bylo vyúčtováno 33 smluv (dvě z r. 2009, dvě z r. 2010 a jedna z r. 2008, ostatní z roku 2011).

Nadále zůstávají v platnosti smlouvy č. 2/2011 (SŽDC Praha – koridor), č. 16/2011 (Římskokatolická farnost Veselí n/L), č. 28/2011 (Vegacom, a.s. Praha), č. 44/2011 (Vodárenská společnost Táborsko - Tábor, Budějovická ulice), č. 46/2011 (Přehořov-vodovod), č.12/2008 a její dodatek (Vodárenská společnost Táborsko - Zárybničná Lhota).

Obrat účtovaných smluv činil 2 023 700,-Kč a výnos AO HM (úhrada nákladů organizace po odečtení nákladů na externí služby archeologických výzkumů) 613 900,-Kč.

#### **Přehled odevzdaných náleзовých zpráv v r. 2011**

Poř.č. NZ	Akce	rozsah stran
211 sml. 25/09	dálnice D3-0307A, Tábor – Soběslav	101 + 1 CD
212 sml.25/09	dálnice D3-0307A, Tábor – Soběslav jiné staničení	29 + 1 CD
213 sml.25/05	dálnice D3-0308B – most přes Lužnici	52 + 1 CD
214 sml. 32/010	Bechyně – most ev. č. 135-005	7 + 1 CD

215	sml.45/010	FVE Košice u Soběslavi	6 + 1 CD
216	sml. 16/010	Bechyně- rekonstrukce kanalizačních stok	62 + 1 CD
217	sml. 5/98	Soběslav – hrad	242 + 3 sešity terén
218	sml. 34/09	Tábor-Náprava stavu kanalizační soustavy ulice Lucínova a Převrátilská	43 + 2 CD
219	sml. 10/09	Soběslav – rekonstrukce domu čp. 170	39 + 1 CD
220	sml.3/011	Tábor rekonstrukce domu čp. 138	41 + 1 CD
221	sml. 22/011	Hartvíkov- rybník	15 + 1 CD
222	sml.6/011	Zlukov- rekostrukce NN	12 + 1 CD
223	sml.8/011	Ratibořice- úprava sítě NN	12 + 1 CD
224	sml. 5/011	Rodná – rekonstrukce NN	12 + 1 CD
225	sml. 37/011	Sezimovo Ústí I. - vila – výkop. práce	1 negativní
226	sml. 29/011	Zálší čp. 32- zajištění statiky zdíva	1 negativní
227	sml. 38/011	Čápův Dvůr, Větrovy, Bečice, Stádlec armaturní šachty	1 negativní
228	sml. 40/011	Hutě – kabel NN, p. Kozák	1 negativní
229	sml. 39/011	Chotoviny – kabel NN, p. Kříž	1 negativní
230	sml. 36/011	Dub- VN a TS a kNN p. Musil	1 negativní
231	sml. 42/011	Alenina Lhota – kabel NN, p. Hort	1 negativní
232	sml. 33/011	Slapy u Tábora- inž. sítě, zóna Jih	1 negativní
233	sml. 10/011	Choustník k Předboři- rekonstrukce NN	1 negativní
234	sml. 4/011	Pikov – kabel NN pro 3 RD	1 negativní
235	sml. 9/011	Jístebnice-Vyšehrádek , kabel NN	1 negativní
236	sml. 27/011	Opařany DPL – opěrná zeď	1 negativní
237	sml. 18/011	Tábor- Vožická ulice- autobazar p. Blažek	1 negativní

Na smlouvách spolupracovali:

- R. Krajč – psaní a historické vyhodnocení, zapracování podkladů od subdodavatelů (geodetická dokumentace od Geo-cz) – celkem 26 NZ, 686 stran textu
- F. Janda – písemné podklady k vybraným terénním akcím
- A. Hladíková – kresebná dokumentace vybraných nálezů, spolupráce na evidenci nálezů I. stupně

- E. Peštová – spolupráce při evidenci nálezů I. stupně, kompletování a rozeslání NZ (administrace)
- Z. Prchlík – fotodokumentace terénu a vybraných nálezů – podklady pro NZ

### 6.3 Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí

BM provádí odbornou činnost v oborech přírodovědných (botanice a zoologii) i společenských (historii a etnologii). V následujícím přehledu jsou uvedena dlouhodobá témata výzkumu jednotlivých pracovníků a jejich konkrétní naplnění v roce 2011.

#### D. Abazid:

- **flóra a vegetace Táborska** – v roce 2011 navštíveny následující přírodovědně zajímavé lokality okresu: přírodní rezervace Borkovická blata, Kozohlůdky, Kladrubská hora a Pacova hora, přírodní památky Hroby, Kozlov a Ostrov Markéta i některá další naleziště – údolí Lužnice v Táboře pod Klokoty, vlhké louky u Bradáčova (na Mladovožicku) či nádrž v obci Roudná
- **památné stromy Táborska** – studium historických pramenů, prohlídka vybraných starých a památných stromů okresu, spolupráce na přípravě monografie (viz publikace)

#### Z. Nováková:

- **lidová architektura Táborska** – dokumentace lidové architektury se štukovou výzdobou především na Kozácku, studium plánové dokumentace usedlostí z 19. století, které jsou uloženy v SOA Tábor (spolupráce s prof. Jiřím Škabradou), počáteční spolupráce s NPÚ v Českých Budějovicích na publikaci týkající se venkovské architektury 1. poloviny 19. století (vzhledem ke 100. výročí narození zednického mistra Jakuba Bursy v roce 2013)
- sběr informací o zapomenutých řemeslech na Blatech (spolupráce s kronikářkou ze Skalice)
- spolupráce s PhDr. Markem Turnským na katalogizaci lidového nábytku ve sbírkách BM

**P. Šťovíček:**

- **kulturní dějiny rožmberské doby a druhý život Rožmberků v Soběslavi** – mj. příprava vědecké edice nově objevených částí Rožmberské kroniky Václava Březana
- **dějiny Veselí nad Lužnicí** – aktuálně se zaměřením na dějiny veselského muzea

**P. Zbytovský:**

- **fauna drobných savců Českomoravské vrchoviny** – publikování výsledků pětiletého (2006 – 2010) grantového projektu MK ČR „Zoogeografie drobných savců severní části Českomoravské vrchoviny (Insectivora, Chiroptera, Rodentia)“, na němž spolupracovali i další zoologové (RNDr. Miloš Anděra, CSc., RNDr. Vladimír Lemberk a doc. RNDr. Vladimír Hanák, CSc.)
- **fauna drobných savců Táborska** – soustavný celoroční výzkum netopýrů v Chýnovské jeskyni (společně s RNDr. Milošem Anděrou, CSc. a pracovníky Správy Chýnovské jeskyně) a průběžné sledování fauny drobných terestrických savců v regionu se zaměřením na šíření bělozubky bělobřiché v regionu.

## 6.4 Účast pracovníků muzea na vědeckých konferencích, seminářích a studijních cestách

**Abazid D.**

Botanické dny – setkání muzejních botaniků ČR a SR pořádané Slovenským muzeem ochrany přírody a jeskyňářství Liptovský Mikuláš ve spolupráci s Botanickou komisí AMG ČR, Závažna Poruba (Nízke Tatry) 6. – 10. 6. 2011

Podzimní setkání muzejních botaniků pořádané Botanickou komisí AMG ČR, Brno 1. – 2. 11. 2011 – na programu byly určovací semináře věnované rodům *Veronica* (rozrazil) a *Myosotis* (pomněnka)

**Krajíc R.**

„Adel, Burg und Herrschaft an der Grenze“ – mezinárodní vědecká konference, 26. – 28. května 2011, Freistadt, Rakousko

**Líkařová J.**

35. seminář knihovníků muzeí a galerií AMG ČR, Český Těšín (6. – 8. 9. 2011)

**Nováková Z.**

Dějiny staveb 2011 – 12. mezinárodní konference, Nečtiny 25. – 27. 3. 2011

Současná praxe a možnosti stavebních úprav historické zástavby a prostředí vesnických sídel – celostátní seminář k problematice lidového stavitelství, Svratka 14. – 16. 9. 2011

Etnologie současnosti. Společnost a kultura a jejich proměny po roce 1989 v etnologických výzkumech – konference České národopisné společnosti, Opava 20. – 22. 9. 2011

**Smolíková K.**

5. – 6. 9. 2011 – Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou, Seminář Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku

28. 11. 2011 – Zemské muzeum Brno, Seminář Senioři v muzeích

8. 12. 2011 - Španělské křídlo státního zámku v Jindřichově Hradci, Konference Rožmberský rok

**Šťovíček P.**

Museum bauen und gestalten (Stavět a tvořit muzea) – mezinárodní konference, Norimberk (6. – 8. 10 2011)

**Vybíral Z.**

12. – 13. října 2011 XXVIII. mezinárodní koleniologické kolokvium „Komenský a soudobá politická teorie a praxe“; organizováno Muzeem J.A. Komenského Uherský Brod; přednesen vyžádaný příspěvek Politická komunikace v Komenského době – formy a proměny

1. – 3. prosince 2011 mezinárodní konference „Kommunikation im Krieg im späten Mittelalter“; organizováno Centrem mediévistických studií Praha, AV ČR, Institut für Mittelalterforschung Wien; přednesen vyžádaný příspěvek Symbolic Communication about War in the Bohemian Society at the Turn of the Early Modern Era. Memory - Imagination - Narrations – Fictions

**Seminář „Slohové ohlasy ve venkovské architektuře“ v BM**

Ve dnech 11. – 12. 5. se stalo BM místem setkání odborníků na problematiku lidové architektury, památkové péče a tradiční kultury vůbec. Odborný seminář s názvem „Slohové ohlasy ve venkovské architektuře“ pořádaný Komisí pro lidové stavitelství, sídla a bydlení při České národopisné společnosti (ve spolupráci s BM) k 20. výročí znovuoústavení této sekce při ČNS proběhl v přednáškovém sále RD.

První den byl věnován referátům, pozornost byla věnována selskému baroku na soběslavsko-veselských Blatech a v Holašovicích na hlubockých Blatech, další přednášející se zaměřili na fotografickou dokumentaci, stavební plány, ale také na výtvarné pojetí lidového domu na Moravském Horácku, Hané, Berounsku a na stylové ohlasy v Českém středohoří. Následující den se účastníci po prohlídce expozičních prostor Smrčkova domu a výhledu z věže kostela sv. Petra a Pavla přemístili do nově památkově chráněného objektu čp. 2 v Brandlíně, jímž je jedinečně zachovalá usedlost z 2. poloviny 18. století. v Záluží u Vlastiboře si účastníci připomněli dobu minulou v místní kovárně i v interiéru obytného domu s blatskou světnicí, černou kuchyní a loutkářskou dílnou. Nečekaná návštěva dvoru čp. 8 přinesla jiný pohled na život za jedinečně štukově zdobeným průčelím. Poslední zastávkou exkurze byl Hodětín s početnější okapově orientovanou zástavbou.

Za BM seminář organizačně zajišťovala Z. Nováková, která také přednesla referát založený na své výzkumné práci v oblasti Kozácka.

## 6.5 Další vzdělávání muzejních pracovníků:

Bicanová H., Smolíková K. a Štvoříček P. dokončili studium Kurzu muzejní propedeutiky, který pořádá AMG ČR.

Janda F. pokračoval ve studiu archeologie na Archeologickém ústavu FF JU v Českých Budějovicích.

Vlasák V. pokračoval ve studium nastavbového kurzu Školy muzejní propedeutiky s tématem „Muzejní výstavnictví“, který pořádá AMG ČR.

## 7 EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

### 7.1 Ediční činnost

V roce 2011 bylo vydáno: Vybíral Z.(ed.), **Husité. Na cestě za poznáním husitského středověku. Slova – obrazy – věci**, Tábor 2011. [vedoucí autorského kolektivu, editor svazku, autorská spoluúčast].

### 7.2 Publikační činnost

#### 7.2.1 doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc.

- Krajíc, R. 2011: Bernartice (okr. Písek) – depot žeber a zlatého šperku, in: Poklady doby bronzové. Nejnovější archeologické nálezy z jižních Čech, JčM České Budějovice, 6-7. (kapitola v kolektivní monografii)
- Krajíc, R. 2011: Archeologický výzkum bechyňského náměstí v r. 2011, Bechyňský zpravodaj, červen 2011
- 26 ks nálezových zpráv pro Akademii věd ČR Praha

#### 7.2.2 RNDr. Daniel Abazid

- Klíma P. [Abazid D. collab.] (2011): Památné stromy Táborska. – Město Sezimovo Ústí, 168 pp. a kapitoly v tomto díle:
- Abazid D. (2011): Historie průzkumu starých a památných stromů Táborska. – In: Klíma P. [Abazid D. collab.], Památné stromy Táborska, pp. 21–23.
- Abazid D. (2011): Literatura o starých a památných stromec Táborska. – In: Klíma P. [Abazid D. collab.], Památné stromy Táborska, pp. 164–168.

#### 7.2.3 PhDr. Stanislav Zita

- text poselství budoucím generacím pro „makovici“ na Bechyňskou bránu.
- 47 článků o historii táborských domů.
- 11 kalendářů pro Noviny táborské radnice.

#### 7.2.4 Mgr. Zuzana Nováková

- Nováková Z. (2011): Vliv "selského baroka" soběslavsko-veselských Blat na sousední národopisný region Kozácko. – Sborník České národopisné společnosti z odborného semináře Slohové ohlasy ve venkovské architektuře v květnu 2011 v Soběslavi.
- Nováková Z. (2011): Pokračování obnovy národopisné expozice Blatského muzea v Soběslavi. – Zpravodaj České národopisné společnosti 2011.
- Nováková Z. (2011): Současná praxe a možnosti stavebních úprav historické zástavby a prostředí vesnických sídel (zpráva o semináři k problematice lidového stavitelství ve Svratce, září 2011). – Národopisná revue.

#### 7.2.5 Mgr. Petr Šťovíček

- Šťovíček P. (2011): Dějiny Městského blatského muzea ve Veselí nad Lužnicí. – Ms. [závěrečná práce základního kurzu Školy muzejní propedeutiky AMG ČR], 18 pp.

#### 7.2.6 RNDr. Petr Zbytovský

- Zbytovský P. et Anděra M. (2011): Drobní zemní savci severní části Českomoravské vrchoviny (Eulipotyphla, Rodentia). – Lynx, Praha, 42: 197–266.

#### 7.2.7 Recenze

- **Krajíc R.** – 5 recenzí článků do recenzovaného sborníku AVJČ 2011
- **Zita S.** – Recenze na článek o bitvě u Mladé Vožice v Týdeníku Táborsko

#### 7.2.8 Populárně naučné články, texty pro filmy, rozhovory se sdělovacími prostředky

##### Tisk

- 16. 3. 2011 – Táborsko – K. Smolíková – Táborská historie zná řadu zajímavých žen
- 16. 3. 2011 – Táborsko – K. Smolíková – Další výprava s Husitským muzeem je tu

- 30. 3. 2011 – Táborský deník – K. Smolíková – Sobotníci v síti příběhů o Táboře vyprávějí
- 4. 5. 2011 – Táborsko – K. Smolíková – Husitské hnutí polským očima
- 4. 5. 2011 – Táborsko – K. Smolíková – Osvobození v muzeu
- 4. 5. 2011 – Táborsko – K. Smolíková – Sobotníci byli mezi náhrobky v kotnovském podhradí
- 18. 5. 2011 – Táborsko – K. Smolíková – Se sobotníky k vykoupení
- 1. 6. 2011 – Táborský deník – K. Smolíková – Sobotníci se tentokrát vydali na cestu k Dobré vodě
- 1. 6. 2011 – Táborsko – K. Smolíková – Sobotníci putovali k Dobré vodě a příště jdou do mlýna
- 13. 7. 2011 – Táborsko – K. Smolíková – Poslední sobotníci doputovali do mlýna
- 27. 7. 2011 – Táborsko – K. Smolíková – v neděli zase přijďte malovat na náměstí
- 24. 8. 2011 – Táborsko – K. Smolíková – Komiksová dílna
- 23. 9. 2011 – Táborský deník – K. Smolíková – Sobotníci pod železničním mostem
- 2. 12. 2011 – Táborský deník – K. Smolíková – Listopadoví sobotníci: Od tabačky k sokolovně

## Rádia

Spolupráce s rádii Blaník (redaktorka Jana Kopřivová), Český rozhlas (Jan Kopřiva), Orlík (Lucie Váchová) a Faktor (redaktorka Bohdana Majerová) – přibližně 40 vstupů přibližujících programovou nabídku Husitského muzea.

## Televize

- 11. 3. 2011 – Česká televize – Za školu: středoškolská soutěž v Husitském muzeu
- 31. 3. 2011 – Česká televize – Neznámí hrdinové – Pohnuté osudy: Jaroslav Vacek
- 3. 4. 2011 – Česká televize – Unikátní výstava představí pátý díl rožmberské kroniky

- 7. 4. 2011 – RTA JIŽNÍ ČECHY – U nás v kraji - reportáž RTA Soběslav - město pětileté růže
- 12. 6. 2011 – RTA JIŽNÍ ČECHY – Minuty regionu - příspěvek Vyhlášení rožmberských soutěží
- 4. 7. 2011 – Česká televize – Pevnosti: Tábor
- 8. 9. 2011 – RTA JIŽNÍ ČECHY – Minuty regionu - příspěvek Bechyňská brána
- 25. 9. 2011 – Česká televize – Toulavá kamera – Husitské muzeum v Táboře
- 1. 12. 2011 – Česká televize – Tábořská škola Orbis-Pictus inspiruje ostatní k výuce etiky – Události v regionech (Praha): Výstava Máme otevřeno

Z iniciativy Krajského úřadu Jihočeského kraje začalo v roce 2008 nakladatelství Ing. Václav Šedivý – OSSIS Tábor vydávat ediční řadu letáků o zvláště chráněných územích Tábořska, která navazuje na obdobné edice vydávané v minulosti tábořským Gymnáziem P. de Coubertina a naším muzeem. Redaktorem a hlavním autorem edice je D. Abazid. Po 11 dílech vydaných v letech 2008 – 2010 vyšly v roce 2011 dva následující:

- Abazid D., Máca J. et Špinar P. (2011): Zvláště chráněná území Jihočeského kraje. Přírodní památka Kozlov. Přírodní památka Kutiny. – 8 p. [leták], ed. Ing. Václav Šedivý – OSSIS Tábor.
- Abazid D., Špinar P. et Máca J. (2011): Zvláště chráněná území Jihočeského kraje. Národní přírodní památka Luční. – 8 p. [leták], ed. Ing. Václav Šedivý – OSSIS Tábor.

Současně v roce 2011 vyšlo v mírně upravených dotiscích šest z předešlých dílů:

- Abazid D., Brabec J. et Chotovinská H. (2008, dotisk 2011): Zvláště chráněná území Jihočeského kraje. Přírodní památka Hroby. – 8 p. [leták], ed. Ing. Václav Šedivý – OSSIS Tábor.
- Abazid D., Fišer J., Máca J. et Rajlich P. [Juříčková L., Vlášek M. et Zbytovský P. collab.] (2010, dotisk 2011): Zvláště chráněná území Jihočeského kraje. Přírodní rezervace Choustník. – 8 p. [leták], ed. Ing. Václav Šedivý – OSSIS Tábor.
- Abazid D., Fišer J., Řehounek J. et Špinar P. (2008, dotisk 2011): Zvláště chráněná území Jihočeského kraje. Přírodní památka Luna. Přírodní památka Ostrov Markéta. – 8 p. [leták], ed. Ing. Václav Šedivý – OSSIS Tábor.

- Abazid D., Jahelka J. et Máca J. (2008, dotisk 2011): Zvláště chráněná území Jihočeského kraje. Přírodní památka Nový rybník u Soběslavi. – 8 p. [leták], ed. Ing. Václav Šedivý – OSSIS Tábor.
- Abazid D., Máca J. et Špinar P. (2008, dotisk 2011): Zvláště chráněná území Jihočeského kraje. Přírodní památka Jesení. Přírodní památka Stříbrná Huť. – 8 p. [leták], ed. Ing. Václav Šedivý – OSSIS Tábor.
- Rajlich P. [Abazid D. collab.] (2008, dotisk 2011): Zvláště chráněná území Jihočeského kraje. Přírodní památka Granátová skála. – 8 p. [leták], ed. Ing. Václav Šedivý – OSSIS Tábor.

Ve 2. vydání vznikl také leták k naučné stezce Borkovická blata: Abazid D. [red.] (2011): **Naučná stezka Borkovická blata. – 8 p. [leták], ed. Reklamní agentura Quo-ST Tábor, 2. ed.**

U příležitosti Rožmberského roku 2011 vydalo HM již v roce 2010 doprovodnou brožuru k výstavě a sadu pohlednic s historickými snímky staveb souvisejících s působením Rožmberků ve městě (viz výroční zpráva za rok 2010). K nim v roce 2011 přibyl druhý soubor pohlednic, věnovaný uměleckým dílům vzniklých v době rožmberské vlády nad městem anebo později (rok 2011 nevyjímaje), vždy však v souvislosti s Rožmberky anebo na jejich počest. Na přípravě všech publikací se podíleli D. Abazid, P. Lintner a P. Šťovíček: **Abazid D. [red.] [Lintner P. et Šťovíček P. collab.] (2011): Soběslav – umění pětileté růže. – Husitské muzeum, Tábor, non pag. [sada 10 pohlednic s přebalem].**

## 7.2.9 Články s muzejní tematikou v regionálním tisku

### Tisk

- 16. 3. 2011 – Tábořsko – K. Smolíková – Tábořská historie zná řadu zajímavých žen
- 16. 3. 2011 – Tábořsko – K. Smolíková – Další výprava s Husitským muzeem je tu
- 30. 3. 2011 – Tábořský deník – K. Smolíková – Sobotníci v síti příběhů o Táboře vyprávějí
- 4. 5. 2011 – Tábořsko – K. Smolíková – Husitské hnutí polským očima
- 4. 5. 2011 – Tábořsko – K. Smolíková – Osvobození v muzeu
- 4. 5. 2011 – Tábořsko – K. Smolíková – Sobotníci byli mezi náhrobky v kotnovském podhradí

- 18. 5. 2011 – Tábořsko – K. Smolíková – Se sobotníky k vykoupení
- 1. 6. 2011 – Tábořský deník – K. Smolíková – Sobotníci se tentokrát vydali na cestu k Dobré vodě
- 1. 6. 2011 – Tábořsko – K. Smolíková – Sobotníci putovali k Dobré vodě a příště jdou do mlýna
- 13. 7. 2011 – Tábořsko – K. Smolíková – Poslední sobotníci doputovali do mlýna
- 27. 7. 2011 – Tábořsko – K. Smolíková – v neděli zase přijďte malovat na náměstí
- 24. 8. 2011 – Tábořsko – K. Smolíková – Komiksová dílna
- 23. 9. 2011 – Tábořský deník – K. Smolíková – Sobotníci pod železničním mostem
- 2. 12. 2011 – Tábořský deník – K. Smolíková – Listopadoví sobotníci: Od tabačky k sokolovně

## **Radia**

Spolupráce s rádii Blaník (redaktorka Jana Kopřivová), Český rozhlas (Jan Kopřiva), Orlick (Lucie Váchová) a Faktor (redaktorka Bohdana Majerová) – přibližně 40 vstupů přibližujících programovou nabídku Husitského muzea.

## **Televize**

- 11. 3. 2011 – Česká televize – Za školu: středoškolská soutěž v Husitském muzeu
- 31. 3. 2011 – Česká televize – Neznámí hrdinové – Pohnuté osudy: Jaroslav Vacek
- 3. 4. 2011 – Česká televize – Unikátní výstava představí pátý díl rožmberské kroniky
- 7. 4. 2011 – RTA JIŽNÍ ČECHY – U nás v kraji - reportáž RTA Soběslav - město pětileté růže
- 12. 6. 2011 – RTA JIŽNÍ ČECHY – Minuty regionu - příspěvek Vyhlášení rožmberských soutěží
- 4. 7. 2011 – Česká televize – Pevnosti: Tábor
- 8. 9. 2011 – RTA JIŽNÍ ČECHY – Minuty regionu - příspěvek Bechyňská brána

- 25. 9. 2011 – Česká televize – Toulavá kamera – Husitské muzeum v Táboře
- 1. 12. 2011 – Česká televize – Táborská škola Orbis-Pictus inspiruje ostatní k výuce etiky – Události v regionech (Praha): Výstava Máme otevřeno

### 7.2.10 Blatské muzeum

V roce 2011 vyšlo 36 článků a oznámení, které byly věnované akcím BM a jejichž autory nebo spoluautory byli muzejní pracovníci (nejčastěji D. Abazid, dále také Z. Nováková, P. Šťovíček, K. Smolíková a K. Mráz) anebo spolupracovníci podílející se na přípravě jednotlivých akcí (M. Hadravová, F. Stropek, V. Kovář a L. Lavičková). V jednom případě jde o článek v celostátním odborném periodiku, zbývající byly otištěny na stránkách Soběslavské hlásky a Veselska, kde má BM pravidelnou rubriku „Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí“, v jejímž záhlaví je i muzejní logo.

Níže jsou pak uvedeny vybrané články o akcích BM z pera novinářů a přispěvatelů regionálních novin.

#### Článek v celostátním odborném periodiku:

- Nováková Z. (2011): Pokračování obnovy národopisné expozice Blatského muzea v Soběslavi. – Zpravodaj České národopisné společnosti, Praha.

#### Články, jejichž autory jsou pracovníci (příp. spolupracovníci) BM (HM), v regionálních periodikách (řazeny chronologicky):

- Abazid D. (2011): Od Tábora až na konec světa. 14 500 kilometrů Austrálií. [přednáška z cyklu „Od Tábora až na konec světa“] – Soběslavská hláska, Soběslav, 20/1: 11 et Veselsko, Veselí n. L., 20/1:12.
- Nováková Z. (2011): Milý Ježíšku. [vánoční výstava 2010 ve SD, lednová číslo vyšla už v prosinci 2010]. – Soběslavská hláska, Soběslav, 20/1: 11 et Veselsko, Veselí n. L., 20/1:12.
- Abazid D. (2011): Zveme Vás na toulky místní historií i dalekými kraji! [přednáška z cyklu „Od Tábora až na konec světa“ a úvodní přednáška cyklu „Staré i nové zvěsti“ spojená s otevřením rekonstruovaného RD] – Soběslavská hláska, Soběslav, 20/2: 1 et 5 et Veselsko, Veselí n. L., 20/2: 14.
- Abazid D. et Šťovíček P. (2011): Březnové muzejní večery. [přednášky v RD a WD] – Soběslavská hláska, Soběslav, 20/3: 7 et Veselsko, Veselí n. L., 20/3: 12.
- Abazid D. (2011): Otevření Rožmberského domu zahájilo muzejní Rožmberský rok 2011. Muzeum se stěhuje! Perly Andalusie. Keramická

„Krhůtská kronika“. [otevření rekonstruovaného RD, výstava „Soběslav – město pětilisté růže“ v Táboře a Soběslavi s programem „Na návštěvu k Rožmberkům“, stěhování sbírkového fondu do CD, přednáška z cyklu „Od Tábora až na konec světa“, výstava keramiky v RD] – Soběslavská hláška, Soběslav, 20/4: 10 et Veselsko, Veselí n. L., 20/4: 14.

- Anonymus: Zveme Vás na Jarní koncert Lenky Martinů – zpěv a Jaromíra Loumy – klavír, zpěv. [koncert ve WD] – Veselsko, Veselí n. L., 20/4: 13.
- Abazid D. (2011): Muzeum otevírá své brány! Přírodou krok za krokem. Rožmberská Soběslav v husitském Táboře. [květnové výstavy v RD, SD a WD, květnové exkurze, výstava „Soběslav – město pětilisté růže“ v Táboře] – Soběslavská hláška, Soběslav, 20/5: 10 et Veselsko, Veselí n. L., 20/5: 13.
- Kovář V. (2011): Josef Kovář – pozapomenutý autor dětské a dobrodružné literatury. [výstava ve SD] – Soběslavská hláška, Soběslav, 20/5: 11.
- -mah- [Hadravová M.] (2011): Jarní večer s poezií. [akce ve WD] – Veselsko, Veselí n. L., 20/5: 14.
- Abazid D. (2011): Rožmberkové a jejich doba ožívají v Rožmberském domě. Život ve středověku. Další soběslavské výstavy. Do Weisova domu na Tvůrčí proměny a za krásou kapliček. [výstava „Soběslav – město pětilisté růže“ s programem „Na návštěvu k Rožmberkům“ a další výstavy v RD, SD a WD] – Soběslavská hláška, Soběslav, 20/6: 9–10 et 1 [plakát rožmberské výstavy] et Veselsko, Veselí n. L., 20/6: 14.
- Anonymus [Hadravová M.] (2011): Cesta plná zázraků. [akce ve WD] – Veselsko, Veselí n. L., 20/6: 14.
- Abazid D. (2011): Soběslav – město pětilisté růže. Středověk a krajinomalba ve Smrčkově domě. Do Weisova domu za krásou kapliček. [výstava „Soběslav – město pětilisté růže“ s programem „Na návštěvu k Rožmberkům“ a další výstavy ve SD a WD] – Soběslavská hláška, Soběslav, 20/7: 8 et Veselsko, Veselí n. L., 20/7: 13.
- Šťovíček (2011): Veselští občané opět doma. [obraz F. Líbala zakoupený do sbírek BM] – Veselsko, Veselí n. L., 20/7: 13.
- Abazid D. (2011): Prožijte konec prázdnin s Rožmberky! [výstava „Soběslav – město pětilisté růže“ s programem „Na návštěvu k Rožmberkům“ včetně fotodokumentace z vernisáže, výstavy ve SD a WD] – Soběslavská hláška, Soběslav, 20/8: 12–13 et Veselsko, Veselí n. L., 20/7: 13 [zde bez fotografií] et 2 [plakát výstavy ve WD].

- Stropek F. et Mráz K. (2011): Ohlédnutí za výstavou. [výstava „Tvůrčí proměny“ ve WD] –Veselsko, Veselí n. L., 20/8: 13.
- Abazid D. (2011): Pan Vok odchází... Podzimní setkání Josefa Záruby. Fantazie Jaroslavy Chlupáčové. [výstava „Soběslav – město pětilisté růže“ s programem „Na návštěvu k Rožmberkům“ a výstavy ve SD a WD] – Soběslavská hláska, Soběslav, 20/9: 10.
- Abazid D. (2011): Pan Vok odchází... Podzimní setkání Josefa Záruby. [výstava „Soběslav – město pětilisté růže“ s programem „Na návštěvu k Rožmberkům“ a výstava ve SD] – Veselsko, Veselí n. L., 20/9: 12.
- Šťovíček P. (2011): Obrázky pro duši. [výstava ve WD] – Veselsko, Veselí n. L., 20/9: 12.
- Abazid D. (2011): Rodinná loutková divadla ve Smrčkově domě. Archeologické nálezy a památky z pravěku a raného středověku na Soběslavsku. Letos naposledy „Přírodou krok za krokem“ za houbami k Táboru. [říjnová výstava, přednáška z cyklu „Staré i nové zvěsti“ a exkurze] – Soběslavská hláska, Soběslav, 20/10: 10.
- Fotoohlédnutí za rožmberskými akcemi v srpnu a září. – Soběslavská hláska, Soběslav, 20/10: 10–11 .
- Lavičková L. (2011): Vzpomínka na veselského rodáka profesora Emila Hlobila. [akce ve WD] – Veselsko, Veselí n. L., 20/10: 12.
- Abazid D. (2011): „Staré a nové zvěsti“ tentokrát o kostele sv. Marka. Už potřinácté vyrazíme „Od Tábora až na konec světa“! [přednášky] – Soběslavská hláska, Soběslav, 20/11: 5.
- Smolíková K. (2011): Kdo obýval Rožmberský dům? [lektorský program v rámci akce „Na návštěvu k Rožmberkům“] – Soběslavská hláska, Soběslav, 20/11: 5.
- Šťovíček P. (2011): Přijďte obohatit vánoční výstavu ve veselském muzeu. [výstava ve WD] – Veselsko, Veselí n. L., 20/11: 12.
- Abazid D. (2011): Půjdem spolu do betléma... ve Veselí nad Lužnicí. Na kole napříč USA – 29 dnů na Route 66 [vánoční výstava ve WD a přednáška z cyklu „Od Tábora až na konec světa“] – Soběslavská hláska, Soběslav, 20/12: 14 et Veselsko, Veselí n. L., 20/12: 12.
- Další vybrané články o akcích BM (všechny se týkají akcí v rámci Rožmberského roku 2011, řazeny chronologicky):

- Voka čeká odhalení v jeho soběslavském hradu – Táborský deník, Tábor, 25. 2. 2011.
- -čtk- (2011): V tábořském muzeu stojí vedle Petra Voka jeho milenka. – Českobudějovický deník, České Budějovice, 4/2011.
- Anonymus (2011): Gotický sál tábořské staré radnice hostí výstavu s názvem Soběslav – město pětিলisté růže. – Mediafax ,1. 4. 2011.
- Janečková L. (2011): Návštěvníci uvidí na výstavě v Táboře i podpis Petra Voka. – Právo, České Budějovice, 5. 4. 2011.
- -lk- [Kolářová L.] (2011): Soběslav představuje v Táboře svůj rožmberský lesk. – Táborsko, Tábor, 15/14 (6. 4.): 6.
- -aš- [Šatrová A.] (2011): Dnes se dotknete atmosféry předvečera husitských válek. – Táborský deník, Tábor, 3. 5. 2011.
- Bláhová Z. (2011): Kdy do muzea? Otvírá v noci. – Sedmička Tábor, Tábor, 2. 6. 2011.
- Šatrová A. (2011): Táborské muzeum zažije první muzejní noc. – Táborský deník, Tábor, 3. 6. 2011.
- Nimrichtrová K. (2011): Tábor zažil první muzejní noc. Byl to trháč. – Táborský deník, Tábor, 6. 6. 2011.
- -lk- [Kolářová L.] (2011): Muzejní noc nadchla, na řadě je loučení s Rožmberky. – Táborsko, Tábor, 15/23 (8. 6.): 3.
- -jar- [Rypáček J.] (2011): Tábor se loučil s Rožmberky, sobotníci znovu vyrážejí. – Táborsko, Tábor, 15/24 (15. 6.): 12.
- Menglerová K. (2011): Soběslav se na čas vrátila do slavné doby Petra Voka. – Táborsko, Tábor, 15/26 (29. 6.): 5.
- Truxová – Dvořáková M. (2011): Příjemné zážitky v Soběslavi. [mj. o vernisáži výstavy „Soběslav – město pětিলisté růže“] – Soběslavská hláška, Soběslav, 20/8: 13.
- -jar- [Rypáček J.] (2011): Oslavy Rožmberků pokračují. – Táborsko, Tábor, 15/34 (24. 8.): 12.
- Prožijte konec prázdnin s Rožmberky. – Táborský deník 24. 8. 2011
- Nimrichtrová K. (2011): Soběslavští tančili s Rožmberky. – Táborský deník, Tábor, 31. 8. 2011.

## 8 KNIHOVNY A ODBORNÉ SLUŽBY VEŘEJNOSTI

### 8.1 Knihovny

V muzeu fungují dvě odborné knihovny, které poskytují služby pracovníkům muzea a badatelům z řad odborné i široké veřejnosti. Jsou to Knihovna Husitského muzea v Táboře a Knihovna Blatského muzea v Soběslavi. Studium v knihovnách je prezenční, knihovny jsou vybaveny lístkovými katalogy a elektronickým katalogem, který je průběžně doplňován jak u akvizic, tak při retrokonverzi.

#### 8.1.1 Knihovna Husitského muzea v Táboře

Ev. č. MK 5851, sigla TAE 301, základní oborové zaměření: regionální literatura o Táborsku, husitka, mediévistika, literatura k novějším dějinám, k dějinám umění, národopisu, archeologii, muzeologii a pomocným vědám historickým, literatura ke konzervátorství a restaurátorství. Mezi další fondy náleží starší společenskovední literatura, českomoravská regionalistika a encyklopedie. Knihovna má 26 585 svazků a na 400 titulů periodik, z toho 25 aktuálně odebíraných.

Pro účel katalogizace je používán specializovaný program Clavius vyvíjený firmou Lanius s. r. o., který je nejrozšířenějším knihovnickým programem v ČR. Vzhledem k metodice zápisu knih do databází (viz výroční zpráva za rok 2008) platí, že udávaný celkový počet svazků v knihovně je pouze orientační a přesně bude vyčíslen až po dokončení celkové rekatalogizace. Lístkový katalog je souběžně aktualizován.

V knihovně Husitského muzea v Táboře jsou průběžně celoročně do výše uvedeného programu zpracovávány nové přírůstky a čárovým kódem jsou opatřovány staré fondy, které jsou nejen inventarizovány, ale i zaváděny do počítačového systému.

#### 8.1.2 Knihovna Blatského muzea v Soběslavi

Ev. č. MK 5852, sigla TAE 801, základní oborové zaměření: regionální literatura o Táborsku (ze všech oborů), přírodní vědy (botanika, zoologie, geologie, ochrana přírody), etnografie, užité umění a řemesla. Knihovna má 21 110 svazků, 900 titulů periodik, z toho 34 titulů aktuálně odebíraných. Mezi další fondy náleží starší společenskovední literatura, českomoravská regionalistika, encyklopedie, knihovna J. D. Arbeitera, fond rukopisů a starých tisků (vč. tisků do r. 1850).

Od roku 2002 probíhá celková reinstalace a rekatalogizace knihovny dnešního BM. Během ní je mj. vytvářen předmětový katalog, jednotlivé svazky jsou i fyzicky řazeny podle oborů a zároveň katalogizovány do databázového programu na PC. Pro tento účel je používán specializovaný program Clavius vyvíjený firmou Lanis s. r. o., který je nejrozšířenějším knihovnickým programem v ČR. Stejnou databázi využívá také tábořská muzejní knihovna. Nový program umožňuje zadávání podrobnějších údajů o jednotlivých svazcích. Během roku 2011 byly upřesněny údaje o části fondu periodik (dotčené svazky byly zároveň opatřeny čárovým kódem). Lístkový katalog je souběžně aktualizován.

Vzhledem k metodice zápisu knih do databází (viz výroční zprávu za rok 2008) platí, že udávaný celkový počet svazků v knihovně je pouze orientační a přesně bude vyčíslen až po dokončení celkové rekatalogizace.

Při reinstalaci knihovny došlo v minulých letech také k vyčlenění duplicitních svazků periodik (blíže popsáno ve výročních zprávách za léta 2003 a 2004). Nabídka odepsaných a dosud volných svazků je zveřejněna na internetových stránkách HM. V průběhu roku 2011 nebyl však žádný převod realizován.

V roce 2011 došlo také k přestěhování historických knihovních fondů (staré tisky, část fondu knih 19. století a rukopisy) z RD do nové knihovny v CD ve Veselí nad Lužnicí. Zde byl pro tento účel pořízen posuvný regálový systém speciálně vyvinutý pro ukládání starých tisků (v hodnotě 290 220,- Kč, z čehož 257 000,- byla dotace z fondu ISO MK ČR). Instalace knih a rukopisů do těchto regálů proběhne v roce 2012, až po rozřazení knižního fondu na prvotisky (do roku 1500), staré tisky (z let 1501 – 1800) a knihy 19. století a po oborovém rozřazení svazků v těchto oddílech. Na tomto rozřazování se významně podílí externí spolupracovnice M. Vlasáková a dále odborní pracovníci dr. Abazid, dr. Smrčka a mgr. Šťovíček.

<b>Odborné knihovny Husitského muzea:</b>	<b>Tábor</b>	<b>Soběslav</b>
Počet knihoven	1	1
z toho přístupné veřejnosti	1	1
Počet knihovních jednotek k 31. 12. 2010	26314	20968
Počet přírůstků za rok 2011	271	142
úbytky (vyřazení a převody)	0	0
<b>stav k 31. 12. 2011</b>	<b>26585</b>	<b>21110</b>
Počet uživatelů – vl. zaměstnanci	18	7
– cizí	104	50
Počet výpůjček – vl. zaměstnanci	860	nesledováno
– cizí	687	549
Mezinárodní výměna – od nás	0	0
– pro nás	4	0
Meziknihovní výměna – od nás	2	0
– pro nás	6	0
Počet kusů v počítačové databázi	12182	11774
z toho:		
– knihy v Soběslavi		4551
– knih. J. D. Arbeitera		1220
– periodika		6003

## 8.2 Služby badatelům

Husitské muzeum poskytovalo služby badatelům při studiu sbírkových fondů, knihovních fondů a poskytováním rešerší a odpovědí k badatelským dotazům.

### Badatelské dotazy:

- Abazid D. 9 k různým požadavkům z oboru botaniky, podsbírek a výstav
- Brátka P. 16 k různým požadavkům z oboru umění
- Krajíc R. 36 k různým požadavkům z oboru archeologie
- Nováková Z. 10 k etnografii a lidové tvořivosti
- Pražáková B. 40 ke studijním materiálům studentů a ke sbírkám
- Smrčka J. 15 k různým požadavkům z oboru historie i současnosti
- Šťovíček P. 20 k různým požadavkům z oboru historie i současnosti a výstav
- Vybíral Z. 5 k různým požadavkům z oblasti historie a 3 odborné posudky
- Zbytovský P. 10 k různým požadavkům z oboru zoologie

- Zita S. 34 k různým požadavkům z novějších i mladších dějin z řad studentů, učitelů, novinářů a 2 konzultace pro obecní kroniky

A další neevidované dotazy, které jsou zodpovídány většinou na základě telefonických hovorů, e-mailem, ale i písemnou formou, a to nejen pro domácí, ale i zahraniční badatele.

počet badatelů v muzeu	195
badatelé v knihovně v Táboře	104
badatelé v knihovně v Soběslavi	25
<b>celkem badatelů v muzeu a knihovnách</b>	<b>324</b>

### 8.3 Spolková činnost, účast v komisích a odborných grémiích

**Abazid D.** je členem České botanické společnosti a její jihočeské a východočeské pobočky, člen Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Husitského muzea v Táboře a Jihočeského muzea v Českých Budějovicích.

**Brátka P.** je členem Komise cestovního ruchu Města Tábor, Asociace jihočeských výtvarníků (AJV), Klubu přátel výtvarného umění, Klubu za staré město Tábor, předsedou Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Husitského muzea v Táboře, člen Komise Asociace muzeí a galerií.

**Drda M.** je členem výboru Společnosti Husova muzea v Praze.

**Krajíc R.** působí jako akademický pracovník na Archeologickém ústavu Filozofické fakulty Jihočeské Univerzity v Českých Budějovicích; je předsedou Komise ředitele Národního Univerzity v Českých Budějovicích, předsedou Komise ředitele Národního památkového ústavu v Českých Budějovicích; členem redakční rady sborníku AV JČ; členem mezinárodní Archeologische Arbeitsgemeinschaft für Ostbayern-West-und Südböhmen, členem Sklářské sekce při ČAS; člen komise pro přidělování finančních prostředků ze státních fondů na archeologické výzkumy NPÚ v Českých Budějovicích, člen Oborové rady doktorského studia na Západočeské univerzitě v Plzni, člen komise pro památkovou péči Městského úřadu v Táboře.

**Nováková Z.** je členkou České národopisné společnosti.

**Smolíková K.** je členkou výboru Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku Asociace muzeí a galerií v ČR.

**Smrčka J.** je členem Společnosti pro zachování husitských památek v Táboře (občanské sdružení) – člen výboru: příprava programů (historické přednášky ve spolupráci s Husitským muzeem a Státním okresním archivem v Táboře, příp. jinými organizacemi), Hadasa Tábor (občanské sdružení) – člen výboru: zajištění výstav, pietních aktů, přednášek a dalších programů v oblasti dějin židovského osídlení v Táboře a na Táborsku a památky obětí holocaustu, v roce 2011 zajišťoval dotisk knihy *Jančíková, Hana (ed.): Židé v Táboře. Zapomenutá historie židovské komunity*. Od roku 2011 zastupuje Husitské muzeum ve vztahu ke Společnosti Husova musea v Praze.

**Šťovíček P.** je místopředsedou občanského sdružení Přátelé historie Veselí nad Lužnicí a okolí.

**Vybíral Z.** je členem redakční rady Husitského Tábora (vedoucí redaktor, člen vědecké rady časopisu), člen Společnosti Husova musea v Praze.

**Zbytovský P.** je členem České společnosti na ochranu netopýrů a České zoologické společnosti.

**Zita S.** je členem Společnosti pro zachování husitských památek v Táboře.

## 9 OBJEKTY MUZEA

### 9.1 Tábor

#### 9.1.1 Bývalý augustiniánský klášter, nám. Mikuláše z Husí čp. 44 – ředitelství, knihovna a depozitáře

Vlastníkem objektu je ČR, HM má příslušnost hospodařit s tímto nemovitým majetkem. V průběhu roku byla prováděna běžná údržba z prostředků muzea. Byly provedeny nařízené revize elektrických strojů a elektrospotřebičů, elektroinstalace, požárního vodovodního hydrantu a hasicích přístrojů. Probíhaly čtvrtletní kontroly výtahu. Během celého roku probíhala vedle standardní údržby objektu péče o zahradu a dvůr.

#### 9.1.2 Stará radnice, Žižkovo nám, čp. 1

Vlastníkem je Město Tábor. HM má objekt na základě smlouvy s vlastníkem v bezplatném užívání s povinností běžné údržby a hrazení služeb a energií. Běžná údržba je prováděna prostředky a pracovníky provozně-ekonomického oddělení (nově provozního oddělení) muzea. Probíhaly provozní úpravy v rámci vyladění chodu nové expozice Husité, muzejního obchodu a prostor historického podzemí (průběžná výměna žárovek za úsporné světelné zdroje v rámci sponzorského daru firmy E-ON.

V objektu byly rovněž provedeny nařízené revize el. instalace (vč. podzemních chodeb), el. požární signalizace, všech elektrospotřebičů, el. zabezpečovacího systému a hasicích přístrojů.

#### 9.1.3 Bechyňská brána, Klokotská ul. (bez čp.)

Vlastníkem objektu je Město Tábor. HM má objekt na základě smlouvy s vlastníkem v bezplatném užívání s povinností běžné údržby.

V záležitosti značně zchátralé střešní krytiny došlo k realizaci projektu opravy krovu a položení nové krytiny. Tuto akci zajišťoval vlastník objektu město tábor. v průběhu prací nebyly uváděny výstavy v grafickém kabinetu, ale provoz expozice a vyhlídkové věže zůstal nepřerušen.

Byly provedeny pravidelné revize el. zabezpečovacího systému, elektroinstalace, elektrospotřebičů a hasicích přístrojů.

## 9.2 Sezimovo Ústí

### **Památník Dr. Edvarda Beneše, prezidenta republiky, tř. Dr. E. Beneše čp. 1138**

Vlastníkem objektu je ČR, HM má příslušnost hospodařit s tímto nemovitým majetkem. v roce 2011 probíhaly drobné opravy a byly provedeny další nařízené revize elektroinstalace, el. zabezpečovacího systému, elektrospotřebičů a hasicích přístrojů.

## 9.3 Soběslav

### **9.3.1 Smrčkův dům v Soběslavi, nám. Republiky čp. 107**

Vlastníkem objektu je ČR, HM má příslušnost hospodařit s tímto nemovitým majetkem. v objektu probíhala běžná údržba. Byl zpracováván projekt na celkovou stavební obnovu především havarijních a dalších poškozených prvků fasády a na adaptaci prostor pro výstavy a expozice, osvětlovacího systému a na vybudování nového výtahu. Projekt bude dále využit jako základ žádosti o dotaci z programu KFM EHP Norsko (Norské fondy).

Byly provedeny nařízené revize el. zabezpečovacího systému, elektroinstalace, požárního vodovodního hydrantu, el. zabezpečovacího systému, elektrických strojů, elektrospotřebičů a hasicích přístrojů.

### **9.3.2 Rožmberský dům, ul. Petra Voka čp. 152**

Vlastníkem objektu je Město Soběslav. HM má novou nájemní smlouvu, v níž zůstává zachována povinnost běžné údržby, která byla v průběhu roku prováděna. v roce 2011 byly dokončeny některé dokončovací práce po větších stavebních opravách fasády a vstupního prostoru, které provedl vlastník objektu (viz Výroční zpráva za rok 2010). v rámci toho byly na náklady města Soběslavi osazeny prvky EZS, které je připojeno k PCO a provozováno na náklady Husitského muzea.

Byly provedeny nařízené revize elektrických strojů, elektrospotřebičů, elektroinstalace a hasicích přístrojů. Během celého roku probíhala vedle standardní údržby objektu péče o zahradu.

## 9.4 Veselí nad Lužnicí

### 9.4.1 Weisův dům, nám. T. G. Masaryka čp. 111

Vlastníkem objektu je ČR, HM má příslušnost hospodařit s tímto nemovitým majetkem. Byly již tradičně provedeny menší opravy střechy (doplnění chybějících hřebů apod.), okapových žlabů a čištění fasády. v rámci stěhování sbírkových fondů (podsběrka „Historická Veselí n. L.“ z depozitáře do protilehlého centrálního depozitáře začaly být uvolňovány prostory pro rozšíření expozice, které budou dále upraveny.

Byly provedeny nařízené revize el. zabezpečovacího systému, elektrických strojů, elektrospotřebičů, požárního vodovodního hydrantu a hasicích přístrojů.

Během celého roku probíhala vedle standardní údržby objektu péče o zahradu.

### 9.4.2 Sokolská ul. – depozitář Veselí nad Lužnicí

Vlastníkem objektu je ČR, HM má příslušnost hospodařit s tímto nemovitým majetkem. Bude sloužit jako centrální depozitář společenskovedních sbírek HM (včetně knihovny starých tisků a sbírkového fondu nábytku tábořské podsběrky Výroba a způsob života).

Na začátku roku proběhla obnova požárního vodovodu firmou Tapyro a svépomocí jsme nastěhovali sbírky do nově upravených prostor v patrech. V závěru roku byla dokončena úpravy podlah v přízemí a rekonstrukce otopné soustavy. Byla provedena revize elektroinstalace, požárního vodovodního hydrantu, hasicích přístrojů, plynových kotlů a komínových těles.

## 10 FINANČNÍ HOSPODAŘENÍ A KONTROLNÍ ČINNOST

### 10.1 Finance (v tis. Kč)

Tržby za vlastní výkony	4947
z toho vybrané vstupné	2612
Příspěvky a dotace na provoz ze státního rozpočtu	20085
Dary a sponzorské příspěvky	35
Ostatní provozní výnosy výše neuvedené	655
Příjmy (výnosy) celkem	25722
Dotace a granty na investice se státního rozpočtu	507
Dotace a granty na investice celkem	507
Spotřeba materiálu, energie, zboží a služeb	7927
z toho nájmů	14
Osobní náklady	11066
v tom – mzdy	8008
– ostatní osobní náklady	255
– náklady na zdravotní a sociální pojištění	2723
– ostatní sociální náklady	80
Náklady na nákup sbírkových předmětů	4862
Náklady na restaurování, konzervování a preparování (dodav.)	-
Daně a poplatky	14
Odpisy dlouhodobého majetku	1244
Ostatní provozní náklady výše uvedené	609
Výdaje (náklady) celkem	25722
Investiční výdaje (na hm. a nehm. majetek) celkem	1058
v tom – hmotný majetek	1058
– nehmotný majetek	-

## 10.2 Kontrolní činnost

V roce 2011 byly provedeny tyto kontroly:

- hlavní a doplňkové hospodářské činnosti
- kontrola náležitostí dohod a zdanění externích pracovníků vykonávajících činnost pro HM
- rozbor daňových dokladů z obchodního styku ve vztahu k předepsaným náležitostem a jejich oceňování
- ověření dokumentace centrálního depozitáře sbírek
- kontrola pokladní hotovosti a cenin
- prověrka nájmu nebytových prostor dle uzavřených smluv

V roce 2011 byla činnost vnitřního auditu dále zaměřena na **realizaci opatření** a odstranění formálních nedostatků zjištěných veřejnoprávní kontrolou MK, kontrolou NKÚ a kontrolou Finančního ředitelství v Českých Budějovicích.

### **Další pravidelné kontroly:**

- pravidelná kontrola BZOP a PO
- revize EPS a EZS
- revize požárních hydrantů a hasicích přístrojů
- revize elektroinstalace a elektrospotřebičů
- kontrola výtahu v Táboře a v novém depozitáři ve Veselí nad Lužnicí
- revize plynových kotlů v novém depozitáři ve Veselí (fa. Kafka)
- revize komínových těles Tábor + Soběslav (Kominictví Šich)