



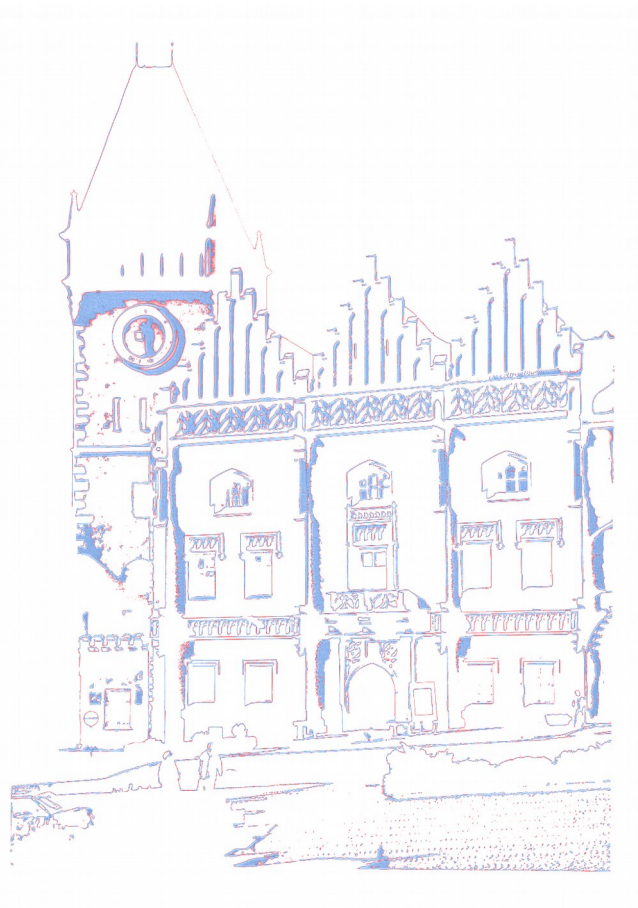
# HUSITSKÉ MUZEUM V TÁBOŘE

nám. Mikuláše z Husi 44, 390 01 Tábor

tel.: 381 252 242, 381 251 884 | IČO: 00072486

e-mail: [tabor@husitskemuzeum.cz](mailto:tabor@husitskemuzeum.cz) | [www.husitskemuzeum.cz](http://www.husitskemuzeum.cz)

## Výroční zpráva za rok 2018



Jakub Smrčka a kolektiv

Tábor 2019

**Seznam použitých zkratk:**

AD	Archeologický depozitář HM v Táboře
AO	Archeologické oddělení HM
AMG	Asociace muzeí a galerií České republiky
BM	Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí n. L.
CES	Centrální evidence sbírek
ČKA	Česká křesťanská akademie
DON	Divadlo Oskara Nedbala v Táboře
DV	Depozitář HM ve Veselí nad Lužnicí
EDS/SMVS	Evidenční dotační systém a Správa majetku ve vlastnictví státu
EPS	Elektronický požární systém
EZS	Elektronický zabezpečovací systém
HM	Husitské muzeum v Táboře
HO	Historické oddělení HM
IROP	Integrovaný regionální operační program evrop. strukturálních fondů
ISO	Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví
IZ	Investorská zpráva
KA	Kulturní aktivity – interní příspěvkový titul zřizovatele
KP	kulturní památka
MK	Ministerstvo kultury
NEN	Národní elektronický nástroj
NKP	národní kulturní památka
NZ	nálezová zpráva
OPE	Oddělení programů a expozic HM
RD	Rožmberský dům Soběslav
SD	Smrčkův dům Soběslav
SOKA	Státní okresní archiv
WD	Weisův dům Veselí n. L.
ZAV	záchranný archeologický výzkum
ZUŠ	základní umělecká škola

**Autorský kolektiv**

Mgr. Jakub Smrčka, Th.D. (ed.)

RNDr. Daniel Abazid

Mgr. František Janda

Ing. Zdeňka Marešová

Bc. Kateřina Mikulandová

Bc. Kateřina Nimrichtrová

Jiří Pražák

Božena Pražáková

PhDr. Zdeněk Vybíral

Č.j. HM-CP/562/2019

Tábor, 28. 6. 2019

## Obsah

<b>1 Úvod.....</b>	<b>8</b>
1.1 Aktivity muzea v roce 2018.....	8
1.2 Personální obsazení.....	9
1.2.1 Struktura a stav pracovníků v roce 2018.....	9
1.2.2 Personální změny.....	9
1.3 Spolupráce s jinými organizacemi a institucemi.....	9
<b>2 Sbírkotvorná činnost.....</b>	<b>11</b>
2.1 Sběrka Husitského muzea.....	11
2.2 Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost.....	11
2.3 Akvizice, evidence a úbytky.....	11
2.4 Inventarizace.....	12
2.5 Kresebná a fotografická dokumentace.....	13
2.6 Fyzická péče o sbírkový fond.....	13
2.6.1 Konzervace, restaurování a preparace vlastními silami.....	13
2.6.2 Konzervace a restaurování dodavatelsky.....	14
2.6.3 Restaurování dodavatelsky v rámci projektu IROP.....	14
2.6.4 Dezinfekce.....	14
2.6.5 Stěhování sbírkových předmětů.....	15
2.7 Zápůjčky a výpůjčky sbírkových předmětů.....	15
2.7.1 Zápůjčky sbírkových předmětů.....	15
2.7.2 Výpůjčky sbírkových předmětů.....	16
<b>3 Stálé expozice.....</b>	<b>18</b>
3.1 Přehled stálých expozic k 31. 12. 2018.....	18
3.2 Expozice v Táboře.....	18
3.2.1 Expozice „Husité“.....	19
3.2.2 Gotický sál.....	19
3.2.3 Středověké podzemí.....	19
3.2.4 Bechyňská brána a věž Kotnov.....	20
3.3 Památník E. Beneše v Sezimově Ústí.....	20
3.4 Expozice v Soběslavi.....	20
3.4.1 Expozice „Život na Blatech a Kozácku“.....	20
3.4.2 Expozice „Krajina Tábořska ve výtvarném umění“.....	21
3.4.3 Expozice „Příroda Tábořska“.....	21
3.4.4 Expozice „Soběslav – město pětileté růže“.....	21
3.5 Expozice ve Veselí nad Lužnicí.....	22
3.5.1 Expozice „Z pokladů muzea“.....	22
3.5.2 Pamětní síň Karla Weise.....	22
3.6 Expozice „JAN HUS – Odvaha myšlenky, odvaha víry, odvaha smrti“ v Kostnici.....	22
<b>4 Výstavy, kulturně vzdělávací a společenské akce.....</b>	<b>24</b>
4.1 Výstavy pořádané v Táboře.....	24
4.1.1 Josef Štainochr (1899–2003).....	24
4.1.2 Bohuslav Lamač (1921–2001).....	24
4.1.3 Svobodní zednáři a Tábor.....	25

4.1.4 Velké návraty aneb jak žili jsme v Táboře před sto lety.....	25
4.1.5 140 let muzea v Táboře.....	26
4.1.6 Stavby století republiky 1918–2018 v Jihočeském kraji.....	26
4.2 Výstavy pořádané v Soběslavi.....	26
4.2.1 Pohádky, pověsti, bajky – výstava keramiky.....	26
4.2.2 Jan Holec (*1933).....	27
4.2.3 Josef Kilian (1918–1999).....	27
4.2.4 Nebeklíče od Landfrasů – knižní bestsellery 19. století.....	27
4.2.5 Exponát roku: Dárek pro sbormistra Zpěváckého spolku Petr Vok.....	27
4.2.6 Na frontě a v zázemí. Sto let od konce Velké války.....	28
4.2.7 Soběslav 21. 8. 1968 objektivem Jára Novotného.....	28
4.2.8 Kde nocovat budem? Výstava kostelních betlémů z Táborska a okolí.....	28
4.3 Výstavy pořádané ve Veselí nad Lužnicí.....	29
4.3.1 V lese – výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ Veselí n. L.....	29
4.3.2 Ivana Kotýnková (*1958).....	29
4.3.3 Vlastimil Slabý – Kapličky.....	29
4.4 Putovní výstavy.....	29
4.4.1 Výstava Labuť, husa a církev / Schwan, Gans und Kirche.....	29
4.4.2 Putovní výstava Příroda jižní Afriky.....	30
4.5 Lektorské a animační programy.....	30
4.5.1 Lektorské programy v Táboře.....	30
4.5.2 Lektorské programy v Soběslavi.....	31
4.6 Přednášky.....	31
4.6.1 Historicko-vlastivědné přednášky v Táboře.....	32
4.6.2 Přednáškový cyklus „Barevný čtvrtek aneb Od Tábora až na konec světa“ v Táboře.....	32
4.6.3 Přednáškový cyklus „Od Tábora až na konec světa“ v Soběslavi.....	33
4.6.4 Přednáškový cyklus „Staré i nové zvěsti“ v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí... 34	
4.6.5 Ostatní přednášky v objektech HM.....	35
4.6.6 Přednášky mimo objekty HM.....	35
4.7 Exkurze.....	35
4.7.1 Cyklus vlastivědných exkurzí „Sobotníci aneb Sobotní vlastivědné výpravy“ . 35	
4.7.2 Cyklus exkurzí „Přírodou krok za krokem“.....	37
4.7.3 Historicko-vlastivědné exkurze BM.....	39
4.7.4 Exkurze BM pro žáky škol.....	39
4.7.5 Exkurze Písek husitský.....	40
4.8 Koncerty, divadelní představení a komponované pořady.....	40
4.8.1 Koncerty v Táboře.....	40
4.8.2 Táborský triptych – koncerty staré hudby.....	41
4.8.3 Koncerty a komponované pořady ve Veselí nad Lužnicí.....	41
4.8.4 Divadlo v zahradě.....	41
4.9 Muzejní noci.....	42
4.9.1 Muzejní noc v Táboře.....	42
4.9.2 Muzejní noc v Soběslavi.....	42
4.10 Noční prohlídky hradu.....	43
4.11 Kostýmované prohlídky chodeb středověkého podzemí.....	43
4.12 Kurzy řemesel a ručních prací.....	43

4.12.1 Adventní dílny.....	43
4.12.2 Kurzy paličkované krajky.....	43
4.13 Ostatní akce Husitského muzea.....	43
4.13.1 Den evropského kulturního dědictví.....	43
4.13.2 Mezinárodní den archeologie 2018.....	44
4.13.3 Den republiky.....	44
4.13.4 Zahradní slavnost.....	44
4.13.5 Středověkou lodí po Jordáně.....	44
4.14 Účast na společenských akcích a pietních aktech.....	44
<b>5 Návštěvnost.....</b>	<b>46</b>
5.1 Expozice a výstavy.....	46
5.2 Expozice Jan Hus – Odvaha myšlenky, odvaha víry, odvaha smrti v Husově domě v Kostnici / Konstanz.....	47
5.3 Kulturní a vzdělávací akce.....	47
5.4 Návštěvnost 2018 celkem.....	48
<b>6 Vědecká a výzkumná činnost.....</b>	<b>49</b>
6.1 Historické oddělení.....	49
6.2 Archeologické oddělení.....	50
6.3 Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí.....	50
6.4 Vlastní pořádané konference a odborná setkání.....	51
6.5 Účast pracovníků muzea na vědeckých konferencích a seminářích.....	53
6.5.1 Příspěvky na konferencích.....	53
6.5.2 Auskultativní účast na konferencích a odborných seminářích.....	54
6.6 Spolková činnost, účast v komisích a odborných grémiích.....	56
6.7 Další vzdělávání muzejních pracovníků.....	56
6.7.1 Škola muzejní propedeutiky.....	56
6.7.2 Ostatní vzdělávání a kurzy.....	57
6.8 Výsledky vědeckého výzkumu uplatněné v RIV.....	57
6.8.1 Výsledky typu B (odborná kniha).....	57
6.8.2 Výsledky typu J (článek v odborném periodiku).....	57
6.8.3 Výsledky typu C (kapitola v odborné knize).....	57
6.8.4 Výsledky typu D (stať ve sborníku).....	58
<b>7 Ediční a publikační činnost.....</b>	<b>59</b>
7.1 Ediční činnost HM.....	59
7.2 Přehled publikací vydaných HM v roce 2018.....	60
7.3 Odborné a populárně naučné publikace pracovníků HM.....	60
7.3.1 RNDr. Daniel Abazid.....	60
7.3.2 Mgr. Zuzana Čermáková, Ph.D.....	61
7.3.3 Mgr. Jakub Smrčka, Th.D. a RNDr. Daniel Abazid.....	61
7.3.4 Mgr. Petr Šťovíček.....	61
7.3.5 Mgr. Jitka Vandrovcová.....	61
7.3.6 Mgr. Lenka Vandrovcová.....	61
7.3.7 Mgr. Jitka Vandrovcová a Mgr. Lenka Vandrovcová.....	62
7.3.8 Mgr. Monika Vlasáková.....	62
7.3.9 Mgr. Lenka Zajícová.....	62

7.3.10 RNDr. Petr Zbytovský.....	62
7.3.11 Mgr. Zdeněk Žalud, Ph.D. – PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.....	63
7.4 Články o HM v tisku a dalších médiích.....	63
7.4.1 Články, jejichž autory jsou pracovníci muzea.....	63
7.4.2 Ostatní publicistika a zpravodajství.....	65
<b>8 Knihovny a odborné služby veřejnosti.....</b>	<b>70</b>
8.1 Knihovna HM v Táboře.....	70
8.2 Knihovna BM v Soběslavi a Veselí n. L.....	71
8.3 Roční výkaz knihoven.....	71
8.4 Restaurování knihovnických fondů.....	72
8.5 Účast na knižních akcích a veletrzích.....	72
8.6 Služby badatelům.....	72
<b>9 Správa budov a investice.....</b>	<b>73</b>
9.1 Objekty v majetku HM.....	73
9.1.1 Bývalý augustiniánský klášter, Tábor, nám. Mikuláše z Husi 44.....	73
9.1.2 Archeologický depozitář, Tábor, Dukelských bojovníků 2073.....	73
9.1.3 Památník E. Beneše, Sezimovo Ústí, tř. Dr. E. Beneše 1138.....	73
9.1.4 Smrčkův dům, nám. Republiky 107.....	73
9.1.5 Weisův dům, nám. T. G. Masaryka 111.....	73
9.1.6 Depozitář Veselí nad Lužnicí, Sokolská ul.....	74
9.2 Objekty v bezplatném užívání nebo v nájmu.....	74
9.2.1 Stará radnice, Tábor, Žižkovo nám. 1.....	74
9.2.2 Bechyňská brána, Tábor, Klokotská ul.....	74
9.2.3 Rožmberský dům, ul. Petra Voka 152.....	74
9.3 Vozový park.....	75
<b>10 Finanční hospodaření a kontrolní činnost.....</b>	<b>76</b>
10.1 Finance (v tis. Kč).....	76
10.2 Kontrolní činnost.....	77
10.2.1 Vnější kontroly.....	77
10.2.2 Vnitřní kontroly.....	78
<b>11 Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb.....</b>	<b>79</b>

# 1 Úvod

Dle zřizovací listiny plní Husitské muzeum v Táboře funkce muzejní instituce podle § 2 odst. 3 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, v platném znění, a v souladu s ním je zřízeno za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, provádět základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj týkající se sbírky muzejní povahy a sbírkových předmětů a prostředí, z něhož jsou získávány sbírkové předměty, a šířit výsledky výzkumu a vývoje prostřednictvím výuky, publikování, muzejních výstav a muzejních programů, metodiky nebo převodu technologií. Ve smyslu citovaného zákona je muzeum poskytovatelem standardizovaných veřejných služeb.

## 1.1 Aktivity muzea v roce 2018

HM vyvíjelo v roce 2018 aktivity ve všech oblastech muzejní práce – činnosti sbírkotvorné, vědecko-výzkumné, populárně naučné, prezentační a kulturní, ve vztahu k badatelům i návštěvníkům. HM zajistilo nebo spolupřátalo celkem 141 akcí pro veřejnost<sup>1</sup>, z toho 19 výstav, 37 přednášek, 16 exkurzí, 14 koncertů a 2 muzejní noci. Jednalo se o umělecké, historické i přírodovědné výstavy, cestopisné a historicko-vlastivědné přednášky, přírodovědné a vlastivědné exkurze, koncerty, komponované pořady, divadelní představení, muzejní noc, specializované prohlídky a kurzy lidových řemesel. Bylo provedeno 249 lektorských programů pro školní skupiny.

V programu HM se odrazila i významná výročí roku 2018, především 100. výročí ukončení 1. světové války a vzniku Československé republiky, ale také mementa 70. výročí únorového převratu a 50. výročí vstupu vojsk Varšavské smlouvy na naše území. Těmto událostem se věnovaly výstavy v Táboře (Velké návraty) i Soběslavi (Na frontě a v zázemí – Sto let od konce Velké války, Soběslav 21. 8. 1968 objektivem Jára Novotného), několik přednášek v obou zmíněných městech, exkurze z cyklu Sobotníci (Obyčejní muži v neobyčejné době I a II, Jak žili jsme v Táboře před sto lety, Sobotníci v Památníku dr. Edvarda Beneše), exkurze Soběslaví po stopách 1. světové války a první republiky i komponovaný program Vzpomínka na T. G. Masaryka ve Veselí nad Lužnicí. Husitské muzeum rovněž oslavilo výročí 140 let od založení městského muzea v Táboře (1878), z něž vzešlo, a to výstavou a komentovanými prohlídkami.

Pokračovala realizace dosud nejrozsáhlejšího investičního projektu „Zlepšení podmínek uložení a prezentace podsbírek Husitského muzea v Táboře“, který je financován z programu IROP<sup>2</sup> a povinná spoluúčast projektu je kryta z prostředků zřizovatele. Realizace projektu je rozdělena na několik etap až do roku 2021 a zahrnuje stavební obnovu a doplnění vybavení v 6 objektech muzea včetně vybudování nových expozic.

Pokračovala rovněž rekonstrukce sídelní budovy muzea, bývalého augustiniánského kláštera v Táboře na nám. Mikuláše z Husí čp. 44. Oprava zahrnuje kompletní plášť budovy, komplexní obnovu interiérů a sítí 1. a 2. NP včetně rajskeho dvora a provozního dvora a odstranění za-

1 Do tohoto počtu není zahrnuto 249 realizací lektorských programů a dále 8 muzeem nepořádaných pietních aktů.

2 Projekt IROP „Zlepšení podmínek uložení a prezentace podsbírek Husitského muzea v Táboře“ č. CZ.06.3.33/0.0/0.0/16\_026/0001699.

zdívek a prosklení arkád křížové chodby rajskeho dvora, vybavení knihovny a knihovního depozitáře mobiliářem včetně kompaktorů a vybudování nového osobního výtahu. Rekonstrukce probíhá za provozu.

## 1.2 Personální obsazení

### 1.2.1 Struktura a stav pracovníků v roce 2018

HM využívá zřizovatelem stanovený počet 35 přepočtených pracovních úvazků, v jejichž rámci pracovalo 39 osob. Vedle toho se na činnosti muzea podíleli sezónní zaměstnanci jako pokladní, průvodci a kustodi v expozicích muzea (v přepočtu celkem 8 pracovních úvazků) v průběhu letní a vánoční sezóny (duben–říjen, prosinec), zaměstnávání prostřednictvím dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr.

### 1.2.2 Personální změny

V AO ukončil pracovní poměr na vlastní žádost doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc., dosavadní vedoucí oddělení. Vedoucím oddělení byl jmenován Mgr. František Janda. Z rodičovské dovolené se vrátila do pracovního poměru Mgr. Markéta Šálová a pracovní poměr skončil jí zastupující Bc. Janě Šichové. V pololetí ukončila pracovní poměr dokumentátorka Petra Králová. Na místo konzervátorky kovů a keramiky včetně zpracování kresebné dokumentace nastoupila Tereza Maňák Klimentová na částečný úvazek. Mgr. Jiří Bumerl na pozici archeologa začal pracovat na celý úvazek.

V OPE se na zajištění služeb částečně podílely Ing. Lenka Čechtická a Bc. Kateřina Mikulandová (ÚŘ). V rámci zástupů za pracovnice na MD, resp. RD zde pracovala Bc. Gabriela Sokolová Loskotová částečně v zajištění běžných návštěvnických služeb, částečně jako odborná edukátorka.<sup>3</sup>

Do BM nastoupila jako zástup za pracovníci na mateřské a rodičovské dovolené Mgr. Líza Faktorová, historička výtvarného umění na částečný úvazek. Dne 10. 8. 2018 zemřel bývalý soběslavský domovník Vlastislav Frajt.

## 1.3 Spolupráce s jinými organizacemi a institucemi

HM spolupracovalo s městy, na jejichž území působí (Tábor, Soběslav, Veselí nad Lužnicí, Sezimovo Ústí), přičemž v jedné rovině se jednalo o spolupráci v rámci vztahu bezplatného užívání resp. nájmu, v další rovině o spolupráci v oblasti zajišťování kulturních aktivit.

**Město Tábor** jako vlastník objektu **Bechyňské brány**, NKP, získalo prostředky z programu IROP<sup>4</sup> na rekonstrukci této památky a pokračovalo v roce 2018 v realizaci projektu. Byly dokončeny stavební práce a vypsáno výběrové řízení na dodavatele expozičního mobiliáře. Na základě předchozí dohody o partnerství se HM začalo podílet na realizaci projektu, především

3 Pracovní pozice edukátora v kultuře, která je nově definována také v katalogu prací, je již třetím rokem trvale uváděna jako prioritní požadavek HM na zřízení nového tabulkového místa, a to z důvodu jednoznačného trendu a rostoucí poptávky zejména po přípravě a realizaci edukačních programů pro školy.

4 Projekt „Stavební úpravy objektu Bechyňské brány v Táboře a rozšíření expozice“, č. proj. CZ.06.3.33/0.0/0.0/15\_015/0000295.



formou zpracování scénáře a vybudováním nové expozice s termínem otevření v dubnu 2019, dále spoluprací na přípravě zadávací dokumentace některých zakázek.

S **městem Tábor** jako vlastníkem objektu, v němž se nachází jeho hlavní expozice, **Staré radnice v Táboře**, NKP, spolupracovalo Husitské muzeum rovněž na realizaci projektu financovaného taktéž z programu IROP<sup>5</sup> na obnovu památek. Jedná se o rozsáhlou rekonstrukci pláště budovy včetně oprav krovů, výměnu podlah ve 2. nadzemním podlaží budovy, rozsáhlé restaurování omítek a historických nápisů, výměnu elektroinstalace aj., a to bez přerušení provozu expozice Husité a prohlídkové trasy středověkými skalními sklepy. HM je i v tomto projektu partnerem realizace a připravuje z hlediska provozu součinnost se stavbou.

**Města Soběslav a Veselí nad Lužnicí** se společně s **obcí Třebějice** na Soběslavsku v roce 2018 spolupodílela na financování katalogů výstav výtvarných umělců v BM. Starosta města Veselí nad Lužnicí, RNDr. Ladislav Sýkora, převzal záštitu nad výstavou obrazů Ivany Kotýnkové.

Ve věci údržby expozice v Husově domě v Kostnici spolupracovalo HM se **Společností Husova muzea v Praze**, kdy muzeum spolupracovalo na realizaci kamerového systému v expozici a přípravě drobné doprovodné publikace k Janu Husovi. Byly provedeny standardní práce údržby expozice.

Ve spolupráci s **Centrem medievistických studií AV ČR a UK Praha** byla uspořádána mezinárodní konference „Město jako pevnost. Válka, městské komunity a společnost od pozdního středověku do raného novověku (1438-1648)“.

Ve spolupráci s **Odborem kultury a cestovního ruchu města Tábora** byla pořádána tábořská muzejní noc, a to opětovně jako společná akce více institucí, přičemž HM se podílelo na plánování a organizaci celé akce. Tentýž odbor kultury je také spolupořadatelem přednáškového cyklu Barevný čtvrtek aneb Od Tábora až na konec světa.

**Dalšími subjekty**, které spolupracují s HM na zajištění jeho aktivit i na propagaci, jsou Divadlo Oskara Nedbala v Táboře, Dům dětí a mládeže Tábor a jeho soběslavská a veselská pobočka, ZUŠ Oskara Nedbala Tábor, ZUŠ Soběslav, ZUŠ Veselí nad Lužnicí, Středisko Diakonie ČCE Rolnička Soběslav, Infocentrum Tábor a Galerie U Radnice, Muzeum fotografie Šechtl a Voseček Tábor, Mezinárodní společnost Oskara Nedbala, z. s., Domácí hospic Jordán, Státní okresní archiv Tábor, Městské středisko kultury a sportu Sezimovo Ústí, infocentra měst Soběslavi a Veselí nad Lužnicí, spolky Soběslávka, Soběslavská chasa mladá a Přátelé historie Veselí nad Lužnicí a okolí. Výstava kostelních betlémů v RD byla připravena ve spolupráci s římskokatolickými farnostmi v regionu. Středisku Diakonie ČCE Rolnička Soběslav BM jako obvykle poskytlo prostory SD pro zázemí vánočního jarmarku (15. 12. 2018).

Při organizaci přírodovědných exkurzí BM spolupracuje s několika partnery v širším regionu. V roce 2018 jimi byly byly základní organizace Českého svazu ochránců přírody ze Sezimova Ústí, Česká společnost ornitologická, Česká společnost pro ochranu netopýrů, Calla – Sdružení pro záchranu prostředí České Budějovice, Městské muzeum Týnec nad Sázavou, Danar, z. s. Šelmberk, Městská knihovna Chýnov a Správa Chýnovské jeskyně. S posledně jmenovanou institucí se BM dlouhodobě podílí i na výzkumu netopýrů.

---

5 Projekt „Obnova NKP "Stará radnice" v Táboře“, č. proj. CZ.06.3.33/0.0/0.0/16\_059/0004488.

## 2 SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST

### 2.1 Sbírka Husitského muzea

Sbírka Husitského muzea v Táboře je na základě zákona č. 122/2000 Sb. od 20. 8. 2002 zapsána v **Centrální evidenci sbírek MK** pod evidenčním číslem MTA/002-05-07/154002. V současné době HM spravuje více než 460 tisíc věcí movitých, které představují více než 128 tisíc sbírkových předmětů z oboru archeologie, historie, numizmatiky, umění, etnografie a přírodních věd. Sbírka HM se člení na 54 podsbírek, které jsou i se svými charakteristikami uvedeny v Centrální evidenci sbírek MK. V průběhu roku 2018 byla podána žádost o zápis dvou dalších podsbírek (Výtvarné umění Veselí n. L. a Pozůstalost Jiřího Kohouta).

Základními sbírkotvornými dokumenty HM jsou **Režim zacházení se sbírkou HM**, platný od 1. 12. 2012, a **Koncepce sbírkotvorné činnosti HM v letech 2016–2025**, platná od 1. 1. 2016.

Interní centrální evidenci sbírkového fondu vykonává Božena Pražáková v rámci úseku ředitele, koncepční činnost RNDr. Daniel Abazid, zástupce ředitele pro sbírkotvornou činnost. Referát CES současně metodicky řídí a zajišťuje administraci akvizic, zápůjček, výpůjček a ve spolupráci s PO také pojištění sbírkových předmětů.

### 2.2 Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost HM pracuje ve složení:

<b>předseda:</b>	RNDr. Daniel Abazid	HM, zástupce ředitele pro sbírkotvornou činnost, botanik
<b>tajemnice:</b>	Božena Pražáková	HM, správce CES
<b>členové:</b>	Mgr. Zdeněk Duda	Prácheňské muzeum v Písku, historik novějších dějin
	PhDr. Nora Jelínková	Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, historička umění
	Dalibor Zásměta	Česká numismatická společnost (pobočka Tábor), numizmatik
	Mgr. Alexandra Zvonařová	Muzeum Jindřichohradecka Jindřichův Hradec, etnografka, zástupkyně ředitele
	Michal Kolář	specialista na Edvarda Beneše a Hanu Benešovou, Praha

Jednání sboru proběhlo 6. 12. 2018.

### 2.3 Akvizice, evidence a úbytky

Do chronologické evidence bylo v roce 2018 zapsáno 95 přírůstkových čísel, která představují 986 věcí movitých. Koupí bylo získáno 852 kusů (47 přírůstkových čísel) v celkové hodnotě

365 783 Kč, vlastním sběrem 43 kusů (3 přírůstková čísla), darem 91 kusů (45 přírůstkových čísel).

- ◆ Do tábořské podsbírky výtvarného umění byly zakoupeny, získány darem či vlastním sběrem obrazy a podmalby na skle od regionálních umělců Karla Valtra, Marie Valtrové, Pavla Klímy, Teodora Buzu, dále soubor uměleckých fotografií pořízených dírkovou kamerou Pavla Talicha nazvaný KAIROS, dřevěná plastika od Tomáše Perglera „Past na husitu“ a plaketa vydaná k 550 letům založení Tábora (celkem 48 kusů).
- ◆ Do nové podsbírky „Výtvarné umění Veselí n. L.“ byly zařazeny zakoupené i darované obrazy regionálních výtvarníků Ivany Kotýnkové a Jana Holce (celkem 4 kusy).
- ◆ Podsbírka „Lapidárium“ byla darem obohacena o dva fragmenty gotického ostění z hradu Příběnice.
- ◆ Do podsbírky „Výroba a způsob života“ byly zakoupeny předměty, které rozšíří její stávající bohatý sortiment, např. školní mapa znázorňující husitské revoluční hnutí v letech 1419-1437, suvenýr zhotovený z břízy v podobě dřevěného soudku s vyrytým zobrazením Kotnova a šesti kalíšků, snížcový pozoun se štítkem tábořského výrobce, alpakový čajovar a soubor pohlednic Tábořské velikonoce (celkem 15 kusů).
- ◆ Podsbírky „Okupace“, „Novější dějiny“ a „Socialismus“ byly rozšířeny o různé dobové doklady 20. století – letáky, noviny ze srpna 1968, protektorátní mapy z roku 1942 atp. (celkem 45 kusů)
- ◆ Do podsbírky „Foto“ byly zakoupeny fotografie od Járy Novotného dokumentující okupaci Soběslavi 21. 8. 1968 (celkem 13 kusů).
- ◆ Pokračovaly nákupy pamětních mincí a také medailí s husitskou a tábořskou tematikou, které obohacují podsbírku „Numizmatická“ (celkem 15 kusů).
- ◆ Do fondu podsbírky „Historická Veselí n. L.“ bylo zakoupeno album pohlednic Soběslavska a Veselska v počtu 150 kusů, dále alba s 564 fotografiemi z 60.–80. let 20. století dokladujícími asanaci a výstavbu ve Veselí nad Lužnicí a v jeho okolí a různé tamní události z této doby. Darem byl získán různorodý dokladový materiál veselského dění ve 20. století – vyhlášky, tabla, čestná uznání, diplomy, fotografie atd. Celkově byla podsbírka rozšířena o 740 kusů.
- ◆ Do podsbírky „Etnografická“ byly získány součásti blatských krojů včetně dvou kompletních krojů mužských, obrázky zdobené výšivkou z rybích šupin, vyšívání povlaky na polštáře, šatová zástěra a vybavení vesnické usedlosti (celkem 63 kusů).
- ◆ Podsbírka „Zoologická“ byla vlastním sběrem rozšířena o 41 ks lebek drobných savců.

## 2.4 Inventarizace

Rok 2018 byl sedmým rokem druhého desetiletého období určeného pro inventarizaci celé sbírky. Proběhla inventarizace další části podsbírky „Středověká archeologie“, celkem 15 237 inventárních čísel, tvořících dosud neinventarizovanou část předmětů této podsbírky zapísaných do systematické evidence. Uvedený počet představuje téměř 12% evidenčních čísel

celé sbírky. Inventarizace proběhla v návaznosti na předchozí stěhování sbírkových předmětů do Archeologického depozitáře HM.

## 2.5 Kresebná a fotografická dokumentace

Vlastní kapacitou byla zpracována tato kresebná či fotografická dokumentace:

- ◆ PhDr. Miloš Drda, CSc. – pokračování v kresebné dokumentaci keramiky a dřeva z veselských nádrží (Vlkov, Horusice)
- ◆ Zdeněk Prchlík – průběžná fotodokumentace sbírkových předmětů podle potřeb kurátorů, fotodokumentace stálých expozic i krátkodobých výstav, kulturních akcí a dění v muzeu, průběžná fotodokumentace probíhajících archeologických výzkumů
- ◆ Petra Králová – kresebná dokumentace celých keramických tvarů ze Sezimova Ústí (převod z ARÚP)
- ◆ Současně proběhla digitalizace 83 kusů skleněných negativů z podsbírký „Historická Veselí n. L.“ Práci v hodnotě 6 000 Kč provedla firma WAY UP z Lomu u Tábora.

## 2.6 Fyzická péče o sbírkový fond<sup>6</sup>

V roce 2018 probíhaly preparace, konzervace a restaurování vlastní kapacitou i restaurování dodavatelské. Všechny depozitáře prošly pravidelnou dezinfekcí. Kromě těchto standardních činností začalo stěhování sbírkového fondu HO před připravovanou rekonstrukcí jeho tábořských depozitářů.

### 2.6.1 Konzervace, restaurování a preparace vlastními silami

- ◆ Martin Kovář konzervoval či restauroval 18 předmětů z podsbírek „Etnografická“, „Výroba a způsob života“ a „Historická Veselí n. L.“: dvě truhly, hliněnou formu, kužel, motovidlo, vochlí, kruhadlo na zelí, rámovou a obloukovou pilu, dvoje pánské boty, čtyři koňské postroje a pamětní desku vzniku Československa z veselské radnice.
- ◆ Emanuele Nesa restauroval 18 předmětů z podsbírek „Výroba a způsob života“, „Novější dějiny“ a „Výtvarné umění“: dvě vycházkové hole „špacírky“, empírovou třízásuvkovou komodu, empírový psací stůl, psací stůl Emanuela Chalupného (táborský pedagog, sociolog a spisovatel), stůl z 2. poloviny 19. století, dva celozlacené plastické rámy na obrazy a deset rámu od obrazů pro výstavní účely. Kromě toho prováděl průběžné čištění a konzervaci modelu Tábora od Karla Saluse z roku 1895 (v expozici Husité).
- ◆ Alena Novotná – průběžné opravy a restaurování vybraných sbírkových předmětů, Tábor čp. 44, Klokoty – novostavba RD (viz smlouva č. AO 39/2018)
- ◆ RNDr. Petr Zbytovský preparoval 41 lebek drobných savců, které následně obohatily zoologickou podsbírkou.

<sup>6</sup> Restaurování knihovnických fondů a péče o jejich fyzický stav je součástí kapitoly 8 Knihovny.

## 2.6.2 Konzervace a restaurování dodavatelsky

Z provozního rozpočtu HM bylo v roce 2018 zajištěno restaurování 25 kusů sbírkových předmětů v celkové hodnotě 340 000 Kč:

- ◆ Veronika Benešová, DiS. z Brandýsa nad Labem – Staré Boleslavi restaurovala 3 církevní předměty (2 bursy a 1 prapor s obrazy evangelistů Jana a Marka), celkem za 109 000 Kč.
- ◆ ak. mal. a rest. Tamara Beranová z Prahy restaurovala 2 obrazy pro připravovanou expozici Otakar Ostrčil a Soběslav v SD (portrét O. Ostrčila a pohled do jeho soběslavského letního bytu) a 4 dřevořezby (P. M. Immaculata, Pieta, Sv. Barbora, Světice v roušce) pro expoziční využití v BM, celkem za 101 000 Kč.
- ◆ Štěpánka Dejmalová z Prahy restaurovala 9 stuh z pozůstalosti O. Ostrčila pro připravovanou expozici Otakar Ostrčil a Soběslav v SD, celkem za 55 000 Kč.
- ◆ MgA. Petra Sejková z Brna restaurovala 6 obrazů (3 obrazy Josefa Kiliána, obraz Ivana Ouhela, obraz Otto Mizery, znak Československé obce legionářské) pro expoziční a výstavní využití v BM, celkem za 60 000 Kč.
- ◆ Václav Veřtát z Tábora restauroval 1 ks nábytku (dvoudvéřový skleníkový nástavec komody) za 15 000 Kč.

## 2.6.3 Restaurování dodavatelsky v rámci projektu IROP

V roce 2018 zahájeno restaurování sbírkových předmětů a starých tisků pro připravovanou novou expozici ve WD, které probíhá v rámci projektu IROP. Započalo tak restaurování souborů kovových předmětů, hodin, cechovních olejomalb, liturgických textilií a církevních starých tisků. Koncem roku 2018 byly uzavřeny smlouvy na restaurování klavíru Karla Weise a pohřebního kočáru, jejichž realizace začne v roce 2019. Restaurování náboženských obrazů, cechovních korouhví a části souboru kovových předmětů (celkem 55 kusů sbírkových předmětů) bylo naopak během roku 2018 už dokončeno:

- ◆ Petr Kozák, DiS. z Písku restauroval 48 drobných kovových předmětů (šperky, liturgické předměty, váhy a závaží, zámky a kleště na lití kulek) z podsbírký „Historická Veselí n. L.“, celkem za 121 800 Kč.
- ◆ Kateřina Pittlová z Prahy restaurovala 3 cechovní korouhve s olejomalbami (korouhev cechu řezníků, korouhev cechu punčochářů a krejčích, korouhev se symboly nejčastějších řemesel) z podsbírký „Historická Veselí n. L.“, celkem za 249 800 Kč.
- ◆ ak. mal. Petr Prokopec z Prahy pro firmu Jenšovský, s.r.o. restauroval gotickou malbu Assumpty na dřevě a 3 barokní olejomalby (Ukřižování a dvě zobrazení Svaté Rodiny) z podsbírký „Historická Veselí n. L.“, celkem za 209 500 Kč.

## 2.6.4 Dezinsekcce

Jednotlivé depozitáře nacházející se v čp. 44 v Táboře, v RD a DV prošly 28. 11. 2018 preventivní dezinsekcí. Firma Libor Čihák DDD servis Nejdek, středisko Horažďovice, ji provedla prostředkem Aqua K-Othrine s účinnou látkou Deltamethrin. Za HM akci zajišťoval Vít Vlasák.

V přírodovědných depozitářích je plynování doplňováno další dezinfekcí (plněním dezinfekčního preparátu v zoologických depozitářích a průběžným vymrazováním herbářových položek) prováděnou kurátory, jimiž jsou RNDr. Petr Zbytovský a RNDr. Daniel Abazid.

### 2.6.5 Stěhování sbírkových předmětů

V rámci přípravy na rekonstrukci tábořských depozitářů v čp. 44 proběhlo stěhování části sbírkového fondu HO do náhradních prostor v témže objektu a do dvojice zapůjčených prostor ve městě.

## 2.7 Zápůjčky a výpůjčky sbírkových předmětů

### 2.7.1 Zápůjčky sbírkových předmětů

V roce 2018 HM 12 smlouvami zapůjčilo různým muzeím a dalším organizacím k výstavním účelům 427 kusů sbírkových předmětů na 287 evidenčních číslech. Tím HM participovalo na následujících výstavách:

- ◆ **Četníci a Planá nad Lužnicí aneb 100. let čs. četnictva**, Muzeum FARA v Plané nad Lužnicí 26. 1. – 2. 3. 2018 (1 pár četnických kamaší, celkem 2 ks)
- ◆ **O červených vejcích (velikonoční výstava)**, Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích 1. 3. – 8. 4. 2018 (talíře, dětská hra atd., celkem 8 ks)
- ◆ **Vysoce ctěná slečno/Můj milý. Desatero mužů na paletě života Zdeňky Braunerové**, Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy 12. 4. – 12. 8. 2018 (výtvarné dílo Františka Bílka, reprodukce, fotografie, celkem 12 ks)
- ◆ **Slované v jižních Čechách**, Prachatické muzeum v Prachaticích 8. 6. – 2. 9. 2018 (archeologický materiál, celkem 75 ks)
- ◆ **140. výročí založení Sboru dobrovolných hasičů v Chýnově**, Městská knihovna v Chýnově 5. 6. – 30. 6. 2018 (trumpetka, přilby, celkem 3 ks)
- ◆ **Osmadesátý...**, Divadlo Oskara Nedbala v Táboře 12. 6. – 30. 8. 2018 –(fotografie Járy Novotného ze Soběslavi, Tábora a Táborska ze dnů 21. – 31. 8. 1968, celkem 40 ks)
- ◆ **Od Velké války k republice**, Regionální muzeum v Českém Krumlově 18. 7. – 4. 11. 2018 (předměty z období 1. světové války, celkem 220 ks z tábořských podsbírek a 49 ks z BM)
- ◆ **Dudy, dudy, dudy, dudičky**, Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích 27. 9. – 25. 11. 2018 (dechové dudy „moldánky“, 1 ks)
- ◆ **Sasko – Čechy. Tak blízko, tak daleko**, Státní muzeum pro archeologii v Chemnitzu (Německo) 27. 9. 2018 – 31. 3. 2019 (oltářní křídla z Roudník, 2 ks)
- ◆ **Den republiky**, Střelnice v Táboře 28. 10. 2018 (vybavení kanceláře starosty Soumara, celkem 8 ks)
- ◆ **Řezníci – výstava mastná**, Prácheňské muzeum v Písku 13. 11. – 30. 12. 2018 (řeznické cechovní předměty, celkem 7 ks)

Dlouhodobě mají sbírkové předměty z HM zapůjčené následující instituce, města a obce:

- ◆ Národní pedagogické muzeum a knihovna J. A. Komenského Praha
- ◆ Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích (pro Památník Jana Žižky z Trocnova)
- ◆ Muzeum čokolády a marcipánu Tábor
- ◆ Městské muzeum Bechyně
- ◆ Památník Mistra Jana Husa v Husinci
- ◆ Muzeum středního Pootaví Strakonice
- ◆ Muzeum Vysočiny Pelhřimov, p. o.
- ◆ Muzeum Českého lesa v Tachově, p. o.
- ◆ Město Brandýs nad Labem
- ◆ Město Tábor
- ◆ Město Jistebnice (pro Památník Richarda Laudy)
- ◆ Město Mladá Vožice (pro Památník Mladovožicka)
- ◆ Obec Dolní Hořice
- ◆ Obec Roudná
- ◆ Obec Vlastiboř (pro Blatskou kovárnu v Záluží u Vlastiboře)
- ◆ Pokračovala také zápůjčka sbírkových předmětů do **vily manželů Hany a Edvarda Benešových v Sezimově Ústí** (ve správě Úřadu vlády ČR), přičemž 17. 7. 2018 byla podepsána nová smlouva na období od 28. 7. 2018 do 28. 7. 2026.

## 2.7.2 Výpůjčky sbírkových předmětů

V roce 2018 si HM vypůjčilo 25 smlouvami s organizacemi i soukromníky 145 exponátů:

- ◆ Pro vystavení ve stálé expozici „**Husité**“ na Žižkově náměstí čp. 1 pokračovaly zápůjčky faksimile Žižkova vojenského řádu (z Národního muzea, 1 ks), jataganů (ze Západočeského muzea v Plzni, 2 ks) a sádrového modelu jezdecké sochy Jiřího z Poděbrad (z Polabského muzea, p. o. Poděbrady, 1 ks).
- ◆ Na slavnostní otevření reinstalovaného **Památníku Edvarda Beneše, prezidenta republiky** v Sezimově Ústí, konaného 28. 6. 2018, zapůjčilo Národní technické muzeum osobní automobil Aero 50 HP (kabriolet Sodomka, rok výroby 1939).
- ◆ Na výstavu **Svobodní zednáři a Tábor** (Galerie Staré radnice Tábor) byly zapůjčeny exponáty od MUDr. Jany Žmolíkové (18 ks) a od Veliké Lóže České republiky, z. s. (74 ks).
- ◆ Obrazy na výstavu **Josef Kilian (1918 – 1999)** v RD zapůjčily Alena Paurová (13 ks), Galerie hlavního města Prahy (15 ks), Alšova Jihočeská galerie Hluboká nad Vltavou (4 ks), Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích (1 ks), Galerie moderního umění v Hradci Králové (1 ks), Galerie Klatovy/Klenová (1 ks) a Horácká galerie v Novém Městě na Moravě (1 ks).

- ◆ Na výstavu **Na frontě a v zázemí** (RD) zapůjčil prof. Ing. Karel Dušek, DrSc. polní chirurgickou soupravu (1 ks).
- ◆ Na výstavu kostelních betlémů **Kde nocovat budem?** (RD) bylo zapůjčeno 11 betlémů od římskokatolických farností v širším regionu (Tábor, Malšice, Planá nad Lužnicí, Chýnov, Hroby, Hartvíkov, Soběslav, Veselí nad Lužnicí, Tučapy, Pluhův Žďár, Deštná u Jindřichova Hradce).



### 3 STÁLÉ EXPOZICE

V roce 2018 bylo v provozu celkem 10 stálých expozic ve čtyřech městech a jedna zahraniční expozice provozovaná jiným subjektem. Tři expozice v Táboře a expozice v Kostnici jsou přístupné celoročně, zbývající sezónně (zpravidla od května do září).

#### 3.1 Přehled stálých expozic k 31. 12. 2018

město	budova	expozice	přístupnost v čase	bezbariérová
Tábor	Stará radnice	Husité	duben–září denně 9–17 říjen–březen st–so 9–17	ano
		Chodby středověkého podzemí <sup>*)</sup>		ne
		Gotický sál <sup>*)</sup>		ne
	Bechyňská brána a věž Kotnov	v r. 2018 mimo provoz <sup>***)</sup>	-	ne ne
Sezimovo Ústí	Památník E. Beneše	Památník dr. E. Beneše, prezidenta republiky	květen–srpen út–ne 10–12 / 12.30–17 září út–ne 10–12 / 12.30–16	ano
Soběslav	Rožmberský dům	Příroda Táborska	květen–říjen út–ne 10–12 / 12.30–17	ano
		Soběslav – město pětileté růže	10–12 / 12.30–17	ano
	Smrčkův dům	Život na Blatech a Kozácku Krajina Táborska ve výtvarném umění	květen–září út–ne 10–12 / 12.30–17	ano
Veselí nad Lužnicí	Weisův dům	Z pokladů muzea	květen–září út–ne 10–12 / 12.30–17	ne
		Pamětní síň Karla Weise		ano
Kostnice, SRN (Konstanz, BRD)	Husův dům (Hus-Haus)	Jan Hus - Odvaha myšlenky, odvaha víry, odvaha smrti	duben–září út–ne 11–17 říjen–březen út–ne 11–16 <sup>**)</sup>	ne

\*) prohlídkový okruh

\*\*\*) standardní provoz zajišťován jiným subjektem

\*\*\*) Expozice Život ve středověku byla deinstalována v roce 2017, v průběhu roku 2018 pokračovaly stavební práce a objekt Bechyňské brány a věže Kotnov nebyl v provozu pro návštěvníky. Standardní otevírací doba květen–září denně 9-17 hod.

#### 3.2 Expozice v Táboře

V Táboře provozuje HM čtyři expozice ve dvou historických objektech (NKP). Ve Staré tábořské radnici se nachází tři z nich: základní expozice Husité, gotický radniční sál a prohlíd-

kový okruh Středověké podzemí. Expozice ve Staré tábořské radnici jsou přístupné celoročně, a to denně v období květen – září a od středy do soboty v období říjen – duben. V Bechyňské bráně se nachází expozice Život ve středověku doplněná o prohlídku gotické hradní věže „Kotnov“. Objekt je přístupný od května do září denně. Oba objekty jsou v majetku města Tábora a HM je užívá na základě bezplatné výpůjčky.

### 3.2.1 Expozice „Husité“

Základní expozicí Husitského muzea je expozice Husité umístěná v objektu Staré tábořské radnice. Po rozsáhlém projektu obnovy financovaném z větší části z prostředků dotace KFM („Norské fondy“) byla nová expozice Husité otevřena 23. 11. 2010. Pravidelně probíhá kontrola fyzického stavu expozice a odstraňování drobných závad, jež souvisí s návštěvnickým provozem.

Expozice Husité je bezbariérová a je možno si zapůjčit průvodcovské zařízení audioguide obsahující komentář v 10 jazycích (angličtina, němčina, nizozemština, francouzština, ruština, japonština, korejština, maďarština, španělština, čeština s videostopou ve znakové řeči pro neslyšící)<sup>7</sup> a speciální průvodcovské texty v Braillově písmu pro nevidomé. Pro zájemce jsou k dispozici samoobslužné pracovní listy nebo nabídka lektorských programů.

### 3.2.2 Gotický sál

V prostoru gotického sálu (horní mázhaus gotické budovy) je umístěna stálá expozice sádrových plastik s husitskou tematikou, mezi nimi především model monumentální jezdecké sochy Jana Žižky od Bohumila Kafky umístěné na pražském Vítkově. Nově je sem od Národní galerie v Praze zapůjčen obraz Václava Brožíka Hus před koncilem kostnickým (autorská skizza). Sál je atraktivním historickým prostorem, kde je dochován pozdně gotický kamenný znak města Tábora z roku 1517 a rozličné epigrafické památky na stěnách. Je využíván též pro hudební produkce. S úspěchem jsou zde pořádány slavnostní akce a umožňuje realizaci doprovodných programů a krátkodobých výstav.

### 3.2.3 Středověké podzemí

Návštěvnicky atraktivním objektem je Tábořské středověké podzemí přístupné z budovy historické radnice. Tzv. „lochy“, které ve středověku sloužily jako skrytý skladový a útočištný prostor a jsou známy i z jiných měst případně vesnic, vznikaly v Táboře podle záznamů z Nejstarší trhové knihy patrně od 30. let 15. století. Byly vytesány do skalnatého podloží tehdy obvyklým hornickým způsobem – mlátkem a želízem. Prohlídková trasa vznikla v rámci sanace v roce 1947 propojením prostor pod obvodem Žižkova náměstí. Prohlídka podzemí je od roku 2013 zpestřena zastaveními, která za pomoci replik mobiliáře, nádobí a náčiní a figurín v dobových oděvech názorně zobrazují způsob využití středověkých sklepení. Vystavené modely a repliky jsou každoročně čištěny a ošetřovány přípravkem proti plísním.

<sup>7</sup> Přičemž v roce 2018 byly doplněny zvukové stopy v maďarštině a španělštině, pro sezónu 2019 je plánováno doplnění o italštinu.

### 3.2.4 Bechyňská brána a věž Kotnov

V Bechyňské bráně byla od roku 1990 umístěna experimentální archeologická expozice Život ve středověku, která seznamovala návštěvníky s hmotnou kulturou a každodenním životem různých vrstev vrcholně středověké společnosti na podkladě rozsáhlých archeologických nálezů a ikonografických dokladů z venkovského, feudálního, církevního i městského prostředí. Tato expozice byla na konci roku 2017 deinstalována z důvodu počínající rekonstrukce objektu. Její obsah, modely a exponáty budou velkou měrou využity ve scénáři nově připravované expozice Dějiny Táboru, jejíž instalace proběhne přelomu let 2019 / 2020.

Objektem Bechyňské brány se vstupuje stavebně propojené 25 m vysoké věže zvané Kotnov, pozůstatku někdejšího přemyslovského městského hradu, která slouží jako součást prohlídkové trasy a umožňuje originální vyhlídku na město a jeho historické partie.

Objekt Bechyňské brány a věže Kotnov byl v roce 2018 pro návštěvníky nepřístupný z důvodu rekonstrukce vnitřních i vnějších částí stavby (omítky, elektroinstalace, slaboproudé rozvody, částečně podlahy). Pravidelná sezónní otevírací doba je květen–září denně 9–17 hod.

### 3.3 Památník E. Beneše v Sezimově Ústí

Památník dr. E. Beneše, prezidenta republiky v Sezimově Ústí se nachází v lesoparku poblíž hrobky manželů Benešových. Představuje politický i soukromý život druhého československého prezidenta Edvarda Beneše a jeho manželky Hany. Expozice je doplněna vybraným mobiliářem z odkazu Hany Benešové a autorskými filmovými dokumenty o životě tohoto významného politika a jeho vztahu k Sezimovu Ústí.

Prostory samotné vily manželů Benešových rekonstruované v roce 2009 zpřístupňuje pro veřejnost ve vybraných dnech Úřad vlády ČR, v jehož majetku se vila od doby nenaplněné závěti Hany Benešové nachází. V objektu jsou prezentovány sbírkové předměty původního mobiliáře z haly, jídelny a salonu zapůjčené Husitským muzeem v Táboře. Nová expozice Památníku byla otevřena při zahradní slavnosti 28. 6. 2018, poté denně mimo pondělí do 30. 9. a též 28. 10. 2018. Autorkou scénáře nové expozice je kurátorka Mgr. Jitka Vandrovcová, expozice vznikla v široké týmové spolupráci HO, OPE, ÚŘ a PO Husitského muzea. Díky podpoře zřizovatele bylo umožněno zpřístupnit Památník od sezóny 2018 zdarma.

### 3.4 Expozice v Soběslavi

V návštěvnické sezóně roku 2018 (1. 5. – 30. 9.) byly v Soběslavi přístupné čtyři stálé expozice – po dvou v Rožmberském domě (Petra Voka 152) a ve Smrčkově domě (nám. Republiky 107). RD byl v souvislosti s tamními výstavami navíc otevřen již od 28. 4., dále v říjnu (1. – 31. 10.) a během adventní výstavy (28. 11. – 19. 12.). Oba soběslavské objekty jsou bezbariérové.

#### 3.4.1 Expozice „Život na Blatech a Kozácku“

Etnografická expozice, umístěná v deseti sálech SD, byla otevřena 23. 6. 2017. Jde o nejrozsáhlejší ucelenou národopisnou expozici v jižních Čechách. Je věnována rozmanitým aspek-

tům venkovského způsobu života v oblasti Soběslavsko-veselských blat a severněji položeného Kozácka. Kromě tradičního zemědělství, řemeslné výroby, dobového bydlení, lidových obyčejů a umění představuje pro region typickou těžbu rašeliny, lidovou architekturu „selského baroka“ a především vyhlášené blatské a kozácké kroje. Lidový oděv je prezentován jednotlivými krojovými součástmi a současně na figurínách v diorámatech navozujících sváteční den na blatské návsi a kozáckém dvorku. Další dioráma návštěvníky přenáší do světnice blatského statku z poloviny 19. století.

V celé expozici je kladen důraz na autentické exponáty vybrané z bohatých muzejních sbírek, nechybí ani současná tvorba držitelů titulu Nositel tradice lidových řemesel. Videoprojekce původního muzejního filmu Rok na Blatech ukazuje zdejší zvykoslovný rok, nejmenším návštěvníkům je toto téma přiblíženo souborem animovaných příběhů z cyklu České televize Chaloupka na vršku. Dětem i hravým dospělým jsou kromě pracovních listů určeny herní prvky v jednotlivých sálech a především ojedinělá tematická herna. Expozice byla oceněna 2. cenou v soutěži Gloria musaealis v kategorii Muzejní výstava roku 2017.

### **3.4.2 Expozice „Krajina Táborska ve výtvarném umění“**

Doplňující expozicí SD je podkrovní galerie, představující tábořský region souborem krajino-maleb z muzejního sbírkového fondu, otevřená v roce 2017. Cílem instalace je přiblížit dílo známých i pozapomenutých regionálních umělců a současně ukázat různé tváře krajinného rázu Táborska očima výtvarníků. Proto jsou prezentovány mj. žánrové venkovské výjevy z nejbližšího okolí Tábora od Jaromíra Lindera a Antonína Boubína, údolí Lužnice v podání Jana Dědiny či Georgi Christova, obrazy veselského malíře Františka Líbala, který jako první vnesl téma Blat s těžbou rašeliny do českého malířství, grafiky Františka Peterky, díla soběslavských tvůrců Josefa Kiliana, Jiřího Lesslera či Jiřího Stejskala, jistebnického Richarda Laudy, mladovožického Oty Bubeníčka i osobitých tábořských krajinářů Karla Valtera a Bohuslava Lamače.

### **3.4.3 Expozice „Příroda Táborska“**

Stálá expozice Příroda Táborska byla otevřena v roce 1985, zčásti reinstalována roku 1999 a technicky obnovena v letech 2012–2014. Je umístěna v 6 sálech 1. patra RD a v současnosti představuje největší expozici svého druhu v jižních Čechách. Návštěvníky seznamuje s faunou a flórou jednotlivých ekosystémů vyskytujících se na území okresu Tábor (a povětšinou i jinde v pahorkatinných oblastech Čech). Jedná se o různé typy lesů, louky a pole, skály, výslunné stráně a písčiny, okolí lidských sídel i vodní a mokřadní biotopy včetně známé rašeliníštní lokality Borkovická blata. Všechny jsou představeny prostřednictvím dermoplastických preparátů obratlovců, exemplářů hmyzu (včetně unikátních diorámat znázorňujících život vybraných druhů), herbářových položek rostlin, modelů hub a fotografií. Nechybí ani zvířata již vyhynulá – rys, kočka divoká a především medvěd, který je nejatraktivnějším exponátem. Pozornost je věnována také geologickým poměrům oblasti, veřejnosti zpřístupněné Chýnovské jeskyni, dalším zvláště chráněným územím a tradici přírodovědného bádání v regionu.

### **3.4.4 Expozice „Soběslav – město pětileté růže“**

Tématem stálé expozice otevřené v roce 2014 ve dvou sálech 1. patra RD je více než čtyři staletí trvající rožmberské období dějin města i zdejší „druhý život“ Rožmberků. Mezi exponá-

ty dominuje unikátní gotická skříň (městská pokladnice) snesená v roce 2013 z věže při kostele sv. Petra a Pavla a po restaurování osazená původními dekorativními prvky z muzejních sbírek. Dalšími skvosty umělecko-historicky zaměřené expozice jsou gotické i raně barokní obrazy a plastiky ze soběslavských kostelů založených rožmberskými vladaři a z kostela sv. Marka. Jeho výzdobou byl již v 17. století zahájen „druhý život“ Rožmberků ve městě, na němž se později podílela schwarzenberská vrchnost i městské obyvatelstvo a který pokračuje až do současnosti. Historii Soběslavi v době rožmberské vlády dokládají také archeologické nálezy z průzkumů prováděných HM v prostoru hradu a náměstí. V roce 2015 expozici obohatil model raně novověkého vzhledu města (170 x 170 cm). Pro dětské návštěvníky je připraven pracovní list a také rožmberská růže ve formě dřevěného puzzle.

### **3.5 Expozice ve Veselí nad Lužnicí**

Expozice se nacházejí ve Weisově domě (nám. T. G. Masaryka 111) a byly přístupny v sezóně od 1. 5. do 30. 9. 2018. Jednalo se o poslední sezónu obou expozic před připravovanou rekonstrukcí objektu, která proběhne v rámci projektu IROP.

#### **3.5.1 Expozice „Z pokladů muzea“**

Expozice umístěná v šesti sálech 1. patra WD představovala významné sbírkové předměty umělecko-historické povahy pocházející z 16.–19. století. Dokumentovaly tehdejší život v malém městě – cechovní výrobu, kulturu bydlení a vzdělanost, nechyběly exponáty z církevního prostředí (gotické a barokní malby a plastiky, liturgické předměty, kněžská roucha) či ukázky chladných a palných zbraní. K nejatraktivnějším předmětům patřily funkční hrací skříň (polyfon) a měšťanská hrací židle. Samostatný sál byl věnován národopisu Soběslavsko-veselských blat. Expozice vznikla v roce 1994, dílčími změnami prošla v roce 2014.

V průběhu roku 2018 již probíhaly přípravy její transformace do nové expozice „Život ve městě“ (tvorba rámcového scénáře, restaurování vybraných sbírkových předmětů), která by měla být realizována v rámci projektu IROP a otevřena v roce 2020.

#### **3.5.2 Pamětní síň Karla Weise**

V přízemí WD byla kromě výstavních prostor umístěna Pamětní síň Karla Weise (1862–1944), která nabízela seznámení s životními osudy a dílem tohoto hudebního skladatele a významného sběratele jihočeských lidových písní. Také tato expozice bude v rámci projektu IROP transformována do nové podoby.

### **3.6 Expozice „JAN HUS – Odvaha myšlenky, odvaha víry, odvaha smrti“ v Kostnici**

Stálá expozice v Husově domě v Kostnici byla vybudována v letech 2013–2014 (otevřena 6. 7. 2014) za spolupráce Husitského muzea v Táboře a Společnosti Husova muzea v Praze. Nese trojjazyčný název „JAN HUS – Odvaha myšlenky, odvaha víry, odvaha smrti / Johannes HUS – Mut zu denken, Mut zu glauben, Mut zu sterben / John HUS – Courage to Think, Courage to Believe, Courage to Die“ s podtitulem „Stálá expozice o životě, díle, smrti a tradici M.

Jana Husa v Husově domě v Kostnici.“ Expozice je otevřena celoročně, o pravidelný provoz se stará Společnost Husova muzea v Praze za spolupráce s městem Konstanz. Kustodkou je paní PhDr. Libuše Rösch, CSc. Spolupráce a partnerství při provozu a udržování expozice je zajištěno partnerskou smlouvou mezi Společností Husova muzea v Praze a HM.

V průběhu roku byly navrženy, projednány a naplánovány práce rozsáhlejší údržby a čištění prvků mobiliáře v Kostnici z cílem vyřešení nedobré situace se znečišťováním povrchů. Proběhly zkoušky čistících postupů zčásti v gesci původního dodavatele v rámci reklamace. Další práce v expozici byly realizovány společnými náklady Společnosti Husova muzea v HM. Několik úprav proběhlo vlastními silami muzea.

## **4 VÝSTAVY, KULTURNĚ VZDĚLÁVACÍ A SPOLEČENSKÉ AKCE**

Výčet výstav, kulturně vzdělávacích a společenských akcí, které pořádalo (resp. spolupořádalo či se jich významnou měrou účastnilo) HM, čítá za rok 2018 398 položek. Šlo o 19 výstav (7 v Táboře, 8 v Soběslavi, 3 ve Veselí n. L., 2 prezentace putovních výstav mimo objekty HM a 378 kulturně vzdělávacích akcí – 37 přednášek (z toho 23 v Táboře, 11 v Soběslavi, 3 ve Veselí n. L.), 16 přírodovědných a historicko-vlastivědných exkurzí, 14 koncertů či komponovaných pořadů (12 v Táboře, 2 ve Veselí n. L.), 2 muzejní noci (Tábor, Soběslav), 1 divadelní festival (Tábor), 18 kostýmovaných prohlídek, 249 realizací lektorských vzdělávacích programů a 30 lekcí kurzů lidových řemesel (Adventní dílny v Táboře, kurzy paličkované krajky v Soběslavi). HM se zúčastnilo resp. pořádalo či spolupořádalo 12 pietních aktů a kulturně společenských událostí.

### **4.1 Výstavy pořádané v Táboře**

Výstavy pořádané v Táboře byly uvedeny ve Staré táborské radnici, Žižkovo nám. 1, v galerii, popř. v gotickém sále ve 2. NP. V roce 2018 se opět konala exteriérová výstava, která byla uvedena ve formě panelů postavených na vybraných místech v Táboře.

#### **4.1.1 Josef Štainochr (1899–2003)**

**24. 11. 2017 – 24. 2. 2018**, vernisáž 23. 11. 2017

Jednalo se o první samostatnou výstavu významného místního umělce. Dílo Josefa Štainochra je rozmanité, díky všestrannému zaměření a výtvarnému i hudebnímu nadání autora. V prostorách galerie byly k vidění akademický i moderní portrét, figurální malba, akty, zátiší i krajinomalba a v neposlední řadě také pozvánky a plakáty na divadelní představení, která v Měšicích u Tábora režíroval. Výstava byla doplněna i o řadu jeho osobních předmětů včetně violy, na kterou rád hrával. Kurátorka výstavy: Mgr. Lenka Zajícová

#### **4.1.2 Bohuslav Lamač (1921–2001)**

**24. 11. 2017 – 24. 2. 2018**, vernisáž 23. 11. 2017

Výstava připomněla táborského malíře a textilního návrháře Bohuslava Lamače. Jeho dílo můžeme rozdělit na dva směry, které se vzájemně prolínaly. Vedle navrhování textilu se věnoval malbě obrazů a grafickým technikám. Mnohé malby jsou ovlivněny a inspirovány textilním zaměřením. Vykazují čistě barevné, plošné a dekorativní prvky používané v obou oblastech jeho tvorby. V rámci další práce na tématu je pro rok 2018 plánováno dokončení a vydání monografie o B. Lamačovi. Kurátorka výstavy: Mgr. Lenka Zajícová.

### 4.1.3 Svobodní zednáři a Tábor

18. 3. 2018 – 10. 6. 2018, vernisáž 17. 3. 2017

Výstava byla založena na zápůjčce výstavního schématu, exponátů a modelů od Muzea svobodného zednářství při Veliké lóži České republiky, přičemž byla doplněna o informace specifické ve vztahu k regionu Tábora a Sezimova Ústí. V obecné části byly podány základní informace o společenství svobodných zednářů, jeho cílech, struktuře, symbolice i historii. Samostatný oddíl tvořila instalace věnovaná zednářským obřadům, kde byly vystaveny originální rituální předměty. V předposlední části podala výstava informace o činnosti a organizaci svobodného zednářství v Táboře. Vedle mnohých jmen se vyjímal například významný tábořský starosta Václav Soumar či dlouholetý ředitel Husitského muzea František Kroupa. Poslední část výstavy byla věnována osobnosti zednáře dr. Edvarda Beneše a jeho tajemníkovi Jiřímu Sedmíkovi, kteří sice nebyli členy tábořské skupiny, ale vzhledem k častým pobytům v Sezimově Ústí s místními zednáři kooperovali.

Jako doprovodný program k výstavě se uskutečnila muzejní noc, která mj. nabídla návštěvníkům některé zednářské ideály ve formě zábavných disciplín pro děti, přičemž do hry byli vtaženi i rodiče. Program doplnila také poutavá přednáška předsedy spolku Praga Masonica Jacoba Sadilka o současných ideálech a podobě svobodného zednářství. Kurátorkou výstavy za Husitské muzeum a spoluautorkou tábořských textů byla Mgr. Petra Fetrová, autorem výstavy je Ing. Miroslav Procházka z Muzea svobodného zednářství.

### 4.1.4 Velké návraty aneb jak žili jsme v Táboře před sto lety

Stará radnice, Žižkovo náměstí 1, 28. 3. 2018 – 30. 9. 2018, vernisáž 27. března 2018

Husitské muzeum ve spolupráci s městem Tábor připravilo další výstavu připomínající stoleté výročí prvoválečného světového konfliktu a tentokrát i vznik Československé republiky. Od konce března si návštěvníci Husitského muzea mohli prohlédnout autentické dokumenty, fotografie a předměty, které zasáhly do naší historie. V prostorách gotického sálu byly k vidění plakáty z období počátku republiky, které doprovodí textové panely, na nichž se návštěvníci dozvěděli, jak probíhal převrat v Táboře den po dni.

Po vstupu do galerie se návštěvníci ocitli mezi prvoválečnými pomníky a památnými stromy, které střeží italský a ruský legionář jako v době oslav 28. října v období první republiky. Exponáty, jako pamětní listy s podpisy politiků, kteří navštívili Tábor po vzniku republiky, např. Karel Kramář a Václav Klofáč, společně s vyobrazením návratu legionářů do vlasti od Josefa Váchala, přenesly pozornost do období krátce po válce a následujících dvou let. V tomto období místní přivítali vojáky a legionáře vracející se z fronty a politiky, kteří se zasloužili o vznik republiky, jmenovitě T. G. Masaryk, E. Beneš, K. Kramář atd.

Druhá místnost se věnovala válečnému Táboře. Několik textových panelů připomenulo přítomnost válečných vystěhovalců z Haliče a Tyrolska, vojenské lazarety a záložní nemocnice Červeného kříže, které postupně obsadily osm objektů ve městě, mezi něž patřily školy a hostince. Návštěvníci zjistili, jak byl v Táboře za války bohatý kulturní život, nebo kolik stály základní životní potřeby, a jakým způsobem je lidé získávali. Autentickou atmosféru navodilo například zákoutí bytu tábořské švadleny, vystavené potravinové lístky, vyhlášky a fotografie.

V létě 2018 se výstava Velké návraty částečně přesunula do tábořských ulic a náměstí, kde bylo až do konce roku umístěno celkem 15 velkoformátových textově obrazových panelů (Val-



denská ul. Před nádražím ČD, tř. 9. května u Masarykova nám., Křížíkovo nám. a Žižkovo nám.). Tyto panely byly zajištěny ve spolupráci s OKaCR města Tábora.

K výstavě byla vydána stejnojmenná doprovodná publikace. Autorkami i kurátorkami výstavy byly Mgr. Jitka Vandrovcová a Mgr. Lenka Vandrovcová.

#### **4.1.5 140 let muzea v Táboře**

**18. 4. 2018 – 3. 9. 2018, vernisáž 17. 4. 2018**

Výročí 140 let od založení muzea v Táboře (1878) bylo využito k vytvoření přehledové výstavy prezentované v gotickém sále Staré radnice. Výstava měla podobu informačních panelů o dějinách muzea včetně mapy všech objektů v nichž v průběhu doby jednotlivé provozy muzea působily, fotografie provozních a výstavních prostor a bývalých i současných expozic. Dále série panelů popisujících jednotlivé podsbírký muzea a prezentace exponátů zastupujících tyto podsbírký a představujících komplex sbírkotvorné činnosti muzea. Vernisáž byla zajištěna výlučně zaměstnanci muzea včetně hudebního doprovodu. Autoři výstavy: Mgr. Jitka a Lenka Vandrovcovy, Mgr. Lenka Zajícová a kol. Kurátorky výstavy Mgr. Jitka a Lenka Vandrovcovy.

#### **4.1.6 Stavby století republiky 1918–2018 v Jihočeském kraji**

**11. 7. 2018 – 16. 9. 2018**

Putovní panelová výstava v rámci projektu Stavby století republiky, kterou připravili Kotěrovo centrum architektury a vydavatelství Foibos Books Praha. Projekt Stavby století republiky 1918 – 2018 je součástí celorepublikového projektu „100 let architektury a stavitelství Nové republiky 1918 – 2018“. Jeho cílem je představit stoletý vývoj moderní československé, respektive české architektury a stavitelství jako součásti architektonické kultury nové Evropy od skončení první světové války po dnešek. Architektonická tvorba na území dnešních krajů po vzniku republiky souvisela s celkovým vývojem v nové republice. Budují se nové veřejné stavby, školská zařízení, nemocnice, rozvíjí se bytová a průmyslová výstavba. Zakázky k budování nových staveb byly zadávány nejen architektům působícím na regionální úrovni, ale i celorepublikově uznávaným autorům. Mezi nimi například Josef Gočár, Adolf Loos, Bohuslav Fuchs, Pavel Janák, Vladimír Karfík, František Lydie Gahura, Leopold Bauer, Heinrich Lauterbach, Josef Zasche, Jaroslav Fragner, František Roith, Kamil Roškot, Lubomír Šlapeta, Karel Hubáček, Růžena Žertová a mnozí další. Ze současných architektů například Josef Pleskot, Vlado Milunić, Alena Šrámková, Miroslav Masák, Eva Jiřičná, Luděk Rýzner a jiní.

Kurátor výstavy: Mgr. Jakub Smrčka, Th.D.

## **4.2 Výstavy pořádané v Soběslavi**

BM v Soběslavi disponuje dvěma výstavními sály v přízemí Rožmberského domu (Petra Voka 152) a komorní galerií ve 2. patře Smrčkova domu (nám. Republiky 107).

### **4.2.1 Pohádky, pověsti, bajky – výstava keramiky**

**RD 28. 4. – 2. 6. 2018, vernisáž 27. 4. 2018**

14. výstava tvorby dětí i dospělých z keramických kroužků a kurzů soběslavské pobočky DDM Tábor vedených Janou Povondrovou ukázala pohled místních tvůrců na svět pohádek, bajek a pověstí. Vznikla ve spolupráci s místním DDM.

Autorka výstavy: Jana Povondrová (DDM Tábor, pobočka Soběslav). Kurátorka výstavy: Jana Líkařová.

#### **4.2.2 Jan Holec (\*1933)**

**SD 5. 5. – 17. 6. 2018**, vernisáž 4. 5. 2018

Výstava krajinomaleb, zátiší a portrétů z tvorby Mgr. Jana Holce, rodáka z Třebějic na Soběslavsku a dlouholetého učitele výtvarné výchovy na Střední pedagogické škole v Prachaticích, byla uspořádána u příležitosti jeho 85. narozenin. Výstavu doprovodil stejnojmenný katalog – 5. svazek edice, jejímž cílem je trvale připomínat tvorbu umělců z Táborska.

Autoři výstavy: RNDr. Daniel Abazid a Jan Holec. Kurátor výstavy: RNDr. Daniel Abazid.

#### **4.2.3 Josef Kilian (1918–1999)**

**RD 9. 6. – 12. 8. 2018**, vernisáž 8. 6. 2018

Reprezentativní výstava tvorby soběslavského rodáka a čestného občana, akademického malíře Josefa Kiliana, pořádaná k 100. výročí jeho narození, představila krajinomalby s jihočeskými motivy doplněné o výběr převážně květinových zátiší a kreseb blatské lidové architektury. Kromě obrazů z našich muzejních sbírek byla prezentována plátna zapůjčená z Galerie hl. m. Prahy, Alšovy jihočeské galerie, Galerie Klatovy / Klenová, Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích, Galerie moderního umění v Hradci Králové, Horácké galerie v Novém Městě na Moravě a ze soukromých sbírek Kilianovy rodiny. K vidění tak byly jak typické autorovy malby jihočeských vesnic, statků, chalup, polí a rybníků ze 60. – 90. let 20. století, tak např. jeho kubismem ovlivněná raná díla z let čtyřicátých. K výstavě byl vydán stejnojmenný katalog – 7. svazek edice představující umělce regionu.

Autoři a kurátoři výstavy: RNDr. Daniel Abazid a Mgr. Petr Šťovíček.

#### **4.2.4 Nebeklíče od Landfrasů – knižní bestsellery 19. století**

**SD 23. 6. – 12. 8. 2018**, otevření v rámci muzejní noci 22. 6. 2018

Výstava zapůjčená z Muzea Jindřichohradecka přiblížila významnou část vydavatelské produkce slavné jindřichohradecké Landfrasovy tiskárny – tzv. nebeklíče. Šlo o modlitební knihy německého kapucína Martina z Kochemu, které se u nás pod různými názvy dočkaly až dvou set vydání. Byly určené především ženám a hojně rozšířené mezi širokými lidovými vrstvami. Zámožné selky často mívaly nebeklíče zdobené mosaznými vazbami s vypichovanými náboženskými motivy a kamínky, které jsou současně zajímavým projevem jihočeského lidového umění. Jako takové je najdeme také na několika místech národopisné expozice v SD.

Autorka výstavy: PhDr. Štěpánka Běhalová, Ph.D. (Muzeum Jindřichohradecka Jindřichův Hradec). Kurátorka výstavy: Mgr. Monika Vlasáková.

#### **4.2.5 Exponát roku: Dárek pro sbormistra Zpěváckého spolku Petr Vok**

**SD 22. 6. – 30. 9. 2018**, otevření v rámci muzejní noci 22. 6. 2018

U příležitosti 155. výročí vzniku Zpěváckého spolku Petr Vok – významného soběslavského spolku, hlásícího se k odkazu posledního Rožmberka – byl představen jeden z nedávných přírůstků do muzejních sbírek. Jde o stříbrnou lipovou ratolest s věnováním, dárek členů spolku pro svého sbormistra. Instalace byla doplněna o text věnovaný historii zpěváckého spolku, dobové fotografie a další předměty.

Autor instalace: Mgr. Petr Šťovíček.

#### **4.2.6 Na frontě a v zázemí. Sto let od konce Velké války**

**RD 18. 8. – 31. 10. 2018**, vernisáž 17. 8. 2018 (společně s výstavou v SD) s ukázkami dobové vojenské výzbroje a výstroje v podání členů spolku Jednadvadesátníci (České Budějovice)

Výstava vytvořená ve spolupráci BM s HO připomněla události na bojištích 1. světové války, legionáře i tehdejší život v našem regionu. Šlo o upravenou verzi výstavy Sto let od Zborova aneb Na frontě a v zázemí, realizované v Táboře v roce 2017. Ta byla pro účely soběslavské prezentace doplněna o další exponáty ze sbírek BM a část věnovaná legionářům byla zaměřena na osudy vybraných osobností ze Soběslavska. Také doprovodná brožura byla rozšířena o medaliony místních legionářů. Vystaveny byly dobové dokumenty, vojenské uniformy a zbraně, vlajky z válečných lodí, pohlednice z fronty, osobní předměty legionářů, prsti z legionářských bojišť, potravinové lístky i kuriózní výrobky ruských zajatců internovaných v Soběslavi. Chronologicky se návštěvníci přenesli válečnými lety od panování císaře Františka Josefa I. až po vznik Československé republiky v čele s prezidentem T. G. Masarykem. Proto byla výstavní sezóna RD oproti zvyklostem prodloužena až do konce října, aby se tato výstava mohla stát součástí oslav 100. výročí vzniku Československa.

Autoři výstavy: Mgr. Lenka Vandrovcová, RNDr. Daniel Abazid a Mgr. Petr Šťovíček. Kurátor výstavy: RNDr. Daniel Abazid.

#### **4.2.7 Soběslav 21. 8. 1968 objektivem Járy Novotného**

**SD 18. 8. – 30. 9. 2018**, vernisáž 17. 8. 2018 (společně s výstavou v RD)

Společnou vernisáží byla zahájena i další výstava věnovaná „osmičkovým“ výročím roku 2018 – výstava připomínající 50 let staré události, příjezd okupační Sovětské armády do ulic a na náměstí Soběslavi, jak ho ve městě odvážně dokumentoval fotograf Jára Novotný. Vystaven byl také soubor zvláštních vydání regionálního listu Palcát ze srpnových dnů roku 1968, kde byly tyto snímky poprvé publikovány, jakož i další dobový tisk a amatérské fotografie tehdejších nápisů v soběslavských ulicích.

Autoři výstavy: RNDr. Daniel Abazid a Jára Novotný. Kurátor výstavy: RNDr. Daniel Abazid.

#### **4.2.8 Kde nocovat budem? Výstava kostelních betlémů z Tábořska a okolí**

**RD 28. 11. – 19. 12. 2018**, vernisáž 27. 11. 2018

Výstava, připravená ve spolupráci s římskokatolickými farnostmi v regionu, představila široké veřejnosti krásu a různorodost kostelních betlémů, které dosud nebyly nikdy společně k vidění. Zahrnovala instalace 12 „jesliček“ zapůjčených z kostelů v Táboře, Chýnově, Plané nad Lužnicí, Soběslavi, Veselí nad Lužnicí, Deštné a několika vesnic v jejich okolí. Tento komplet doplnily tři kostelní betlémy ze sbírek BM, z nichž nejcennější je oboustranný deskový betlém

z 18. století, pocházející pravděpodobně z některého ze soběslavských kostelů. V doprovodných textech byly kromě historie betlémářství a vybraných tvůrců připomenuty také jednotlivé postavy slavné betlémské scény.

Autorka a kurátorka výstavy: Mgr. Líza Faktorová.

### **4.3 Výstavy pořádané ve Veselí nad Lužnicí**

BM ve Veselí nad Lužnicí disponuje výstavními prostorami v přízemí Weisova domu (nám. T. G. Masaryka 111).

#### **4.3.1 V lese – výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ Veselí n. L.**

**WD 1. 5. – 27. 5. 2018**, vernisáž 2. 5. 2018

Tradiční výstava prací žáků Základní umělecké školy ve Veselí nad Lužnicí byla tentokrát věnována tématu lesa. Děti se pomocí rozličných plošných i prostorových výtvarných technik snažily vnímat krásu naší přírody. Výstava vznikla ve spolupráci se ZUŠ Veselí n. L.

Autorka výstavy: Mgr. Andrea Frídová (ZUŠ Veselí n. L.). Kurátor výstavy: Mgr. Petr Šťovíček.

#### **4.3.2 Ivana Kotýnková (\*1958)**

**WD 2. 6. – 28. 7. 2018**, vernisáž 1. 6. 2018

Pod záštitou starosty města Veselí nad Lužnicí RNDr. Ladislava Sýkory proběhla výstava krajinomaleb a zátiší Ivany Kotýnkové, výtvarnice žijící a tvořící střídavě ve Veselí nad Lužnicí a v Praze. Při výběru námětů se většinou vrací do svých rodných jižních Čech, do vzpomínek na zajímavá místa či na setkání s ušlechtilými a laskavými lidmi. Je členem Unie výtvarných umělců České republiky, její díla jsou zastoupena v soukromých sbírkách i v institucích doma, v Evropě i v zámoří. Výstavu v roce 2018 jubilující malířky doprovodil stejnojmenný katalog – 6. svazek výše zmíněné edice představující umělce regionu.

Autoři výstavy: Mgr. Petr Šťovíček a Ivana Kotýnková. Kurátor výstavy: Mgr. Petr Šťovíček.

#### **4.3.3 Vlastimil Slabý – Kapličky**

**WD 1. 8. – 30. 9. 2018**, vernisáž 31. 7. 2018

Výstava snímků drobné sakrální architektury Soběslavska a Veselska zachycené starým fotoaparátem na černobílý film představila méně známé téma tvorby soběslavského fotografa Vlastimila Slabého, člena výboru Asociace jihočeských výtvarníků.

Autor výstavy: Vlastimil Slabý. Kurátor výstavy: Mgr. Petr Šťovíček.

### **4.4 Putovní výstavy**

#### **4.4.1 Výstava Labuť, husa a církev / Schwan, Gans und Kirche**

Dvojjazyčná panelová výstava uvedená v roce 2017 spolu se stejnojmennou trojjazyčnou publikací byla v 13. – 26. 9. 2018 uvedena ve Freyungu (SRN – Bavorsko), ve sborovém sále

Kostela pokoje (Friedenskirche) evangelické luterské církevní obce. Kurátory výstavy jsou PhDr. Libuše Rösch, CSc. a Mgr. Jakub Smrčka, Th.D.

#### 4.4.2 Putovní výstava Příroda jižní Afriky

Výstava fotografií zobrazuje rozmanitost jihoafrické krajiny, rostlin a živočichů očima dvojice pražských přírodovědců – nedávno zesnulého významného českého botanika prof. RNDr. Jany Sudy, Ph.D. a RNDr. Radky Sudové, Ph.D., kteří se řadu let věnovali výzkumu květeny Jihoafrické republiky. Během výstavní sezóny 2016 byla uvedena v RD, od té doby ji jako putovní nabízí BM dalším institucím. V termínu 3. 7. – 29. 8. 2018 proběhla instalace výstavy v Návštěvnickém centru Průhonického parku, které patří Botanickému ústavu Akademie věd ČR v Průhonicích. Koordinátorem putovní výstavy je RNDr. Daniel Abazid.

### 4.5 Lektorské a animační programy

#### 4.5.1 Lektorské programy v Táboře

V roce 2018 mělo Husitské muzeum v Táboře ve stálé nabídce jeden program pro mateřské školy, šest programů pro první stupeň základních škol, stejný počet pro druhý stupeň a jeden program pro střední školy. V návaznosti na krátkodobé výstavy vznikl jeden nový galerijní program reflektující tvorbu dvou významných místních umělců. Ve spolupráci s Odborem kultury a cestovního ruchu města Tábora vznikl edukační program k velikonoční výstavě v galerii 140, který připravila a lektorovala muzejní edukátorka.

Oddělení programů a expozic vytvořilo další dva programy na klíč, a to pro Gymnázium Pierra de Coubertina a pro školní družinu při ZŠ Mikuláše z Husí. Další programy byly připraveny v rámci exkurzí Sobotníci.

Při vytváření lektorských programů spolupracují odborní pracovníci Historického oddělení. Aktivně se podílejí na přípravě a realizaci muzejní noci, příměstského tábora a některých lektorských programů, např. k výstavám s jejich kurátorským dohledem. V průběhu roku 2018 se uskutečnilo 249 lektorských programů vázaných na expozice, výstavy i objekty Husitského muzea. Do celkového počtu jsou zakomponovány také programy v městské galerii 140. Celkem se jich zúčastnilo 4948 žáků mateřských, základních a středních škol.

název programu	počet realizací	počet účastníků celkem
Neporazitelní Husité	101	1981
Boží bojovníci	53	1048
Objevujeme muzeum	29	607
Jak funguje muzeum	1	11
Opevněné město Tábor	4	70
Jan Hus na Kozím Hrádku	6	145
Záslužné jest stavět město	7	163
Tvary a barvy aneb od realismu...	5	71

název programu	počet realizací	počet účastníků celkem
Heydrichiáda	4	74
Velikonoce (galerie 140)	9	175
Středověké Vánoce	10	202
Průvodcem v Husitském muzeu	2	39
Jak žili naši předkové	16	323
140 let muzea	1	15
Tábor	1	24
<b>celkem</b>	<b>249</b>	<b>4948</b>

#### 4.5.2 Lektorské programy v Soběslavi

Nově probíhaly lektorské programy také v BM. Ke stálé expozici Život na Blatech a Kozácku v SD vznikl v rámci projektu IROP lektorský program **Jak žili naši předkové**, a to ve 2 variantách (pro I. stupeň ZŠ a pro II. stupeň ZŠ a odpovídající ročníky víceletých gymnázií). Jeho autorem je Mgr. Josef Makoč, na vzniku pracovních listů se podílely ilustrátorka Barbora Pokorná a grafička Mgr. Anna Sejková. Realizaci programu zajišťuje Bc. Gabriela Sokolová Loskotová ve spolupráci s Mgr. Magdou Martinkovou (obě OPE).

Další dva lektorské programy navrhla a realizovala Mgr. Líza Faktorová (BM) – jednalo se o program **Obrazem do krajiny** (pro I. i II. stupeň ZŠ) ke stálé expozici Krajina Táborska ve výtvarném umění v SD a program **Vánoční betlémy a jejich postavy** (především pro I. stupeň ZŠ) k výstavě kostelních betlémů Kde nocovat budem? v RD. Na přípravě a realizaci vánočního lektorského programu se podílely také Jana Líkařová a Lenka Jelínková (obě BM).

Výstavu Na frontě a v zázemí. Sto let od konce Velké války doprovázel lektorský program **První světová válka** (pro I. i II. stupeň ZŠ), který připravila Kateřina Nimrichtrová a realizovala Bc. Gabriela Sokolová Loskotová.

název programu	počet realizací	počet účastníků celkem
Jak žili naši předkové	16	343
Obrazem do krajiny	3	48
Vánoční betlémy a jejich postavy	30	479
První světová válka	5	104
<b>celkem</b>	<b>54</b>	<b>974</b>

#### 4.6 Přednášky

V Táboře je pravidelně pořádán cyklus historicko-vlastivědných přednášek. Přednášky v Táboře se konají zpravidla v přednáškovém sále na nám. Mikuláše z Husi. Vzhledem k zahájení rekonstrukce objektu ředitelství muzea se však konaly přednášky od jara 2017 a v průběhu celého roku 2018 v přednáškovém sále Státního okresního archivu Tábor, v jednom případě též

v kinosále ZŠ Bernarda Bolzana. Na konání některých přednášek spolupracuje muzeum s místní pobočkou České křesťanské akademie, se Společností pro zachování husitských památek v Táboře nebo s Mezinárodní společností Oskara Nedbala aj.

BM zajišťuje tři přednáškové cykly (jeden v Divadle Oskara Nedbala v Táboře, druhý v Soběslavi a třetí střídavě v Soběslavi a Veselí n. L.). Přednáškové cykly probíhají v ročnících podle akademického roku a jsou doplňovány dalšími přednáškami.

#### 4.6.1 Historicko-vlastivědné přednášky v Táboře

Přednášky byly pořádány v rámci všeobecného historicko-vlastivědného cyklu, jehož kurátorem byl Mgr. Jakub Smrčka, Th.D. Přednášky se konaly v přednáškovém sále Státního okresního archivu Tábor, Na Parkánech 1622, pokud není uvedeno jinak.

- ◆ 25. 1. 2018 ◆ Mgr. Lenka Vandrovcová (Husitské muzeum): **Jak žili jsme v Táboře před sto lety: školství a zdravotnictví**
- ◆ 15. 2. 2018 ◆ PhDr. Vítězslav Štajnochr, Ph.D.: **Malíř Josef Štajnochr**
- ◆ 1. 3. 2018 ◆ Mgr. Martin Tichý (ÚSTR Praha): **Smutné výročí února 1948**
- ◆ 22. 3. 2018 ◆ PhDr. Daniel Povolný, Ph.D. (VHÚ Praha): **Srpen 1968 a příslušníci SNB v Táboře**
- ◆ 5. 4. 2018 ◆ Mgr. Milan Sýkora (ÚAPP Most): **Kalich, Panna a Lityš – tři hrady doby Žižkovy**
- ◆ 26. 4. 2018 ◆ Robert Novotný, CMS Praha: **Stížný list proti Husovu upálení. Šlechta na dvoře Václava IV.**
- ◆ 17. 5. 2018 ◆ Jan Hříbek a PhDr. Oldřich Vaňura (Pardubice): **Major prof. Josef Hříbek – vědecká cesta majora čs. legií na Rusi při návratu do osvobozené vlasti**, místem konání byl gotický sál Staré táborské radnice.
- ◆ čt 4. 10. 2018 ◆ Mgr. Luděk Krčmář (Západočeské muzeum v Plzni): **Poutní místa na Nepomucku. Poutní místa a místa zvláštní zbožnosti českobudějovické diecéze na území jižního Plzeňska**
- ◆ út 16. 10. 2018 ◆ Mgr. Jitka Vandrovcová a Mgr. Lenka Vandrovcová (Husitské muzeum v Táboře): **Konec táborské pevnosti. Zbourání městského opevnění v 19. století.**
- ◆ út 13. 11. 2018 ◆ Mgr. Sylvie Wittmannová: **Chanuka a Vánoce – co mají společného? O židovském Svátku světél a jeho tradicích.** Přednáška se konala ve spolupráci se spolkem Hadasa, místem konání byl kinosál ZŠ Bernarda Bolzana, Školní nám. 199, Tábor.
- ◆ út 27. 11. 2018 ◆ PhDr. Zdeněk Vybíral (Husitské muzeum v Táboře): **Legionář Václav Trešl z Myslkovic. Kronika velké války**

#### 4.6.2 Přednáškový cyklus „Barevný čtvrtek aneb Od Tábora až na konec světa“ v Táboře

V Táboře mají dnes již legendární „Barevné čtvrtky“ dlouholetou tradici (od roku 1979, duchovním otcem cyklu byl RNDr. Jiří Bumerl). V následujících letech proběhlo přes 350 přednášek, které diváky zavedly téměř do všech koutů světa. Od splynutí s muzejním cyklem „Od Tábora až na konec světa“ (1999–2008) cestopisné přednášky probíhají pod titulem

„Barevný čtvrtek aneb Od Tábora až na konec světa“. Projekce se konají v Divadle Oskara Nedbala (DON) a těší se neobyčejně velkému zájmu návštěvníků. Cyklus spolupořádá také město Tábor – odbor kultury a cestovního ruchu. V roce 2018 vstoupily „Barevné čtvrtky“ do svého 40. ročníku, čemuž byl věnován speciální říjnový program. Celkem v roce 2018 proběhlo 10 přednášek cyklu, koordinátory byli Marcel Kříž (DON) a RNDr. Daniel Abazid (BM), který je také jeho moderátorem.

*Přednášky 39. ročníku (2017–2018):*

- ◆ 11. 1. 2018 (361. BČ), Miloslav Martan (cestovatel a majitel CK Ocean, Prachatice), **Národní parky USA II. – Jihozápad**
- ◆ 8. 2. 2018 (362. BČ), Martin Hamouz, Jakub Janča a Jan Tomšů (cestovatelé, Praha), **Mantáci.cz: Indie Rickshaw /závod Rickshaw Run 2016 aneb 4600 km motorovou rikšou napříč Indií/**
- ◆ 15. 3. 2018 (363. BČ), Luboš Vránek (cestovatel a spisovatel, Hostivice), **Přívětivá i divoká Albánie**
- ◆ 12. 4. 2018 (364. BČ), Mgr. Lenka Slatinská (motocestovatelka, Turovec), **Etiopie – jednou stopou po střeše Afriky**
- ◆ 17. 5. 2018 (365. BČ), RNDr. Dana Adamová a Mgr. Matyáš Adam (přírodovědci, Uherské Hradiště), **Dobrovolníkem v cizích zemích aneb Cestování trochu jinak /Filipíny, Indonésie, Srí Lanka, Panama aj./**
- ◆ 6. 6. 2018 (366. BČ), Jaroslav Bartáček a Milan Rada (cyklisté, Chýnov), **Cykloexpedice Normandie**

*Přednášky 40. ročníku (2018–2019):*

- ◆ 20. 9. 2018 (367. BČ), Ing. Lenka Horejsková (vedoucí infocentra ve Veselí n. L., býv. místostarostka Tábora, Tábor), **Chile a Velikonoční ostrov**
- ◆ 18. 10. 2018 (368. BČ), **„Táboráci sobě“ aneb Pohlednice ze světa od místních cestovatelů /přednáškový večer u příležitosti zahájení 40. ročníku Barevných čtvrtků/:** Marcel Kříž (Tábor), Vzpomínka na zakladatele Barevných čtvrtků RNDr. Jiřího Bumerla; Mgr. Lenka Slatinská (Turovec), Khadžuráho /indické město s chrámy zdobenými výjevy z Kámasútry/; Ing. Pavel Kašpar (Mašice), Elbrus /výstup na nejvyšší vrchol Kavkazu/; Pavel Mráz (Tábor), Na kole horami Řecka a Albánie od Egejského k Jónskému moři; Simona Broukalová (Planá nad Lužnicí), Keňa /safari a výstup na vrchol Mt. Kenya/ a Uganda /raft na Bílém Nilu/; RNDr. Daniel Abazid (Tábor), Liparské ostrovy
- ◆ 13. 11. 2018 (369. BČ), Mgr. Libor Drahoňovský (etnolog, cestovatel a dobrodruh, Praha), **Opomíjená východní Makedonie**
- ◆ 20. 12. 2018 (370. BČ), Miloslav Martan (cestovatel a majitel CK Ocean, Prachatice), **Západní Kanada – od oceánu po Skalisté hory**

#### 4.6.3 Přednáškový cyklus „Od Tábora až na konec světa“ v Soběslavi

V mimosezónních měsících roku probíhaly v Soběslavi tradiční cestopisné přednášky, přičemž začátkem roku šlo o pokračování 19. ročníku a v říjnu začal již 20. ročník tohoto cyklu. Celkem se v roce 2018 v soběslavském RD konalo 5 cestopisných přednášek, jejich koordinátorem je RNDr. Daniel Abazid.



*Přednášky 19. ročníku (2017–2018):*

- ◆ 10. 1. 2018, Miloslav Martan (cestovatel a majitel CK Ocean, Prachatice), **Národní parky USA II. – Jihozápad**
- ◆ 7. 2. 2018, Ing. Jaromír Novák (cestovatel a horolezec, Brno), **Antarktida – z konce světa na konec světa II.** /plachetnicí z Jižních Shetland přes ostrovy Jižní Georgie a Tristan da Cunha do Kapského Města/
- ◆ 21. 3. 2018, Tomáš Kohout (cyklocestovatel, Praha a Soběslav), **Nový Zéland – krásy Jižního ostrova pohledem osamělého cyklisty**
- ◆ 4. 4. 2018, Mgr. Lenka Slatinská (motocestovatelka, Turovec), **Etiopie – jednou stopou po střeše Afriky**

*Přednáška 20. ročníku (2018–2019):*

- ◆ 14. 11. 2018, JUDr. Kateřina Karásková (projektová manažerka v humanitárních a rozvojových organizacích, Praha), **Kde ženy vládnou** /seznámení s matriarchálními kulturami v Mexiku, Číně, Indii a na indonéské Sumatře/

#### **4.6.4 Přednáškový cyklus „Staré i nové zvěsti“ v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí**

BM nabízí také cyklus regionálně zaměřených historicko-vlastivědných přednášek. Jeho název byl inspirován časopisem „Staré i nové zvěsti ze Soběslavě a okolí“, který vycházel v letech 1905–1916, 1933 a 1934. Celkem během roku 2018 proběhlo v soběslavském RD 6 přednášek a ve veselském WD další 2 přednášky tohoto cyklu, jeho koordinátorem je Mgr. Petr Šťovíček.

*Přednášky 8. ročníku (2017–2018):*

- ◆ RD 31. 1. 2018, Jan Vyhlička (autor knihy Lexikon nedotknutelných, Lžín), **Jak se u nás žilo rodinám katů, pohodných a biřců**
- ◆ RD 14. 2. 2018, Mgr. Martin Tichý (historik, Ústav pro studium totalitních režimů, Praha), **Smutné výročí února 1948**
- ◆ RD 21. 2. 2018, PhDr. Lenka Veselá, Ph.D. (historička, Knihovna Akademie věd ČR, Praha), **Rožmberská knihovna a její osudy ve Švédsku**
- ◆ WD 9. 3. 2018, Mgr. Alois Sassmann (duchovní Starokatolické církve v Táboře, Malšice), **Doba postní a Velikonoce v lidové kultuře a umění**
- ◆ RD 14. 3. 2018, PhDr. Štěpánka Běhalová, Ph.D. (odborná knihovnice, Muzeum Jindřichohradecka Jindřichův Hradec), **Landfrasova tiskárna v Jindřichově Hradci a její Nebeklíče. Z historie a produkce největší mimopražské tiskárny 19. století** /doprovodná přednáška k výstavě Nebeklíče od Landfrasů – knižní bestsellery 19. století, která proběhla v létě v SD/
- ◆ RD 11. 4. 2018, Mgr. Zdeněk Duda a Mgr. Jan Kouba (Prácheňské muzeum Písku) za doprovodu hudebníků Martina Matějky a Ludmily Vilánkové (Strakonice), **Dudácká beseda po sto letech v Soběslavi** /rekonstrukce národně-buditelského programu, s nímž historik a knihovník Čeněk Zíbrt vystoupil v Soběslavi roku 1919/
- ◆ WD 18. 4. 2018, PhDr. Pavel Matlas, Ph.D. (historik a archivář, Jindřichův Hradec), **Historie a současnost jindřichohradecké úzkokolejky**

*Přednáška 9. ročníku (2018–2019):*

- ◆ RD 21. 11. 2018, PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D. (vedoucí Historického oddělení Husitského muzea v Táboře), **Velká válka Václava Trešla aneb Dobrodružná cesta jihočeského legionáře na Sibiř a zpět** /s představením knihy Kronika mojí velké války/

#### 4.6.5 Ostatní přednášky v objektech HM

Mimo uvedené přednáškové cykly proběhly v roce 2018 tyto přednášky:

- ◆ Památník Dr. E. Beneše, Sezimovo Ústí, 29. 4. 2018, Mgr. Richard F. Vlasák, **Čaj u paní Hany**, komorní odpoledne s historií a francouzskými šansony u příležitosti blížícího se 133. výročí narození Edvarda Beneše, šansony provedli Petra a Jára Bártovi
- ◆ WD 20. 11. 2018, Mgr. Ladislav Jandáček (průvodce, Jindřichův Hradec), **Novohradsko – zatím opomíjená краса**

#### 4.6.6 Přednášky mimo objekty HM

- ◆ Tábor, 22. 3. 2018, Kateřina Nimrichtrová a Mgr. Jitka Vandrovcová: **Záslužné jest stavět město**, přednáška pro Akademii III. věku na Matrice
- ◆ Tábor, 9. 9. 2018, Mgr. Jitka Vandrovcová a Mgr. Lenka Vandrovcová: komentovaná procházka městem v rámci akce „**Zažít Tábor jinak**“
- ◆ Tábor, 30. 9. 2018, Mgr. Jitka Vandrovcová a Mgr. Lenka Vandrovcová: komentovaná procházka městem a tematická přednáška o prvorepublikové architektuře v rámci akce „**Den architektury**“
- ◆ Městská knihovna Tábor, 5. 6. 2018, Mgr. Lenka Vandrovcová: **Příběhy legionářů z Tábořska na frontách první světové války**
- ◆ Městská knihovna Tábor, 29. 11. 2018, PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.: **Kronika mojí velké války – příběh jihočeského legionáře Václava Trešla**

## 4.7 Exkurze

V Táboře a okolí již od roku 2011 probíhá cyklus vlastivědných výprav za poznáním dávné i nejmladší historie města nazývaný „Sobotníci“. Exkurze jsou vždy doprovázeny hravým lektorským programem pro školní i předškolní děti. BM od roku 2003 koordinuje a spolupřádá exkurzní cyklus „Přírodou krok za krokem“ a vedle toho v roce 2018 uspořádalo ještě 5 historicko-vlastivědně zaměřených exkurzí a 2 speciální exkurze pro školy.

#### 4.7.1 Cyklus vlastivědných exkurzí „Sobotníci aneb Sobotní vlastivědné výpravy“

V roce 2018 proběhl již 8. ročník cyklu vlastivědných exkurzí nazvaný Sobotníci. Každou třetí sobotu v měsíci účastníci vyrazili na zajímavá místa spjatá s historií, společenským a kulturním životem města Tábora. Cyklus byl realizován ve spolupráci kurátorek Historického oddělení Mgr. Jitky Vandrovcové a Mgr. Lenky Vandrovcové, muzejní pedagožky Kateřiny Nimrichtrové, edukátorky Gabriely Sokolové - Loskotové a lektorky Andrey Oudysové.

- ◆ 20. 1. 2018, **Židé v Táboře**: Tentokrát jsme se věnovali židovské problematice ve městě u příležitosti mezinárodního dne památky obětí holocaustu. Prošli jsme po

místech, která jsou ze zdejší židovskou komunitou na Starém Městě spojena. Naše trasa začala na Tržním náměstí, kde se nacházela židovská modlitebna, kterou Židé navštěvovali až do otevření synagogy Na Parkánech. Vycházku jsme zakončili na bývalém židovském hřbitově u památníku obětí holocaustu. Prováděly historičky Husitského muzea Lenka Vandrovcová a Jitka Vandrovcová, program pro děti připravily Kateřina Nimrichtrová a Andrea Oudysová.

- ◆ 17. 2. 2018, **140 let muzea v Táboře**: Sobotníci se v únoru ponořili do dějin táborského muzea. Zjistili, kdo stál za vznikem muzea před 140 lety a v kterých objektech muzeum ve městě sídlilo. Dospělé provedly dějinami muzea historičky Jitka a Lenka Vandrovcovy, program pro dětskou skupinu přichystaly Kateřina Nimrichtrová a Gabriela Sokolová Loskotová.
- ◆ 24. 3. 2018, **Světový den vody – čistírna odpadních vod**: Sobotníci se tentokrát vydali do útrob čistírny odpadních vod Na Papírně a připomenuli si tak po roce opět Světový den vody. Průvodcem nám byla nejpopovolanější z povolanych – Ing. Kateřina Tebichová, technoložka čistíren odpadních vod a úpraven vod. Speciální program pro děti nebyl tentokrát připraven, děti se mohly podívat do běžně nepřístupných míst společně s dospělou skupinou.
- ◆ 21. 4. 2018, **Táborští svobodní zednáři**: Dubnoví Sobotníci navázali na probíhající výstavu Husitského muzea s názvem Svobodní zednáři a Tábor. Sobotníci se dozvěděli, jaké zednářské kroužky v Táboře působily a kteří místní obyvatelé se v nich scházeli. Program pro dospělé vedly historičky Husitského muzea Jitka a Lenka Vandrovcovy, dětskou skupinu seznámila s tajemstvími zednářů Gabriela Sokolová Loskotová.
- ◆ 19. 5. 2018, **Obyčejní muži v neobyčejné době II**: Po roční pauze sobotníci opět vyrazili za příběhy c. k. vojáků a legionářů, jejichž osud se spojil s Táborem. Tentokrát byla řeč o mužích, kteří žili převážně na Novém Městě. Program pro dospělé vedly kurátorky Husitského muzea Jitka a Lenka Vandrovcovy, program pro dětskou skupinu připravily Kateřina Nimrichtrová a Gabriela Sokolová Loskotová.
- ◆ 16. 6. 2018, **Jak žili jsme v Táboře před sto lety**: Červnoví sobotníci se vrátili o sto let nazpět, aby si připomněli, jak se žilo Táborákům v zázemí v době 1. světové války. Sobotníci se dozvěděli, kam si lidé chodili pro potravinové lístky, kde byli ošetřováni ranění vojáci, v jakých prostorách se učili školáci nebo kam chodili místní za kulturou. Program pro dospělé vedly po stopách výstavy Velké návraty kurátorky Husitského muzea Jitka a Lenka Vandrovcovy, dětskou skupinu si vzala na starost Kateřina Nimrichtrová.
- ◆ 22. 9. 2018, **Sobotníci v Památníku Dr. Edvarda Beneše**: V září 2018 jsme se sešli se Sobotníky u Památníku dr. Edvarda Beneše v Sezimově Ústí, jenž byl 28. června 2018 znovu otevřen po reinstalaci zdejší expozice. Sobotnická vycházka byla tentokrát zaměřena právě na osobu dr. Edvarda Beneše, který zemřel 3. září 1948 ve své vile v Sezimově Ústí. Připomněli jsme si nejen úmrtí druhého československého prezidenta, ale hlavně jsme zavzpomínali na jeho život v Sezimově Ústí a prohlédli si novou expozici.
- ◆ 20. 10. 2018, **Mezinárodní den archeologie**: Program sobotníků v tomto případě zahrnoval vycházku po zajímavých táborských nalezištích s výkladem archeologa Františka Jandy, ukázky nejnovějších nálezů a jejich prezentace. Dětský program vedl archeolog Jiří Bumerl.

- ◆ 17. 11. 2018, **Sobotníci na Blanickém předměstí**: Nejstarší zástavba Blanického Předměstí pochází ještě z období před 1. světovou válkou. Této oblasti se říkalo nejprve Kuldanov a poté Za Sladovnou. Jako nová tábořská čtvrť byl „Blaňák“ cíleně budován až po 1. světové válce. Blanické Předměstí získalo své pojmenování v září 1923 z rozhodnutí správní komise města. K prvnímu pojmenování ulic na Blanickém Předměstí představitelé města přistoupili na jaře 1925, kdy bylo pojmenováno 43 nových ulic ve městě. Ulice na Blanickém Předměstí získaly jména po popravených českých pánech na Staroměstském náměstí 21. 6. 1621: Budovcova, Šlikova, Kaplířova, Harantova, Šultysova a Hošťálkova. Blanické Předměstí si dodnes uchovává charakter čtvrti, v níž se především bydlí. V podstatě až do 60.–70. let 20. stol. zde vyrůstaly rodinné domy, které byly v tomto období doplněny o bytové domy.
- ◆ 15. 12. 2018, **Nové Město/kde nakupovali naši předci na Vánoce**: Poslední putování roku 2018 jako již tradičně na vánoční téma. Tentokrát se Sobotníci prošli po Novém Městě a dozvěděli se, kde místní nakupovali za první republiky. Program pro dospělé připravily historičky Jitka a Lenka Vandrovcovy. Program pro děti včetně vánoční dílničky vedla Kateřina Nimrichtrová.

#### 4.7.2 Cyklus exkurzí „Přírodou krok za krokem“

Již po šestnácté byla připravena nabídka výprav do přírody Táborska a sousedních regionů. Koordinátorem cyklu je BM, našimi partnery v roce 2018 byly základní organizace Českého svazu ochránců přírody ze Sezimova Ústí, Česká společnost ornitologická, Česká společnost pro ochranu netopýrů, Calla – Sdružení pro záchranu prostředí České Budějovice, Správa Chýnovské jeskyně, Městská knihovna Chýnov, Městské muzeum Týnec nad Sázavou a Danar, z. s. Šelmberk.

Celkem v roce 2018 proběhlo 19 přírodovědných exkurzí, z muzejních pracovníků se na vedení exkurzí podílel RNDr. Daniel Abazid, který cyklus také koordinoval (a současně zajišťoval exkurze označené <sup>1</sup>), za spolupráce zástupců partnerských organizací, jimiž byli Ing. Josef Jahelka (21/12. ZO ČSOP Sezimovo Ústí, exkurze označené <sup>2</sup>), Ing. Michael Strnad (Česká společnost ornitologická a Městská knihovna Chýnov, exkurze označená <sup>3</sup>), Mgr. Eva Cepáková, Ph.D. (Česká společnost pro ochranu netopýrů, exkurze označená <sup>4</sup>), Magdalena Timpllová (Městské muzeum Týnec nad Sázavou, exkurze označená <sup>4</sup>), Ing. Karel Drbal a František Krejča (Správa Chýnovské jeskyně, exkurze označená <sup>5</sup>) a RNDr. Jiří Řehounek (Calla – Sdružení pro záchranu prostředí České Budějovice, exkurze označená <sup>6</sup>).

*Přehled exkurzí 16. ročníku cyklu:*

- ◆ 28. 4. 2018, **Za obojživelníky na Dráčovské tůňě** – exkurze do přírodní rezervace Dráčovské tůňě, která prochází 2. fází revitalizace, s cílem zajistit optimální podmínky pro zdejší život chráněné ryby piskoře pruhovaného a řady druhů obojživelníků a plazů, vedoucí: Mgr. David Fischer (Hornické muzeum Příbram)<sup>[1]</sup>
- ◆ 28. 4. 2018, **Vítání ptačího zpěvu v Poříčí nad Sázavou** – vycházka do okolí spojená s pozorováním, poslechem a kroužkováním ptáků a také se soutěží pro děti, vedoucí: Josef Jirásek (Poříčí n. S.), Ing. Josef Jahelka a Ing. František Vališ (oba ZO ČSOP Sezimovo Ústí)<sup>[2]</sup>
- ◆ 29. 4. 2018, **Vítání ptačího zpěvu v Milevsku** – vycházka podél Milevského potoka spojená s pozorováním, poslechem a kroužkováním ptáků, vedoucí: Mgr. Vlasta Ma-

chartová (ZO ČSOP Milevsko), Ing. Josef Jahelka a Ing. František Vališ (oba ZO ČSOP Sezimovo Ústí)<sup>[2]</sup>

- ◆ 1. 5. 2018, **Vítání ptačího zpěvu v Chýnově** – vycházka do okolí spojená s pozorováním a poslechem ptáků, vedoucí: Ing. Michael Strnad (Chýnov)<sup>[3]</sup>
- ◆ 1. 5. 2018, **Vítání ptačího zpěvu v Jistebnici** – vycházka do okolí spojená s pozorováním a poslechem ptáků, vedoucí: Karel Urbánek (Jistebnice), Ing. František Vališ a Ing. Josef Jahelka (oba ZO ČSOP Sezimovo Ústí)<sup>[2]</sup>
- ◆ 5. 5. 2018, **Vítání ptačího zpěvu v Táboře** – vycházka do údolí Lužnice spojená s pozorováním, poslechem a kroužkováním ptáků a také se soutěží pro děti, vedoucí: Ing. Josef Jahelka, Ing. František Vališ a Ing. Stanislav Vyhnal (všichni ZO ČSOP Sezimovo Ústí)<sup>[2]</sup>
- ◆ 6. 5. 2018, **Vítání ptačího zpěvu v Plané nad Lužnicí** – vycházka do okolí spojená s pozorováním, poslechem a kroužkováním ptáků, vedoucí: Ing. Stanislav Vyhnal, Ing. Josef Jahelka, Ing. František Vališ (všichni ZO ČSOP Sezimovo Ústí)<sup>[2]</sup>
- ◆ 12. 5. 2018, **Vítání ptačího zpěvu v Pacově** – vycházka do okolí spojená s pozorováním, poslechem a kroužkováním ptáků a také se soutěží pro děti, vedoucí: Ing. Jiří Vitovský, Ing. Michal Kačer a Ing. František Vališ (ZO ČSOP Sezimovo Ústí a ZO ČSOP Pacov)<sup>[2]</sup>
- ◆ 27. 5. 2018, **Květena údolí Lužnice** – vycházka do zaříznutého údolí Lužnice mezi Tábořem a zříceninou hradu Příběnice s výskytem rostlin suťových lesů, skal, říčních kaňonů a hor, vedoucí: RNDr. Daniel Abazid (BM)<sup>[1]</sup>
- ◆ 3. 6. 2018, **Za břehulemi na Veselské pískovny** – exkurze do pískovny, která je hnízdištěm břehulí, představení dalších zajímavých mokřadních a pískomilných organismů, které pískovnu obývají, vedoucí: RNDr. Petr Heneberg, Ph.D., RNDr. Jiří Řehounek (oba Calla – Sdružení pro záchranu prostředí) a RNDr. Daniel Abazid (BM)<sup>[6]</sup>
- ◆ 8. 6. 2018, **Vítání ptačího zpěvu v Nadějkově** – vycházka do okolí spojená s pozorováním a poslechem ptáků, vedoucí: Ing. František Vališ a Ing. Josef Jahelka (oba ZO ČSOP Sezimovo Ústí)<sup>[2]</sup>
- ◆ 24. 6. 2018, **Třešně a višně v okolí Ratibořských Hor** – vycházka za tradičními odrůdami ovocných stromů z Ratibořských Hor k tvrzi Polánka a na vrch Homole, vedoucí: Ing. Zdeněk Buzek (Tábor)<sup>[1]</sup>
- ◆ 29. 7. 2018, **Houby národní přírodní památky Lučnické a hrází okolních rybníků** – exkurze po hrázích rybníků Jezero a Starý Kravín do NPP Lučnické – nejstaršího mykologického chráněného území v ČR, vyhlášeného před 30 lety (1988), vedoucí: Pavel Špinar (správce NPP Lučnické, Tábor)<sup>[1]</sup>
- ◆ 25. 8. 2018, **Netopýří noc na hradě v Týnci nad Sázavou** – pozorování kolonie netopýra velkého v hradní věži, přednáška s promítáním, vycházka k řece a sledování netopýrů ultrazvukovými detektory, ukázka ochočených handicapovaných netopýrů, doprovodný program pro děti, vedoucí: Mgr. Eva Cepáková, Ph.D. a RNDr. Lenka Barčiová, Ph.D. (Česká společnost pro ochranu netopýrů)<sup>[4]</sup>
- ◆ 14. 9. 2018, **Mezinárodní noc netopýrů v Chýnovské jeskyni** – pozorování netopýrů národní přírodní památky Chýnovská jeskyně, vedoucí: RNDr. Vladimír Hanzal (Agentura ochrany přírody a krajiny ČR Praha)<sup>[5]</sup>

- ◆ 6. 10. 2018, **Ptačí festival v Sezimově Ústí** – podzimní vycházka do okolí spojená s pozorováním, poslechem a kroužkováním ptáků, vedoucí: Ing. Josef Jahelka, Ing. František Vališ a Václav Gabriel (všichni ZO ČSOP Sezimovo Ústí)<sup>[2]</sup>
- ◆ 7. 10. 2018, **Ptačí festival v Táboře** – podzimní vycházka do okolí Náchoda spojená s pozorováním, poslechem a kroužkováním ptáků, vedoucí: Ing. Josef Jahelka a Ing. František Vališ (oba ZO ČSOP Sezimovo Ústí)<sup>[2]</sup>
- ◆ 7. 10. 2018, **Houby přírodního parku Kukle** – exkurze za běžnými i vzácnějšími druhy podzimních hub, vedoucí: Pavel Špinar (Tábor)<sup>[1]</sup>
- ◆ 3. 11. 2018, **Za bobry do podhradí Šelmberka** – úvodní promítání v šelmberské hájovně věnované biologii bobra evropského a jeho aktuálnímu šíření v rámci ČR, procházka podél říčky Blanice od mlýna pod hradem k Mladé Vožici s pozorováním bobřích pobytových stop, vedoucí: RNDr. Jitka Uhlíková, Ph.D. (Agentura ochrany přírody a krajiny ČR, Praha)<sup>[1]</sup>

#### 4.7.3 Historicko-vlastivědné exkurze BM

Mimo uvedené cykly uspořádalo BM ve spolupráci s partnery 5 historicko-vlastivědných exkurzí včetně jednoho cyklovýletu. Za BM exkurze koordinovali Mgr. Petr Šťovíček a RNDr. Daniel Abazid, za spolupracující subjekty Václav Jelínek (předseda spolku Přátelé historie Veselí nad Lužnicí a okolí, exkurze označené <sup>[1]</sup>), a Ing. Michaela Pimperová (Infocentrum města Soběslavi, exkurze označená <sup>[2]</sup>).

- ◆ 21. 4. 2018, **Železniční stanice ve Veselí nad Lužnicí** – úvodní promítání historických fotografií a filmů, prohlídka železniční stanice a bývalého depa, vedoucí: Václav Jelínek a Mgr. Petr Šťovíček<sup>[1]</sup>
- ◆ 8. 5. 2018, **Cyklovýlet na Kardašověčicko** – cykloturistická exkurze za památkami Kardašovy Řečice a okolí (Masarykův háj, pamětní a hraniční kameny), vedoucí: Václav Jelínek Mgr. Petr Šťovíček<sup>[1]</sup>
- ◆ 6. 10. 2018, **Tvrz Talíř ve Veselí nad Lužnicí** – prezentace archeologického výzkumu provedeného v letošním roce Archeologickým oddělením HM, vedoucí: Mgr. František Janda (AO)
- ◆ 27. 10. 2018, **Soběslaví po stopách 1. světové války a první republiky** – procházka od pomníku obětem 1. světové války k nejvýznamnějším stavbám z doby první republiky, vedoucí: Mgr. Petr Šťovíček, Ing. Michaela Pimperová a Helena Zvánovcová (Sokol Soběslav)<sup>[2]</sup>
- ◆ 10. 11. 2018, **Veselský hřbitov** – exkurze věnovaná osobnostem města, vedoucí: Václav Jelínek a Mgr. Petr Šťovíček<sup>[1]</sup>

#### 4.7.4 Exkurze BM pro žáky škol

Pracovníci BM vedli také 2 speciální exkurze pro žáky základních škol.

- ◆ 19. 4. 2018, **Příroda Borkovických blat** – vedoucí: RNDr. Daniel Abazid
- ◆ 18. 5. 2018, **Dějiny Veselí nad Lužnicí** – vedoucí: Mgr. Petr Šťovíček

#### 4.7.5 Exkurze Písek husitský

Ve spolupráci se Společností pro zachování husitských památek v Táboře byla 21. 4. 2018 uspořádána výjezdní exkurze Písek husitský po husitských památkách v Písku. Na programu bylo zasazení stromu přátelství husitských měst Písku a Tábora v areálu ZŠ T. Šobra v Písku, návštěva Prácheňského muzea, prohlídka kostela sv. Václava s unikátní nástěnnou malbou Jana Husa. Exkurzi vedli Mgr. Jaroslav Volf, ředitel ZŠ T. Šobra v Písku a současně předseda Společnosti pro zachování husitských památek v Táboře, a Mgr. Jakub Smrčka, Th.D., ředitel HM.

### 4.8 Koncerty, divadelní představení a komponované pořady

#### 4.8.1 Koncerty v Táboře

V Táboře proběhly koncerty pořádané nebo spolupořádané muzeem v gotickém sále Staré tábořské radnice:

- ◆ 1. 5. 2018, **Prvomájový houslový recitál Jiřího Sychy**, známé skladby G. F. Händela, N. Paganiniho, B. Smetany, A. Dvořáka, E. Griega provedli: Jiří Sycha (housle), Blanka Novotná (klavír), Veronika Sychová (violoncello), Filip Dvořák (cembalo), Michal Novák (kytara)
- ◆ 15. 5. 2018, **Koncert učitelů ZUŠ O. Nedbala Tábor**, účinkovali Jan Dafčík, Jan Dafčík ml., Ludmila Peřinová, Eva Peřinová, Tatyana Konopleva, Jiří Sycha, Blanka Novotná, Irena Havlíková, Petra Zíková, Vojtěch Vrtiška, Eva Šibřinová j.h. a Otakar Vojtíšek
- ◆ 30. 5. 2018, **Japonské imprese**, výběr ze skladeb různých stylů inspirovaných japonskou hudbou a kulturou, improvizace, japonská poezie a verše. Účinkovali Daniel Forró (klavír, elektronika), Ludmila Peřinová (recitace, zpěv), Čieko Forró (recitace)
- ◆ 31. 5. 2018, **koncert žáků ZUŠ O. Nedbala Tábor**
- ◆ 3. 6. 2018, **koncert pěveckého sboru DOMINO Tábor**
- ◆ 13. 6. 2018, **Oskar Nedbal – Vítězslav Novák**, koncertní večer z díla představitelů kompoziční školy A. Dvořáka v podání žáků a učitelů Konzervatoře České Budějovice a ZUŠ O. Nedbala Tábor. Pořádala Mezinárodní společnost Oskara Nedbala Tábor
- ◆ 23. 6. 2018, **Letní koncert Švédsko : Čechy**, pěvecké sbory Bohemiachor (ČR) a Akademický pěvecký sbor univerzity v Lundu (Švédsko), program složený ze současné severské tvorby, sborových madrigalů, lidových balad i sámských jojků, evergreenů v širokém sborovém hávu i koncertní liturgická hudba. Zastoupeni byli autoři Z. Lukáš, B. Martinů, S. Rachmaninov, V. Miškinis, P. Simon, J. Sandström, E. Ešensvalds aj.
- ◆ 30. 6. 2018, **Komorní koncert** účastníků mezinárodního letního festivalu mladých umělců Prague Summer Nights 2018, pořádáno agenturou Classical Movements
- ◆ 23. 8. 2018, **Benefiční koncert „Španělské rytmy“**, Univerzitní sbor Alcalá de Henares (Španělsko)
- ◆ 22. 9. 2018, **Noční bdění Ludmily Peřinové**, představení básnické sbírky Noční bdění v podání autorky a jejích hostů, hudebně-literární pořad, účinkovali Ludmila Peřinová (přednes, zpěv), Eva Peřinová (klavír), Hana Demiri (zpěv), Jan Škrdlík (violoncello),

Karel Juráň (klavír), Stanislav Kubín (kytara), slovo ke knize: Marie Fronková (literární historička), Miroslav Zámečník (fotograf), Vladimír Chobor (přírodovědec)

- ◆ 20. 10. 2018, **Chvála vlasti**, slavnostní koncert ke 100. výročí vzniku republiky, Pěvecké sdružení moravských učitelů, sbormistr Jiří Šimáček

#### 4.8.2 Táborský triptych – koncerty staré hudby

Táborský triptych je každoroční cyklus tří koncertů staré hudby. Koncerty tzv. poučené či autentické interpretace staré hudby (tj. hudby z období gotiky, renesance, baroka a klasicismu) jsou pořádány s cílem zpřístupnit tento způsob provozování tzv. staré hudby publiku v Táboře a okolí za všeobecně dostupnou cenu. Dramaturgem je houslista a hudební pedagog Jiří Sycha. Koncerty probíhají od roku 2014 (kdy bylo dokončeno restaurování vnitřního uměleckého vybavení) v barokním kostele Narození Panny Marie v Táboře, který historicky souvisí s přílehlým objektem bývalého augustiniánského kláštera, nynějšího sídla HM, a současně nabízí velmi kvalitní akustické podmínky a je historicky adekvátním prostorem.

Realizace byla podpořena z dotace programu podpory kultury města Tábora (20 tis. Kč) a z dotačního programu Jihočeského kraje (?).

- ◆ středa 27. 6. – **COLLEGIUM MARIANUM Praha**, program **Hanacco americano**. Instrumentální i vokální barokní hudba ovlivněná hanáckým folklorem, jezuitské baroko z Peru.
- ◆ čtvrtek 19. 7. – **ČEŠTÍ MADRIGALISTÉ, sbormistryně Veronika Hádková**. Průřez duchovním repertoárem vokální hudby gotiky, renesance a baroka.
- ◆ čtvrtek 16. 8. – **Ensemble CASTELKORN a Josef Žák – barokní housle**. Mladý soubor z Paříže vedený naším krajanem přednesl ranější i vrcholné instrumentální baroko, též díla z kroměřížského zámeckého archivu.

#### 4.8.3 Koncerty a komponované pořady ve Veselí nad Lužnicí

BM v roce 2018 uspořádalo 1 koncert a 1 komponovaný pořad, oba ve Veselí nad Lužnicí. Organizačně je zajišťoval Mgr. Petr Šťovíček.

- ◆ WD 14. 9. 2018, **Vzpomínka na T. G. Masaryka** – slavnostní vzpomínkový večer v den výročí úmrtí prvního československého prezidenta připravený baráčnickým souborem Blatka (Veselí nad Lužnicí), spojen s pietním aktem u pomníku T. G. Masaryka před kulturním domem (pořádalo BM ve spolupráci s městem Veselí nad Lužnicí)
- ◆ WD 19. 12. 2018, **Vánoční koncert skupiny Chance** – koledy, vánoční písně i autorské skladby Lenky Semrádové Martinů (kytara a zpěv), Jaromíra Loumy (klavír, kytara a zpěv), Martina Šedy (cajon, klavír, flétna a zpěv) a Zdeňka Vošty (kytara a zpěv)

#### 4.8.4 Divadlo v zahradě

Třetí ročník divadelního festivalu se kvůli rekonstrukci augustiniánského kláštera konal výjimečně pouze jeden den, 28. 7. 2018, a musel se přesunout mimo rajský dvůr. Přímo uprostřed náměstí Mikuláše z Husi vystoupily čtyři soubory s pohádkami pro děti, o večerní zábavu pro dospělé se tentokrát postarala pražská improvizáční skupina 20 000 židů pod mo-



řem. Čas mezi představeními vyplnila opět výtvarná dílna a diskotéka DJ Mushrooma. Na festivalu spolupracovalo muzeum s Kulturním střediskem města Bechyně.

Program:

- ◆ 14:00 Teatr Vaštar – Pan Žabák aneb Cesta za dobrodružstvím
- ◆ 15:00 Teatr Pavla Šmída – Pohádka z budíku
- ◆ 16:30 Téměř divadelní společnost – Jak Václav princeznu vyléčil
- ◆ 18:00 Tonda Novotný – O pejskovi a kočičce
- ◆ 19:00 20 000 židů pod mořem – improvizální vystoupení

## 4.9 Muzejní noci

HM pořádá pravidelně muzejní noc v Táboře a v jednom z měst, kde působí BM (v roce 2018 v Soběslavi). Tábořská muzejní noc se stala společnou akcí mnoha tábořských muzeí, galerií a kulturních spolků, kterou koordinuje Odbor kultury a cestovního ruchu města Tábora a HM je ústředním iniciátorem akce.

### 4.9.1 Muzejní noc v Táboře

Stejně jako v předchozích letech se také v roce 2018 Tábor zapojil do evropského Festivalu muzejních nocí. Akci, na které participovalo tentokrát již deset kulturních stánků, zaštil opět Odbor kultury a cestovního ruchu. Náměstí ožilo hudbou v podání místních interpretů, zaříděno bylo také občerstvení a posezení. Akci moderoval Daniel Čechtický. V pořadí sedmá muzejní noc v Táboře se konala v pátek 25. 5. 2019.

Téma doprovodného programu pro děti a hravé dospělé bylo tentokrát velmi atraktivní. Muzeum navázalo na jednu ze svých krátkodobých výstav, která se týkala svobodného zednářství. Mimo to měli návštěvníci přístup do expozice Husité. Díky symbolickému vstupnému, které činilo jednu libovolnou minci jakékoli hodnoty, se dařilo poměrně přesně určit návštěvnost akce, Muzeum navštívilo v tento den 788 lidí, což je o více než sto méně než v předchozím roce. Úbytek návštěvníků je nutné přičíst uzavřené Bechyňské bráně a vyhlídkové věži Kotnov. Tento objekt procházel rekonstrukcí.

### 4.9.2 Muzejní noc v Soběslavi

7. noc v Blatském muzeu proběhla v pátek 22. 6. 2018 (od 16:00 do 22:00) v SD. Byla spojena s otevřením výstavy Nebekliče od Landfrasů – knižní bestsellery 19. století, a proto tentokrát nesla podtitul „knihařská“. Také doprovodný program byl zaměřen především na téma knihtisku a lidové kultury. Návštěvníci si mohli vyzkoušet práci tiskaře a na funkční replice historického knižního lisu ze 17. století si za pomoci protagonistů Studia Bez Kliky vytvořit vlastní výtisk listu některé z tehdejších knih. Nejen pro děti byla připravena tvůrčí dílna, ve které si jako tiskaři a knihvazači vytiskli, svázali a ozdobili vlastní nebeklič. V národopisné expozici na ně navíc čekaly nové interaktivní prvky.

S hudebním pásmem, v němž také figuroval vzácný nebeklič, vystoupili členové Krojové družiny z Jarošova nad Nežárkou. Kromě toho proběhlo ocenění nejúspěšnějších tvůrců kera-

mických výrobků prezentovaných na výstavě Pohádky, pověsti, bajky a u příležitosti 155. výročí vzniku Zpěváckého spolku Petr Vok byl představen exponát roku. Koordinátory muzejní noci byli RNDr. Daniel Abazid a Mgr. Monika Vlasáková, exponát roku uvedl Mgr. Petr Šťovíček, na přípravě a realizaci tvůrčí dílny spolupracovaly Mgr. Lenka Zajícová (HO) a Bc. Gabriela Sokolová Loskotová (OPE).

## **4.10 Noční prohlídky hradu**

V roce 2018 se kvůli rekonstrukci Bechyňské brány a Kotnova Noční prohlídky hradu nekonaly. V roce 2019 se Husitské muzeum v Táboře chystá na předchozí návštěvnicky úspěšnou tradici nočních prohlídek opět navázat.

## **4.11 Kostýmované prohlídky chodeb středověkého podzemí**

Každou první sobotu v měsíci a v době letních prázdnin každou sobotu se mohli zájemci opět objednávat na speciální kostýmované prohlídky. Chodby středověkého podzemí si prošli s lucernami v rukou a s upraveným výkladem z úst dobově oděného průvodce či průvodkyně.

## **4.12 Kurzy řemesel a ručních prací**

### **4.12.1 Adventní dílny**

V roce 2018 Husitské muzeum v Táboře poprvé uspořádalo Adventní dílny. V celkem třech termínech si zájemci mohli vyrobit různé, též netradiční vánoční dekorace pod vedením zkušené lektorky Gabriely Sokolové - Loskotové.

### **4.12.2 Kurzy paličkové krajky**

Pátým rokem se v BM konaly lekce Kurzu paličkové krajky pro začátečníky i pokročilé – v lednu až dubnu proběhlo 16 lekcí a od října do prosince 11 lekcí. Frekventantky se scházely pravidelně jednou týdně v RD, lektorkou kurzů byla Lenka Jelínková.

## **4.13 Ostatní akce Husitského muzea**

### **4.13.1 Den evropského kulturního dědictví**

Dny evropského kulturního dědictví (European Heritage Days) jsou mezinárodní společensky vzdělávací aktivitou, jejímž gestorem v ČR je Sdružení historických sídel Čech a Moravy. Jedním z termínů, kdy muzeum nabízí volný vstup do svých expozic. Akci a její datum v konkrétní lokalitě vyhlásují a organizují jednotlivá města. Husitské muzeum je podporuje volným vstupem do svých expozic; v roce 2018 to byly objekty v Táboře (16. 9. 2018) a v Soběslavi (15. 9. 2018).

### **4.13.2 Mezinárodní den archeologie 2018**

Stejně jako v předchozích dvou letech i v roce 2018 uspořádalo Husitské muzeum v Táboře akci v rámci Mezinárodního dne archeologie. Archeologické oddělení ve spolupráci s Oddělením programů a expozic a Historickým oddělením připravilo na sobotu 20. 10. program pro dospělé ve formě komentované vycházky cyklu exkurzí „Sobotníci“ po významných tábořských archeologických nalezištích. Také dětská skupina, pro kterou byl přichystán speciální program, se podívala do jindy nepřístupných míst a v průběhu jejich putování plnily účastníci rozličné úkoly. Akci zakončilo promítání nejzajímavějších snímků mapujících archeologický výzkum v uplynulých letech.

### **4.13.3 Den republiky**

Již tradičně spolupracovalo Husitské muzeum v roce 2018 s městem Tábor na slavnostní akci věnované výročí vzniku samostatného československého státu. V rámci Dne republiky, který se konal na Střelnici 28. října 2018, zajistila muzejní pedagožka Kateřina Nimrichtrová ve spolupráci s dalšími kolegy bohatý program pro děti a prezentaci muzea. Dětský koutek byl hojně navštěvován dětmi i dospělými, kteří si řadu aktivit chtěli vyzkoušet na vlastní kůži. Celá akce byla tentokrát pojata ještě důstojněji a okázaleji, a to díky rovné stovce, která nás v roce 2018 dělila od založení Československé republiky.

### **4.13.4 Zahradní slavnost**

U příležitosti otevření nové expozice ve zrekonstruovaném objektu Památníku dr. Edvarda Beneše v Sezimově Ústí uspořádalo Husitské muzeum 28. 6. od 16 do 20 hod. Zahradní slavnost. Akce se konala v části lesoparku areálu vily a program se nesl v duchu první republiky. O hudební doprovod se postaral Swing Band Tábor. Kurátorka výstavy Jitka Vandrovcová a historička Lenka Vandrovcová se střídaly v komentování prohlídek nové expozice a u vstupu do památníku drželi členové České obce legionářské čestnou stráž.

### **4.13.5 Středověkou lodí po Jordáně**

Zcela novou akci, která se setkala s velkým zájmem veřejnosti, uspořádalo Husitské muzeum 20. července 2018. Ožila díky tomu Sokolská plovárna a vlny tábořské nádrže Jordán brázdila replika rybářského člunu ze 16. století. Volná místa, která umožňovala návštěvníkům akce vyhlídkovou plavbu, byla do posledního zamluvena už dvě hodiny po začátku rezervace. Na své si však přišli i ti, kteří se do lodě nevešli. Na břehu pro ně Husitské muzeum ve spolupráci se sdružením Danar připravilo workshop, ukázky vybavení středověkých rybářů společně s výkladem o způsobu rybolovu našich předků.

## **4.14 Účast na společenských akcích a pietních aktech**

- ◆ Pamatuj! Pietní akt na památku obětí holocaustu, Tábor, kostel sv. Filipa a Jakuba, 11. 3. 2018, pořadatel spolek Hadasa ve spolupráci s městem Tábor (OKaCR) a HM

- ◆ Pietní akt se slavnostním položením věnců při příležitosti 73. výročí ukončení II. světové války a osvobození Tábora, Táborské popraviště, 9. 5. 2018, pořadatel město Tábor ve spolupráci s posádkou Tábor<sup>8</sup> a Českým svazem bojovníků za svobodu Tábor
- ◆ Pietní akt u příležitosti 134. výročí narození dr. E. Beneše, prezidenta republiky, Sezimovo Ústí, park u hrobky manželů Benešových, 28. 5. 2018, pořadatel město Sezimovo Ústí
- ◆ Pietní akt na památku upálení Jana Husa, Tábor, Husovo nám. u pomníku Jana Husa od F. Bílka, 5. 7. 2018, pořadatel město Tábor – OKaCR ve spolupráci s HM a Společností pro zachování husitských památek v Táboře, projev přednesl PhDr. Jiří Prášek, ředitel Prácheňského muzea v Písku
- ◆ Odhalení busty Karla Ančerla a doprovodný kulturní program k 110. výročí narození šéfdirigenta České filharmonie a významného rodáka, Tučapy, 23. 6. 2018, pořadatel obec Tučapy
- ◆ Pietní akt u příležitosti 70. výročí úmrtí dr. E. Beneše, prezidenta republiky, Sezimovo Ústí, park u hrobky manželů Benešových, 3. 9. 2018, pořadatel město Sezimovo Ústí, Jakub Smrčka, ředitel HM, přednesl projev
- ◆ Pietní akt „Vzpomínka na T. G. Masaryka“ v den výročí úmrtí prvního československého prezidenta 14. 9. 2018, Veselí nad Lužnicí, u pomníku T. G. Masaryka před kulturním domem (pořádalo BM ve spolupráci s městem Veselí nad Lužnicí a baráčnickým souborem Blatka)
- ◆ Setkání u stromu partnerství (lípy přátelství) měst Tábor a Škofja Loka (Slovinsko) 15. 9. 2018 v rámci festivalu Táborská setkání
- ◆ Pietní akt na památku Jana Žižky z Trocnova u příležitosti 594. výročí úmrtí, Tábor, Žižkovo nám. u pomníku Jana Žižky od J. Strachovského, 11. 10. 2018, pořadatel město Tábor – OKaCR ve spolupráci s HM a Společností pro zachování husitských památek v Táboře
- ◆ Slavnostní položení věnců u příležitosti 100. výročí založení Československé republiky, Tábor, nám. Fr. Křižíka u pomníku obětem I. sv. války od J. V. Duška, 28. 10. 2018, pořadatel město Tábor
- ◆ Slavnostní zasazení lípy Svobody u téže příležitosti v týž den v parku u Popraviště, pořadatel město Tábor
- ◆ Pietní akt s položením věnců u příležitosti Dne válečných veteránů u památníku obětí první světové války na hřbitově pod Kotnovem v Táboře, 2. 11. 2018

---

8 Velitelství Vojenské policie Tábor „Táborských husitů“ a 42. mechanizovaný prapor „Svatováclavský“ v Táboře.

## 5 NÁVŠTĚVNOST

### 5.1 Expozice a výstavy

objekt	otevírací doba	návštěvnost
<b>Stará radnice, Tábor</b>		
<b>expoziční Husité</b>	celoročně: duben–září denně říjen–březen středa–sobota	<b>27385</b>
<i>z toho děti a studenti</i>		9633
<i>z toho senioři</i>		2 802
<i>z toho cizinci</i>		3659
<b>středověké podzemí</b>		<b>38092</b>
<i>z toho děti a studenti</i>		15175
<i>z toho senioři</i>		2599
<i>z toho cizinci</i>		4212
<b>gotický sál + výstavy</b>		<b>27165</b>
<b>lektorské programy</b>		<b>4948</b>
<b>kostýmované prohlídky</b>		<b>681</b>
<b>celkem Stará radnice, Tábor</b>		<b>86434</b>
<b>Bechyňská brána, Tábor</b> expoziční Život ve středověku + vyhlídková věž Kotnov		v rekonstrukci
<b>Památník dr. E. Beneše, prezidenta republiky, Sezimovo Ústí</b>	sezónně: květen–září úterý–neděle	<b>7441</b>
<b>celkem Tábor a Sezimovo Ústí</b>		<b>7441</b>
<b>Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí</b>		
<b>Smrčkův dům, Soběslav</b> expoziční Život na Blatech a Kozácku, Krajina Táborska ve výtvarném umění, výstavy	sezónně: květen–září úterý–neděle	<b>2 630</b>
<i>z toho školní výpravy (vč. lektorských programů)</i>		425

objekt	otevírací doba	návštěvnost
<b>Rožmberský dům, Soběslav</b> expozice Příroda Táborska, Soběslav – město pětilisté růže, výstavy	sezónně: květen–říjen + prosinec úterý–neděle	<b>4 427</b>
<i>z toho školní výpravy</i> <i>(vč. lektorských programů)</i>		1 189
<b>Weisův dům, Veselí nad Lužnicí</b> expozice Z pokladů muzea, Pamětní síň Karla Weise, výstavy	sezónně: květen–září úterý–neděle	<b>1 012</b>
<i>z toho školní výpravy</i>		35
<b>celkem Blatské muzeum</b>		<b>8 069</b>
<b>celkem expozice a výstavy</b>		<b>101944</b>

## 5.2 Expozice Jan Hus – Odvaha myšlenky, odvaha víry, odvaha smrti v Husově domě v Kostnici / Konstanz<sup>9</sup>

objekt	otevírací doba	návštěvnost
<b>Hus-Haus Konstanz, Hussenstraße 64</b>		
<b>expozice Jan Hus – Odvaha myšlenky, odvaha víry, odvaha smrti</b>	celoročně úterý–neděle	<b>14549</b>
<i>v tom počet skupin</i>		127
<i>z nich skupin žáků a studentů</i>		44
<i>děti a mládeže v těchto skupinách</i>		1479

## 5.3 Kulturní a vzdělávací akce

akce	návštěvnost
přednášky Tábor	543
přednášky Tábor – „Barevný čtvrtek“	2 569
přednášky v BM	538
<b>celkem přednášky</b>	<b>3 650</b>
vlastivědné exkurze „Sobotníci“	631

<sup>9</sup> Viz zde kap. 3.6.

akce	návštěvnost
exkurze „Přírodou krok za krokem“	792
historicko-vlastivědné exkurze zajišťované BM	181
exkurze pro školy	77
<b>celkem exkurze</b>	<b>1 681</b>
koncerty Tábor	1 221
koncerty Táborský triptych	304
koncerty a komponované pořady Veselí n. L.	86
<b>celkem koncerty a komponované pořady</b>	<b>1611</b>
muzejní noc v Táboře	788
muzejní noc v Soběslavi	141
<b>celkem muzejní noci</b>	<b>929</b>
adventní dílny	22
kurzy lidových řemesel v Soběslavi	272
ostatní (Středověkou lodí po Jordáně, Divadlo v zahradě, Den republiky)	376
<b>celkem kulturně vzdělávací akce</b>	<b>8541</b>

## 5.4 Návštěvnost 2018 celkem

<b>Návštěvnost za rok 2018 celkem</b>	<b>110485</b>
Návštěvnost za rok 2018 včetně expozice Jana Husa v Kostnici	125034

## 6 VĚDECKÁ A VÝZKUMNÁ ČINNOST

### 6.1 Historické oddělení

Hlavním badatelským úkolem Historického oddělení (HO) nadále zůstává práce na přípravě výzkumného projektu **„Dějiny Tábora v raném novověku a moderní době“**. Pokročila spolupráce na projektu s klíčovými partnery – Nakladatelství Lidové noviny a Historický Ústav Akademie věd České republiky. Podařilo se potvrdit dohodu o vzniku **I. dílu Dějin Tábora**, jenž bude autorským dílem prof. Františka Šmahela, toho času pracovníka Centra medievistických studií v Praze, za přispění PhDr. Miloše Drdy, CSc.

HO se podílí rovněž na tvorbě dalších výstavních projektů. Přípravuje se scénář k expozici o starších dějinách Tábora v rekonstruovaných prostorách na Bechyňské bráně. Navázali jsme také spolupráci se slovenským partnerem – mikroregionem Novohradsko, jenž má zájem na vytvoření expozice a turistické naučné stezky s tematikou Husitství na Slovensku, bratřické hnutí a bitva u Lučence.

V letošním roce připravilo HO ve spolupráci s Centrem medievistických studií další mezinárodní husitologickou konferenci **„Město jako pevnost“ Válka, městské komunity a společnost od pozdního středověku do raného novověku (1438-1648)** (podrobněji kapitola 6.4) Konference byla uspořádána u příležitosti výročí obléhání Tábora vojsky Albrechta Habsburského (1438) i v době třicetileté války. Příspěvky z konference budou uveřejněny v nejbližším čísle časopisu Husitský Tábor.

Pracovníci Historického oddělení připravují výstavy Husitského muzea a sobotní vlastivědné výpravy. Aktivně se podílí na přípravě a realizaci muzejní noci, příměstského tábora a některých lektorských programů, např. Heydrichiáda. Zapojují se také do výzkumných a vzdělávacích projektů jiných institucí, jako Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Slezská univerzita v Opavě.

**Jakub Smrčka** vypracoval lektorský posudek na připravovanou populárně faktografickou knihu Veselské století.<sup>10</sup>

**Mgr. Jitka Vandrovcová** je členkou řešitelského týmu Vysoké školy evropských a regionálních studií České Budějovice, jenž pod vedením doc. Lukáše Valeše zpracovává grantový úkol České grantové agentury (č. 13-150499) „Průběh sametové revoluce ve vybraných městech Jihočeského kraje v komparativní perspektivě“. Mgr. Jitka Vandrovcová je v rámci projektu zodpovědná za zkoumání materiálu vztahujícího se na danou problematiku v Táboře a v Písku v roce 1990.<sup>11</sup>

**PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.** se dlouhodobě podílí na rozvojovém projektu kulturního turismu pro Ústav lázeňství a gastronomie Slezské univerzity. V rámci projektu se zúčastnil konference „Média a dějiny“, pořádané Slezskou univerzitou v Opavě, kde přednesl příspěvek na téma Husitství v československé kinematografii.

10 Autoři Václav Jelínek, Ivan Jinda a Petr Štoviček (posledně jmenovaný je kurátorem HM) připravují v rámci spolupráce HM (BM), spolu Přátelé historie Veselí nad Lužnicí a města Veselí nad Lužnicí vydání knihy historických a současných fotografií jako obrazovou kroniku Veselí n. L. ve 20. stol.

11 V roce 2017 vyšel první svazek řady Sametová revoluce v jižních Čechách I. jakožto kolektivní monografie s autorským přispěním J. Vandrovcové, jejíž publikace v této monografii je citována zde v kap. 7.2.1.



Pracovníci HO zajišťují také administrativu vědecko-výzkumné práce v HM, zejména každoroční sběr dat pro RIV (viz dále kap. 6.8) a jejich zasílání na MK ČR.

Dále byly zpracovány podklady pro program „DKRVO“ (zkratka označující „Dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumných organizací“) za rok 2018. V tomto programu byl pracovníky HO vytvořen materiál pro pětiletou koncepci na léta 2019-2023. Materiál byl přijat k hodnocení a následně akreditován. HM se tedy zavázalo v uvedených letech podle koncepce postupovat, na druhé straně má od zřizovatele na tato léta alokované finanční příspěvky na vědeckou činnost.

## 6.2 Archeologické oddělení

V roce 2018 bylo uzavřeno celkem 109 smluv, z nich bylo realizováno 101. Do roku 2019 přechází 15 smluv. Ze 109 uzavřených smluv bylo 33 smluv na ZAV při výstavbě RD.

Z roku 2017 přešly celkem 3 smlouvy, které bylo v roce 2018 dokončeny.

V roce 2018 byla na Archeologický ústav AV ČR odeslána 1 nálezová zpráva (Jordán) a 9 hlášení o negativní akci. Bylo vystaveno celkem 140 zpráv o negativní akce (ty byly odeslány investorovi).

V roce 2018 byla s firmou E.ON Distribuce, a. s. uzavřena rámcová objednávka na ZAV, která kryje náklady na drobné ZAV prováděné pro tuto firmu v letech 2018 a 2019. V roce 2018 bylo v rámci této objednávky realizováno 59 ZAV s celkovým objemem 107 700,- bez DPH.

**PhDr. Miloš Drda, CSc., Mgr. František Janda, Mgr. Jiří Bumerl** prováděli základní výzkum a další terénní archeologické výzkumy dle smluv uzavřených v předchozích letech a v roce 2017, vypracování nálezových a investorských zpráv pro Akademii věd ČR (dle harmonogramu odevzdávání).

**Petra Králová, Bc. Jana Šichová** participovaly na podkladech pro NZ a IZ.

**Zdeněk Prchlík** jako fotodokumentátor muzea prováděl pro AO fotodokumentaci smluvních archeologických výzkumů HM (pro NZ a vědecké publikace).

Dne 7. října se v předstihu konala exkurze k příležitosti mezinárodního dne archeologie, kde se návštěvníci rozloučili s končící expozicí Táborský poklad a také s expozicí Život ve středověku na Bechyňské bráně, která bude procházet rozsáhlou rekonstrukcí. Průvodci po obou končících expozicích byli archeologové Husitského muzea.

## 6.3 Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí

Pracoviště BM provádí odbornou činnost v oborech přírodovědných (botanice a zoologii) i společenskovedních (historii, kunsthistorii a etnologii). Od roku 2015 (600. výročí upálení Jana Husa) je pozornost zaměřena také na husovskou a husitskou tematiku. V následujícím přehledu jsou uvedena dlouhodobá témata výzkumu a jejich konkrétní naplnění v roce 2018.

**RNDr. Daniel Abazid, Mgr. Petr Šťovíček a Mgr. Monika Vlasáková**

**Husovská a husitská památná místa a pamětihodnosti ČR** – v roce 2018 doplňování přehledu pamětihodností v ČR a občasný terénní průzkum (Praha – Vinohrady a Vršovice, Poděbrady, Hradec Králové, České Budějovice).

**Výtvarníci Táborska s důrazem na Soběslavsko a Veselsko** – mapování tvorby regionálních umělců s cílem prezentace jejich díla formou výstav a doprovodných katalogů (především u příležitosti jejich životních výročí), v roce 2018 představení tvorby malířů Josefa Kiliana (100. výročí narození), Jana Holce (85. výročí narození) a Ivany Kotýnkové (60. výročí narození) a dále příprava katalogu ke stálé galerii krajinomalby v SD.

**RNDr. Daniel Abazid**

**Flóra a vegetace Táborska** – v roce 2018 průzkum vodní a mokřadní květeny a vegetace přírodní památky Nový rybník u Soběslavi (v návaznosti na prováděné odbahnění rybníka), kromě toho navštíveny následující přírodovědně zajímavé lokality okresu: údolí Lužnice mezi Tábořem a Dobronicemi u Bechyně, Veselské pískovny, přírodní rezervace Dráčovské tůně a Borkovická blata, přírodní památky Jesení a Hroby.

**PhDr. Zuzana Čermáková, Ph.D.**

**Lidová architektura Táborska** – dokumentace lidové architektury se štukovou výzdobou Blat a Kozácka, v roce 2018 především studium fotografické a kresebné dokumentace usedlostí (mj. za účelem připravované výstavy amatérského kreslíře Františka Svobodného z Bošilce), konfrontace materiálu s podobou výzdobných prvků v jednotlivých subregionech zmiňovaných etnografických regionů, přesahy působení zednických mistrů z Blat.

**Mgr. Petr Šťoviček**

**Dějiny Soběslavska a Veselska** – aktuálně se zaměřením na rožmberské kroniky, historii Veselí nad Lužnicí a biografii zakladatele soběslavského muzea Karla Lustiga.

**RNDr. Petr Zbytovský**

**Fauna drobných savců Táborska** – soustavný celoroční výzkum netopýrů v Chýnovské jeskyni (společně s RNDr. Milošem Anděrou, CSc. z Národního muzea a s pracovníky Správy Chýnovské jeskyně) a průběžné sledování fauny drobných terestrických savců v regionu se zaměřením na šíření bělozubky bělobřiché.

## 6.4 Vlastní pořádané konference a odborná setkání

**Konference „Město jako pevnost. Válka, městské komunity a společnost od pozdního středověku do raného novověku (1438-1648).“**

Města bývají ve válkách vždy především obětí. Zároveň hrají úlohu důležitých strategických bodů – pevností. Jak ovlivňovala válka v pozdním středověku a raném novověku komunity střeoevropských měst? Jak se válečné ohrožení a válečné události promítaly do každodenního, materiálního i duchovního (náboženského) života městských obcí? A co vůbec znamenala válka pro pozdně středověkou a raně novověkou společnost (střední Evropy)? U příležitosti výročí obléhání města Tábora Albrechtem Habsburským (1438) ale také vojsky třicetileté války (1618-1648) uspořádalo Husitské muzeum v Táboře a Centrum mediivistických studií v Praze mezinárodní vědeckou konferenci, která si položí výše zmíněné i další související otázky ve srovnávacím pohledu našich i zahraničních odborníků.

Slavnostní večer v rámci konference zahrnoval vystoupení souboru historického šermu Táborští kupci, kteří předvedli ukázky středověkého bojového umění.

V rámci programu konference byly předneseny tyto příspěvky:

- ◆ Dr. Krzysztof Kowalewski (Instytut Slawistyki PAN, Warszawa), "Nie tylko oblężenie". Miasto i wojna u schyłku średniowiecza. Przegląd zagadnień.

- ◆ Mgr. Zdeněk Žalud, Ph.D. (Husitské muzeum v Táboře)
- ◆ Městské hotovosti v lucemburských Čechách - pokus o kvantifikaci.
- ◆ Dr. Piotr Okniński (Instytut historii im. Tadesza Manteuffla PAN, Warszawa) Pamięć o bunie wójta Alberta z lat 1311-1312 w przestrzeni Krakowa (do końca XVI wieku).
- ◆ Mgr. Martin Nodl, Ph.D. (Centrum medievistických studií Praha)
- ◆ Válka a odosobněná smrt v husitské revoluci.
- ◆ Mgr. Zuzana Lukšová, Ph.D. – Mgr. Soňa Hudíková, Ph.D. (Ústav klasických studií FF MU Brno)
- ◆ Boemi cruentis adhuc ensibus ad eukaristiam accedentes: Češi v Diariu Thomase Ebendorfera.
- ◆ Mgr. Milan Sýkora (Ústav archeologické památkové péče severozápadních Čech, Most)
- ◆ Hrady doby husitské. Od pyšných sídel k vojenským pevnostem.
- ◆ PhDr. Martin Musílek, Ph.D. (Centrum medievistických studií Praha)
- ◆ Žaloba kněze Bedřichova i páně Jiříkova s odpory. Unikátní pramen k politické realitě a každodennosti Poděbradské éry.
- ◆ Mgr. Jan Biederman, Ph.D. (Vojenský historický ústav, Praha)
- ◆ Mezi službou, ohrožením a ziskem. Náhled na pozici pozdně středověkého města ve vztahu k zásobování a vstrojování vojska
- ◆ Mgr. Ondřej Vodička, Ph.D. (Masarykův ústav a archiv AV ČR Praha)
- ◆ Výpovědi německých pozdně středověkých šermířských příruček o způsobech, pravidlech a celkové kultuře řešení civilních sporů.
- ◆ Mgr. Klára Andresová, Ph.D. (Ústav informačních studií a knihovnictví FF UK Praha)
- ◆ Fortifikační nauková literatura jako subžánr vojenských příruček raného novověku
- ◆ Mgr. Pavel Soukup, Ph.D. (Centrum medievistických studií Praha)
- ◆ Kronikář Ondřej a město Řezno za husitských válek.
- ◆ Mgr. Jiří Bumerl - Mgr. František Janda (Husitské muzeum v Táboře)
- ◆ Archeologické nálezy v Táboře z doby třicetileté války a metodika jejich zpracování.
- ◆ Mgr. Lukáš Sláma (Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně, Ústí nad Labem)
- ◆ Plzeňské etudy Jana de La Croon. Městský velitel západočeské metropole ve víru posledních let třicetileté války.
- ◆ Mgr. Tomáš Sterneck, Ph.D. (Historický ústav AV ČR České Budějovice)
- ◆ České Budějovice v třicetileté válce.
- ◆ Mgr. Jiří Hofman (Katedra historie FF Univerzity Palackého, Olomouc)
- ◆ „Cizí ve svém městě“ – měšťané a jejich hradby při obléhání Olomouce 1644.
- ◆ Mgr. Jitka Vandrovcová – Mgr. Lenka Vandrovcová (Husitské muzeum v Táboře)
- ◆ Konec tábořské pevnosti. Zbourání městského opevnění v 19. století.

## 6.5 Účast pracovníků muzea na vědeckých konferencích a seminářích

### 6.5.1 Příspěvky na konferencích

Odborní pracovníci HM se aktivně zúčastnili konferencí, seminářů a odborných kolokvií s těmito příspěvky resp. referáty:

#### PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.

- ◆ World Battlefield Museums Forum, konference pořádaná Muzeem II. světové války v Gdansk, Gdansk 4.-6. 9. 2018, název příspěvku: Hussite Battlefields. From Glory to Betrayal (ve spoluautorství s Jakubem Smrčkou)
- ◆ Média a dějiny; konference uspořádaná Slezskou univerzitou v Opavě, Opava 7.-9. listopadu 2018, název příspěvku: **Husitství v československé kinematografii**

#### Mgr. Zdeněk Žalud, Ph.D.

- ◆ Central European Astrologers and the House of Habsburg in the Middle of the 16th Century - konference Archduke Ferdinand II of Austria (1529–1595) and his Cultural Patronage between Prague and Innsbruck, 21.–23. únor 2018; uspořádal Ústav dějin umění AV ČR, Národní galerie v Praze.
- ◆ Městské hotovosti v lucemburských Čechách - pokus o kvantifikaci - konference Město jako pevnost. Válka, městské komunity a společnost od pozdního středověku do raného novověku (1438-1648), 26.-27. září 2018; uspořádalo Husitské muzeum v Táboře, Centrum medievalistických studií AV ČR.
- ◆ Jean Baptiste Morin and the Reform of Astrology at the Turn of 16th to the 17th Century - konference “From Quadrivium to Natural Sciences: New Impulses in the Traditional Framework” 15.-16. listopad 2018; uspořádalo Centrum pro studium středověké společnosti a kultury Vivarium, Filosofická fakulta ostravské univerzity, Centrum pro práci s renesančními texty při Palackého univerzitě Olomouc.

#### Mgr. Jitka Vandrovcová

- ◆ Československo v letech 1978–1985 – konference pořádaná Ústavem pro studium totalitních režimů ve spolupráci s Jihočeským muzeem a Státním okresním archivem České Budějovice; České Budějovice, název příspěvku: Benešova vila v majetku Úřadu vlády

#### Mgr. Jitka Vandrovcová - Mgr. Lenka Vandrovcová

- ◆ Udržitelný rozvoj IX: Evropa svobody, bezpečnosti a práva; České Budějovice 13. 4. 2018, název příspěvku: Vznik Československa a vítání politických delegací v obcích kolem dráhy císaře Františka Josefa na okrese Tábor
- ◆ 100 let od vzniku Československa – 1918/2018; Plzeň 23. – 24. 5. 2018, název příspěvku: „Tábor pro nás jest program a tomu programu zůstaneme věrni“
- ◆ Léta do pole okovaná 1918 – starý svět mrtev, ať žije nový?; Praha 18. – 20. 9. 2018
- ◆ Město jako pevnost. Válka, městské komunity a společnost od pozdního středověku do raného novověku (1438–1648); Tábor 26. – 27. 9. 2018, název příspěvku: Konec tábořské pevnosti. Zbourání městského opevnění v 19. století

- ◆ Dokumentácia „osmičkových“ výročí v slovenských a českých muzeách. Rok 1918 a tie ostatné; Bratislava 13. – 14. 11. 2018, názov príspevku: Sbírkové předměty osmičkových roků ve sbírkách Husitského muzea v Táboře

#### Kateřina Nimrichtrová

- ◆ Reflexe pokusného ověřování „vzdělávací programy paměťových institucí do škol“, Praha, 15. 10. 2018, názov príspevku: Husitství – zapovězené téma? Aneb slasti a strasti muzejního edukátora

### 6.5.2 Auskultativní účast na konferencích a odborných seminářích

Odborní pracovníci HM se účastní konferencí, seminářů a odborných kolokvií zaměřených na problematiku jejich oborového výzkumu či muzejnictví auskultativně v rámci žádoucího prohlubování kvalifikace a rozšiřování vědomostí:

#### RNDr. Daniel Abazid a Mgr. Jakub Smrčka, Th.D.

- ◆ **Sbory Církve československé husitské** – konference pořádaná Katedrou architektury Fakulty stavební ČVUT v Praze a Církví československou husitskou k 100. výročí založení Československé republiky; Praha, 19. 10. 2018
- ◆ **XII. sněm Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s.** – vrcholné jednání AMG ČR pořádané ve spolupráci s Muzeem města Ústí nad Labem, p. o.; Ústí nad Labem, 28. 11. – 29. 11. 2018 (Mgr. Jakub Smrčka, Th.D. zde zvolen členem exekutivy AMG ČR)

#### RNDr. Daniel Abazid

- ◆ **Seminář muzejních botaniků ČR a SR Chebsko** pořádaný Krajským muzeem v Chebu a Botanickou komisí AMG ČR; Cheb – Dřenice, 11. 6. – 15. 6. 2018 (exkurze do mokřadů Chebska a Ašska, národní přírodní rezervace Soos a chráněné krajinné oblasti Slavkovský les, hydrobotanická exkurze na Ohři, přednášky, plenární zasedání Botanické komise AMG ČR)
- ◆ **Podzimní setkání muzejních botaniků** pořádané Botanickou komisí AMG ČR a Botanickým oddělením Moravského zemského muzea v Brně; Brno, 16. 10. – 17. 10. 2018 (určovací seminář věnovaný rodu *Allium* – česnek, informace z AMG ČR, exkurze do Pavlova)

#### Mgr. Jiří Bumerl, Mgr. František Janda, Mgr. Petr Štoviček

- ◆ **Plenární zasedání Jihočeské pobočky České archeologické společnosti**; České Budějovice, 3. 3. 2018

#### Mgr. Jiří Bumerl, PhDr. Miloš Drda, CSc., , Mgr. František Janda, Mgr. Jakub Smrčka, Th.D., Mgr. Markéta Šalová, Mgr. Petr Štoviček, Mgr. Jitka Vandrovcová, Mgr. Lenka Vandrovcová, PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.; Mgr. Zdeněk Žalud, PhD.

- ◆ **Město jako pevnost. Válka, městské komunity a společnost od pozdního středověku do raného novověku (1438–1648)** – konference HM, Tábor, 26. 9. – 27. 9.

#### PhDr. Zuzana Čermáková, Ph.D.

- ◆ **Jednání Hlavního výboru České národopisné společnosti**; Boskovice 6. 3. 2018, Brno 7. 6. 2018, Praha 13. 9. 2018

### Kateřina Nimrichtrová

- ◆ **Aktuální trendy v muzejní edukaci a prezentaci II – Vliv digitálních technologií na dětského návštěvníka a mezioborové přesahy muzejní pedagogiky**, konference pořádaná Muzeem hlavního města Prahy a Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku AMG, Praha – Ctěnice, 21. – 22. 5. 2018
- ◆ **Muzeum škole – škola muzeu?**, setkání pracovní skupiny pro spolupráci mezi muzeem a školou komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku Asociace muzeí a galerií ČR, z. s., Praha, 19. 3. 2018

### Kateřina Nimrichtrová, Bc. Gabriela Sokolová Loskotová

- ◆ **Muzeum škole – škola muzeu?**, setkání pracovní skupiny pro spolupráci mezi muzeem a školou komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku Asociace muzeí a galerií ČR, z. s., Praha, 24. 9. 2018

### Bc. Gabriela Sokolová Loskotová

- ◆ **Story telling mezi exponáty** - workshop 2018 při konferenci Muzeum a škola pořádanou Muzeem jihovýchodní Moravy ve Zlíně, 5. – 6. 3 2018

### Mgr. Markéta Šálová

- ◆ – konference Archeologie barbarů 2018 – Zbraně a jejich nositelé, Brno, 3.–5. 10. 2018, pořadatel Archeologický ústav Akademie věd ČR, Brno, v. v. i.

### Mgr. Petr Štoviček a Mgr. Monika Vlasáková

- ◆ **Kniha jako komunikační médium v českých zemích raného novověku** – pracovní zasedání pořádané Masarykovým ústavem a knihovnou Akademie věd ČR; Praha, 22. 10. – 23. 10. 2018

### Mgr. Petr Štoviček

- ◆ **Rok 1618 – dveře všech béd? Začátek třicetileté války v transdisciplinární perspektivě** – konference pořádaná Filozofickou fakultou Univerzity Karlovy v rámci projektu Historie – klíč k pochopení globalizovaného světa; Praha, 19. 9. 2018
- ◆ **Žasnout – objevovat – tvořit!** – 27. konference bavorských, českých, hornorakouských a saských odborných pracovníků muzeí; Drážďany (Německo), 23. 9. – 25. 9. 2018
- ◆ **Zasedání Komise historiků AMG ČR** pořádané touto komisí ve spolupráci s Muzeem Vysočiny v Havlíčkově Brodě; Havlíčkův Brod, 4. 10. 2018
- ◆ **Museum Uploaded** – diskuzní plénium řídicí skupiny nové expozice v městském muzeu v Deggendorfu; Deggendorf (Německo), 12. 11. 2018

### Mgr. Monika Vlasáková, Jana Líkařová

- ◆ **42. seminář knihovníků muzeí a galerií**, profesní setkání muzejních knihovníků pořádané Prácheňským muzeem v Písku; Písek 4. – 6. 9. 2018

### Mgr. Monika Vlasáková

- ◆ **Kniha jako komunikační médium v českých zemích raného novověku**, pracovní zasedání odborníků z oboru knihovnědy, dějin kultury a historie pod záštitou Knihovny AV ČR a Masarykova ústavu a archivu AV ČR; Praha 22. - 23. 10. 2018

**Mgr. Monika Vlasáková**

- ♦ **Seminář Souborného katalogu ČR**, pořádá Národní knihovna ČR; Praha  
26. 11. 2018

## 6.6 Spolková činnost, účast v komisích a odborných grémiích

**RNDr. Daniel Abazid** je členem České botanické společnosti a její jihočeské a východočeské pobočky. Současně je členem Botanické komise AMG ČR. Je též předsedou Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost HM a členem Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Jihočeského muzea v Českých Budějovicích v oboru přírodních věd.

**PhDr. Zuzana Čermáková, Ph.D.** je členkou Hlavního výboru České národopisné společnosti, členkou Komise pro lidové stavitelství, sídla a bydlení při České národopisné společnosti a Společnosti pro obnovu vesnice a malého města. Současně je členkou Etnografické komise AMG ČR.

**PhDr. Miloš Drda, CSc.** je členem vědecké rady recenzovaného časopisu Husitský Tábor.

**Martin Kovář** je členem Komise konzervátorů – restaurátorů AMG ČR.

**Mgr. Jakub Smrčka, Th.D.** je členem redakční rady recenzovaného časopisu Husitský Tábor. Zastupuje Husitské muzeum v Mezinárodní společnosti Oskara Nedbala v Táboře a při jednáních výboru Společnosti Husova muzea v Praze. Je členem výboru Společnosti pro zachování husitských památek v Táboře a členem výboru (jednatelem) spolku Hadasa (zaměřeného na prezentaci židovské kultury a historie včetně připomínek holocaustu). Je členem exekutivy Asociace muzeí a galerií.

**Mgr. Petr Šťovíček** je místopředsedou spolku Přátelé historie Veselí nad Lužnicí a okolí. Současně je členem Komise muzejních historiků AMG ČR.

**PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.** je členem výboru Společnosti Husova muzea v Praze. Společnost je vlastníkem Husova domu v Kostnici (SRN), kde v úzké spolupráci s HM spravuje expozici věnovanou životu a dílu Jana Husa.

**Mgr. Monika Vlasáková** je členkou Knihovnické komise AMG ČR a Svazu knihovníků a informačních pracovníků České republiky SKIP

**RNDr. Petr Zbytovský** je členem České společnosti na ochranu netopýrů a České zoologické společnosti.

## 6.7 Další vzdělávání muzejních pracovníků

### 6.7.1 Škola muzejní propedeutiky

**Iva Brožová, Marta Melicharová, Bc. Gabriela Sokolová, Loskotová** jsou frekventantkami základního kurzu muzejní propedeutiky Asociace muzeí a galerií v akad. roce 2018/2019.

**Mgr. Ludmila Mikulová** byla frekventantkou základního kurzu muzejní propedeutiky Asociace muzeí a galerií v akad. roce 2017/2018.

## 6.7.2 Ostatní vzdělávání a kurzy

### PhDr. Zuzana Čermáková, Ph.D.

- ◆ rigorózní řízení na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně vč. obhájení tezí disertační práce Vesnický dům na Tábořsku (Kozácku) a jeho vývoj v 19. století. Příspěvek k typologii lidového domu v českých zemích, Brno, 6. 2. 2018

### PhDr. Zuzana Čermáková, Ph.D.

- ◆ kurz MS Word ve společnosti Computer Help, spol. s r. o., Praha, 2. – 3. 1. 2018

## 6.8 Výsledky vědeckého výzkumu uplatněné v RIV

Husitské muzeum v Táboře uplatnilo za rok 2018 výsledky výzkumu v Rejstříku informací o výsledcích (RIV)<sup>12</sup> v rámci Informačního systému výzkumu, experimentálního vývoje a inovací (IS VaV). Údaje do RIV předávají poskytovatelé účelové a institucionální podpory z veřejných prostředků. HM předávalo výsledky prostřednictvím Odboru výzkumu a vývoje MK ČR. V současné době se výsledky předávají prostřednictvím specializovaného on-line portálu.<sup>13</sup> Uplatněno bylo 8 výsledků, z toho 3 výsledky typu B, po jednom výsledku typu J a C a 3 výsledky typu D.

### 6.8.1 Výsledky typu B (odborná kniha)

- ◆ VANDROVCOVÁ, Jitka – VANDROVCOVÁ, Lenka: Velké návraty aneb Jak žili jsme v Táboře před sto lety, Tábor 2018. ISBN 978-80-87516-47-8
- ◆ ZAJÍCOVÁ, Lenka: Bohuslav Lamač 1921–2001, Tábor 2018. ISBN 978-80-87516-48-5
- ◆ ŽALUD Zdeněk – VYBÍRAL Zdeněk (eds.): Zikmund Lucemburský a Hradiště hory Tábor, Tábor 2018. ISBN 978-80-87516-49-2

### 6.8.2 Výsledky typu J (článek v odborném periodiku)

- ◆ DRDA, Miloš: Středověké mlýny u Veselí nad Lužnicí [Medieval mills near Veselí nad Lužnicí.] In: Husitský Tábor 22 (2018), s. 108-194. ISSN: 0231-6080

### 6.8.3 Výsledky typu C (kapitola v odborné knize)

- ◆ ŽALUD, Zdeněk: Stýkání a potýkání piva a vína očima laiků a lékařů v 12.-16. století, In: Martin VESELÝ (ed.), *Orosené dějiny*, Ústí nad Labem 2019, s. 15-42. ISBN: 978-80-7561-168-0

<sup>12</sup> Viz <https://www.rvvi.cz/riv>

<sup>13</sup> Viz <https://www.vyzkum.cz/>



#### **6.8.4 Výsledky typu D (stať ve sborníku)**

- ◆ VANDROVCOVÁ, Jitka – VANDROVCOVÁ, Lenka: Sbírkové předměty osmičkových roků ve sbírkách Husitského muzea v Táboře. In: Daniel Hupko – Luděk Beneš (eds.), Dokumentácia „osmičkových“ výročí v slovenských a českých múzeách. Rok 1918 a tie ostatné, Banská Bystrica 2019, s. 290–316.
- ◆ VANDROVCOVÁ, Jitka – VANDROVCOVÁ, Lenka: Vznik Československa a vítání politických delegací v obcích kolem dráhy císaře Františka Josefa na okrese Tábor. In: Sborník: Lukáš Valeš a kol., Osudové osmičky (1918, 1938, 1948, 1968) v dějinách českých měst, regionů a veřejné správy, Vysoká škola evropských a regionálních studií, z. ú., České Budějovice 2018, s. 32–44.
- ◆ VANDROVCOVÁ, Jitka – VANDROVCOVÁ, Lenka: „Tábor pro nás jest program a tomu programu zůstaneme věrni“. In: Petr A. Bílek – Bohumil Jiroušek – Lukáš Novotný (eds.), Československo 1918–1938/2018, České Budějovice 2018, s. 203–211.

## 7 EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

### 7.1 Ediční činnost HM

Husitské muzeum v tomto roce vydalo řádné 22. číslo recenzovaného odborného časopisu **Husitský Tábor**. Číslo obsahuje příspěvky věnované Českému království, případně Táboru za doby Zikmunda Lucemburského a také příspěvek z pozdně středověké archeologie se zaměřením na Táborský region.

Letošní Ročenka Husitského muzea za rok 2018 s autorskou účastí pracovníků HM D. Abazida, J. Bumerle, F. Jandy, K. Nimrichtrové, J. Smrčky, J. Vandrovcové, L. Vandrovcové. První část ročenky zaujímá Výroční zpráva HM za rok 2017, následují příspěvky ze starších i novějších dějin regionu. Fotografickou přílohu zpracoval Zdeněk Prchlík.

**Mgr. Lenka Vandrovcová a Mgr. Jitka Vandrovcová** připravily stejnojmenný recenzovaný katalog k výstavě Velké návraty. Katalog obsahuje rovněž příspěvek městského kronikáře Václava Šedivého a mnoho unikátních fotografií i dalších dobových dokumentů.

**Mgr. Lenka Zajícová** je autorkou recenzovaného katalogu Bohuslav Lamač 1921-2001. Publikace obsahuje ještě stati Theodora Buzu a Marie Valtrové. Hlavní náplní katalogu jsou však reprodukce Lamačových děl, včetně dosud nepublikovaných grafik.

**Mgr. Zdeněk Žalud, Ph.D.** ve spolupráci se **Zdeňkem Vybíralem** připravil komentovanou edici historických pramenů pod názvem **Zikmund Lucemburský a Hradiště na hoře Tábor**. Publikace obsahuje rovněž stati Mgr. Jitky Vandrovcové a externích přispěvatelů, PhDr. Karla Maráze, Ph.D. a Ing. Aleny Daňkové. Kromě textů relevantních pramenů, jež se vztahují k Táboru doby Zikmunda Lucemburského, obsahuje kniha velké množství dobové ikonografie i kvalitní obrazovou dokumentaci privilegií, jež Zikmund Lucemburský vydal pro město Tábor v roce 1437.

BM v roce 2018 pokračovalo ve vydávání ediční řady **Katalogy Blatského muzea v Soběslavi a Veselí n. L.**, započaté v roce 2016 a zaměřené na tvorbu regionálních výtvarných umělců. Redaktorem edice i jednotlivých svazků je RNDr. Daniel Abazid, graficky je připravuje Vlastimil Slabý, který společně se Zdeňkem Prchlíkem a vlastníky obrazů pořizuje také fotografie vystavených děl. Tentokrát byly vydány tři svazky, a to jako doprovodné publikace k výstavám v BM. Svazek 5 nazvaný Jan Holec (1933) textem opatřil umělcův syn Mgr. Jan Holec, Dr., text svazku 6 Ivana Kotýnková (1958) připravil Mgr. Petr Šťovíček, text svazku 7 Josef Kilian (1918–1999) napsala Kilianova dcera Alena Paurová. Na vydání se finančně podílely obec Třebějice a města Soběslav a Veselí nad Lužnicí.

## 7.2 Přehled publikací vydaných HM v roce 2018

- ◆ **Ročenka Husitského muzea v Táboře.** Husitské muzeum v Táboře, Tábor, 2018. ISBN 978-80-87516-50-8
- ◆ **Husitský Tábor:** časopis Husitského muzea v Táboře. vedoucí redaktor Zdeněk Vybíral. Husitské muzeum v Táboře, Tábor 2017. Sv. 21, 219 s. ISBN 978-80-87516-40-9 ISSN 0231-6080
- ◆ BUZU, Teodor – VALTEROVÁ, Marie – ZAJÍCOVÁ, Lenka (ed.): Bohuslav Lamač 1921 – 2001. Husitské muzeum v Táboře, Tábor 2018. ISBN 978-80-87516-48-5
- ◆ HOLEC, Jan ml.: Jan Holec (1933). K výstavě konané v Blatském muzeu v Soběslavi 5. 5. – 17. 6. 2018. Katalogy Blatského muzea v Soběslavi a Veselí n. L.; svazek 5. Red. Daniel Abazid. Husitské muzeum v Táboře, Tábor 2018. ISBN 978-80-87516-44-7
- ◆ PAUROVÁ, Alena: Josef Kilian (1918–1999). K výstavě konané v Blatském muzeu v Soběslavi 9. 6. – 12. 8. 2018. Katalogy Blatského muzea v Soběslavi a Veselí n. L.; svazek 7. Red. Daniel Abazid. Husitské muzeum v Táboře, Tábor 2018. ISBN 978-80-87516-46-1
- ◆ ŠŤOVÍČEK, Petr: Ivana Kotýnková (1958). K výstavě konané v Blatském muzeu ve Veselí nad Lužnicí 2. 6. – 28. 7. 2018. Katalogy Blatského muzea v Soběslavi a Veselí n. L.; svazek 6. Red. Daniel Abazid. Husitské muzeum v Táboře, Tábor 2018. ISBN 978-80-87516-45-4
- ◆ VANDROVCOVÁ, Jitka – VANDROVCOVÁ, Lenka (eds.): Velké návraty aneb Jak žili jsme v Táboře před sto lety. Katalog a doprovodná publikace stejnojmenné výstavy Husitského muzea v Táboře. Husitské muzeum v Táboře, Tábor 2018. ISBN 978-80-87516-47-8
- ◆ VYBÍRAL, Zdeněk – ŽALUD, Zdeněk (eds.): Zikmund Lucemburský a Hradiště hory Tábor. Komentovaná edice pramenů ke vzniku královského města Tábora. Husitské muzeum v Táboře, Tábor 2018. ISBN: 978-80-87516-49-2

## 7.3 Odborné a populárně naučné publikace pracovníků HM

### 7.3.1 RNDr. Daniel Abazid

BRABEC, Jiří – ABAZID, Daniel: Prof. RNDr. Jan Suda, Ph.D. – vědec, florista, kamarád (16. 5. 1974 – 9. 3. 2017). In: Calluna (Časopis západočeských botaniků), Plzeň, 23/1, 2018, s. 26–28. ISSN 2464-5648

### **7.3.2 Mgr. Zuzana Čermáková, Ph.D.**

ČERMÁKOVÁ, Zuzana: Anketa „O nejúspěšnější počin v oboru“ České národopisné společnosti 2014–2017. In: Národopisný věstník, Praha, 35 (77), 2018, s. 152–154. ISSN 1211-8117

ČERMÁKOVÁ, Zuzana: František Svobodný a jeho kresebná dokumentace venkovského stavitelství na Bošilecku. In: Národopisný věstník, Praha, 35 (77), Suplementum (Zpravodaj Komise pro lidové stavitelství, sídla a bydlení při České národopisné společnosti 15), 2018, s. 10–14. ISSN 1802-9582

ČERMÁKOVÁ, Zuzana: Konference Komise pro lidové stavitelství, sídla a bydlení ČNS v Muzeu regionu Boskovicka. In: Národopisný věstník, Praha, 35 (77), Suplementum (Zpravodaj Komise pro lidové stavitelství, sídla a bydlení při České národopisné společnosti 15), 2018, s. 29–30. ISSN 1802-9582

### **7.3.3 Mgr. Jakub Smrčka, Th.D. a RNDr. Daniel Abazid**

SMRČKA, Jakub – ABAZID, Daniel et al.: Výroční zpráva za rok 2017. In: Ročenka Husitského muzea v Táboře, Tábor, 2018, s. 5–68. ISBN 978-80-87516-50-8

### **7.3.4 Mgr. Petr Šťovíček**

JELÍNEK, Václav – JINDA, Ivan – ŠŤOVÍČEK, Petr: Veselské století. Veselí nad Lužnicí a Mezimostí nad Nežárkou 1918–2018. Město Veselí nad Lužnicí ve spolupráci se spolkem Přátel historie Veselí nad Lužnicí, Veselí nad Lužnicí 2018. ISBN 978-80-270-4428-3

JINDOVÁ, Michaela – ŠŤOVÍČEK, Petr – VLASÁK, Richard F.: Jak se žilo za první republiky [rozhovor]. In: Veselsko, Veselí nad Lužnicí, 27/5, 2018, s. 9–10.

- min - [NOVÁKOVÁ, Michaela] – ŠŤOVÍČEK, Petr: Soběslav v období první republiky [rozhovor]. In: Soběslavská hláška, Soběslav, 27/9, 2018, s. 18–19.

ŠŤOVÍČEK, Petr: Ivana Kotýnková (1958). K výstavě konané v Blatském muzeu ve Veselí nad Lužnicí 2. 6. – 28. 7. 2018. Katalogy Blatského muzea v Soběslavi a Veselí n. L.; svazek 6. Red. Daniel Abazid. Husitské muzeum v Táboře, Tábor 2018. ISBN 978-80-87516-45-4

### **7.3.5 Mgr. Jitka Vandrovcová**

Vandrovcová J.: Benešova vila v majetku úřadu vlády

Vandrovcová J.: Městská knihovna v Táboře, Ročenka Husitského muzea 2018, Tábor 2018

Vandrovcová J.: Obchodní akademie v Táboře, Ročenka Husitského muzea 2018, Tábor 2018

### **7.3.6 Mgr. Lenka Vandrovcová**

Vandrovcová L.: Divadlo Oskara Nedbala, Ročenka Husitského muzea 2018, Tábor 2018

Vandrovcová L.: Táborské Nové Město, Ročenka Husitského muzea 2018, Tábor 2018

### **7.3.7 Mgr. Jitka Vandrovcová a Mgr. Lenka Vandrovcová**

- Vandrovcová J. et Vandrovcová L.: Kalendárium. In: Noviny tábořské radnice I–XII/2018, s. 8.
- Vandrovcová J. et Vandrovcová L.: Vznik Československa a vítání politických delegací v obcích kolem dráhy císaře Františka Josefa na okrese Tábor, In: Lukáš Valeš a kol, Osudové osmičky (1918, 1938, 1948, 1968) v dějinách českých měst, regionů a veřejné správy, sborník z mezinárodní konference Udržitelný rozvoj IX: Evropa svobody, bezpečnosti a práva, České Budějovice 2018
- Vandrovcová J. et Vandrovcová L.: „Tábor pro nás jest program a tomu programu zůstaneme věrni“, sborník z konference 100 let od vzniku Československa – 1918/2018, Plzeň 2018
- Vandrovcová J. et Vandrovcová L.: Sbírkové předměty osmičkových roků ve sbírkách Husitského muzea v Táboře, sborník z mezinárodní konference Dokumentácia „osmičkových“ výročí v slovenských a českých muzeách. Rok 1918 a tie ostatné, Bratislava 2018
- Vandrovcová J. et Vandrovcová L.: Velké návraty aneb Jak žili jsme v Táboře před sto lety, výstavní katalog, Tábor 2018

### **7.3.8 Mgr. Monika Vlasáková**

- VLASÁKOVÁ, Monika: Pražská měšťanská knihovna J. D. Arbeitera v dobovém kulturním a společenském kontextu. In: Acta musei nationalis Pragae. Historia litterarum, Praha, 63, 2018, s. 114–120.
- VLASÁKOVÁ, Monika: 7 příspěvků do rozhlasového pořadu Českého rozhlasu České Budějovice O knihách s knihovnicí (prezentované publikace: Tábořský sochař Jan Vítězslav Dušek, Design v českých zemích 1900–2000, Jindřichohradecký uličník, František Peterka, Paříž pro pokročilé, O lidech, Nebeklíče od Landfrasů, Deniky Ondřeje Sekory).
- VLASÁKOVÁ, Monika: 11 příspěvků do rozhlasového pořadu Českého rozhlasu České Budějovice O knihách s knihovnicí, který natáčí Filip Černý. Prezentované publikace z knihovnických fondů Husitského muzea: Těstohrátky, aneb, Jihočeské lidové pečivo tradičně i netradičně, Nejmohutnější stromy naší země, Spolkla mě knihovna, Atlas hub Šumavy a Novohradských hor, Vilové zahrady Otokara Fierlingera, Česká královna Žofie, Antonín Dvořák, Výlet za balvany a viklany, Hrdelní případy mimořádného lidového soudu České Budějovice, Čechy, domov můj, Dinosauři v Čechách.

### **7.3.9 Mgr. Lenka Zajícová**

- Zajícová L., Bohuslav Lamač 1921–2001, Tábor 2018

### **7.3.10 RNDr. Petr Zbytovský**

- ZBYTOVSKÝ, Petr: Další nálezy bělozubky bělobřiché (*Crocidura leucodon*) v jižních Čechách (Eulipotyphla: Soricidae). In: Lynx, n. s., Praha, 49 (2018), s. 209–210. ISSN 0024-7774

ANDĚRA, Miloš – KREJČA, František – ŠTĚRBOVÁ, Hana – ZBYTOVSKÝ, Petr: Zimující netopýři Chýnovské jeskyně – dříve a nyní. In: Ochrana přírody, Praha, 73/6, 2018, s. 28–30. ISSN 1210-258X

### **7.3.11 Mgr. Zdeněk Žalud, Ph.D. – PhDr. Zdeněk Vybíral, Ph.D.**

Zikmund Lucemburský a Hradiště na hoře Tábor, Husitské muzeum v Táboře, Tábor 2018

## **7.4 Články o HM v tisku a dalších médiích**

V Novinách táborské radnice jsou v rámci kulturní rubriky pravidelně uveřejňovány informace o jednotlivých akcích programu Husitského muzea v Táboře.

Na stránkách soběslavského a veselského regionálního tisku (Soběslavská hláska a Veselsko) má BM pravidelnou rubriku, v jejímž záhlaví je název BM a jeho logo. V roce 2018 v těchto novinách vyšlo 23 článků věnovaných programu BM.

### **7.4.1 Články, jejichž autory jsou pracovníci muzea<sup>14</sup>**

CZABAN, Natalie [– ŠTOVÍČEK, Petr]: Regional museum: Veselí nad Lužnicí and Soběslav [rozhovor]. In: Milk & Honey. Netuctový budějovický magazín, České Budějovice, č. 21 (prosinec 2017 – leden 2018), s. 22–23.<sup>15</sup>

ABAZID, Daniel – ŠTOVÍČEK, Petr: Rok 2018 v Blatském muzeu. „Od Tábora...“ podruhé do národních parků USA. „Staré i nové zvěsti“ o katech a pohodných [úvodník a lednový program BM]. In: Soběslavská hláska, Soběslav, 27/1, 2018, s. 14 et Veselsko, Veselí nad Lužnicí, 27/1, 2018, s. 19.

ABAZID, Daniel – ŠTOVÍČEK, Petr: „Od Tábora...“ podruhé do Antarktidy. „Staré i nové zvěsti“ o únoru 1948... a slavné rožmberské knihovně. Rok 2018 ve Weisově domě [úvodník a únorový program BM]. In: Soběslavská hláska, Soběslav, 27/2, 2018, s. 13 et Veselsko, Veselí nad Lužnicí, 27/2, 2018, s. 13.

ABAZID, Daniel – ŠTOVÍČEK, Petr: „Staré i nové zvěsti“ o velikonočních tradicích... a slavné Landfrasově tiskárně. „Od Tábora...“ na Nový Zéland [březnový program BM]. In: Soběslavská hláska, Soběslav, 27/3, 2018, s. 13 et Veselsko, Veselí nad Lužnicí, 27/3, 2018, s. 9.

NIMRICHTROVÁ, Kateřina: Husitské muzeum oslaví své jubileum výstavou. In: Táborský deník, 13. 4. 2018, s. 03

SMRČKA, Jakub Smrčka: Za husitskou historií z Tábora do Písku. In: Týdeník Táborsko, 18. 4. 2018, s. 11

ABAZID, Daniel – ŠTOVÍČEK, Petr et al.: „Od Tábora...“ na motorce do Etiopie. Dudácká beseda po sto letech v Soběslavi! Železnice jindřichohradecká... i veselská. Pohádky, pověsti a bajky z keramiky. Za obojživelníky na Dráčovské tůně [dubnový program BM]. In: Soběslavská hláska, Soběslav, 27/4, 2018, s. 11 et Veselsko, Veselí nad Lužnicí, 27/4, 2018, s. 11.

<sup>14</sup> Řazeno chronologicky.

<sup>15</sup> Pracovníkem muzea je P. Štovíček, účastník rozhovoru, nikoli autorka článku.

- ABAZID, Daniel – ŠŤOVÍČEK, Petr et al.: Stálé expozice otevřeny! Pohádky, pověsti a bajky z keramiky. V lese. Krajiny Jana Holce. Přírodou krok za krokem. Cyklovýlet na Kardašověčicko [květnový program BM]. In: Soběslavská hláska, Soběslav, 27/5, 2018, s. 11 et Veselsko, Veselí nad Lužnicí, 27/5, 2018, s. 11.
- ABAZID, Daniel – ŠŤOVÍČEK, Petr – VLASÁKOVÁ, Monika at al.: Národopisná expozice nominována na cenu Gloria musaealis! Ivana Kotýnková. Josef Kilian (1918–1999). 7. noc v Blatském muzeu – „knihařská“. Nebeklíče od Landfrasů – knižní bestsellery 19. století. Přírodou krok za krokem [červnový program BM]. In: Soběslavská hláska, Soběslav, 27/6, 2018, s. 10.
- ABAZID, Daniel – ŠŤOVÍČEK, Petr – VLASÁKOVÁ, Monika at al.: Národopisná expozice získala cenu Gloria musaealis 2017. Ivana Kotýnková. Josef Kilian (1918–1999). 7. noc v Blatském muzeu – „knihařská“. Nebeklíče od Landfrasů – knižní bestsellery 19. století. Přírodou krok za krokem [červnový program BM]. In: Veselsko, Veselí nad Lužnicí, 27/6, 2018, s. 17.
- ABAZID, Daniel – ŠŤOVÍČEK, Petr – VLASÁKOVÁ, Monika at al.: 2. místo v soutěži Gloria musaealis pro expozici Život na Blatech a Kozácku! Nebeklíče od Landfrasů – knižní bestsellery 19. století. Josef Kilian (1918–1999). Ivana Kotýnková. Vlastimil Slabý – Kapličky. Přírodou krok za krokem [červencový program BM]. In: Soběslavská hláska, Soběslav, 27/7, 2018, s. 11.
- ABAZID, Daniel – ŠŤOVÍČEK, Petr – VLASÁKOVÁ, Monika at al.: Nebeklíče od Landfrasů – knižní bestsellery 19. století. Josef Kilian (1918–1999). Ivana Kotýnková. Vlastimil Slabý – Kapličky. Přírodou krok za krokem [červencový a srpnový program BM]. In: Veselsko, Veselí nad Lužnicí, 27/7–8, 2018, s. 27.
- ABAZID, Daniel – ŠŤOVÍČEK, Petr – VLASÁKOVÁ, Monika at al.: Připomínáme 1. světovou válku i 21. srpen 1968. Josef Kilian (1918–1999). Nebeklíče od Landfrasů – knižní bestsellery 19. století. Vlastimil Slabý – Kapličky [srpnový program BM s fotografiemi Soběslavi z 21. 8. 1968]. In: Soběslavská hláska, Soběslav, 27/8, 2018, s. 7.
- SMRČKA, Jakub Smrčka: Ještě k Nezapomníku. In: Týdeník Táborsko, 5. 9. 2018, s. 08
- ABAZID, Daniel – ŠŤOVÍČEK, Petr et al.: Na frontě a v zázemí. Sto let od konce Velké války. Soběslav 21. 8. 1968 objektivem Járy Novotného. Vlastimil Slabý – Kapličky. Vzpomínka na T. G. Masaryka. Netopýří noc v Chýnovské jeskyni [zářijový program BM]. In: Soběslavská hláska, Soběslav, 27/9, 2018, s. 7 et Veselsko, Veselí nad Lužnicí, 27/9, 2018, s. 17.
- SMRČKA, Jakub: Slavnostní koncert Chvála vlasti ve Staré radnici. In: Týdeník Táborsko, 17. 10. 2018, s. 11
- ABAZID, Daniel – ŠŤOVÍČEK, Petr et al.: Na frontě a v zázemí. Sto let od konce Velké války. Exkurze Soběslaví po stopách 1. světové války a první republiky. Exkurze na veselskou tvrz Talíř. Za houbami přírodního parku Kukle [říjnový program BM]. In: Soběslavská hláska, Soběslav, 27/10, 2018, s. 8 et Veselsko, Veselí nad Lužnicí, 27/10, 2018, s. 16.
- ABAZID, Daniel – ŠŤOVÍČEK, Petr et al.: Kurz paličkované krajky. Exkurze na veselský hřbitov. Od Tábora... do míst, kde ženy vládou. Velká válka Václava Trešla z Myslkovic. Novohradsko – zatím opomíjená krása. Kde nocovat budem? aneb vánoční výstava kostelních betlémů z Táborska a okolí [listopadový program BM]. In: Soběslavská hláska, Soběslav, 27/11, 2018, s. 12 et Veselsko, Veselí nad Lužnicí, 27/11, 2018, s. 10.

- JANDA, František – HOTOVÝ, Karel:<sup>16</sup> Archeologický nález při výstavbě podzemních kontejnerů na odpad. In: NTR, prosinec 2018, s. 12
- ABAZID, Daniel et al.: Kde nocovat budem? Výstava kostelních betlémů z Táborska a okolí. Vánoční koncert skupiny Chance [prosincový program BM]. In: Soběslavská hláška, Soběslav, 27/12, 2018, s. 12 et Veselsko, Veselí nad Lužnicí, 27/12, 2018, s. 12.

#### 7.4.2 Ostatní publicistika a zpravodajství

- JELÍNEK, Václav: Tvrziště Talíř vydalo nová svědectví [říjnová exkurze BM]. In: Veselsko, Veselí nad Lužnicí, 27/11, 2018, s. 11.
- redakce [NOVÁKOVÁ, Michaela – PIMPEROVÁ, Michaela]: Soběslavští si připomněli 1. republiku a 1. sv. válku [mj. říjnová exkurze BM]. In: Soběslavská hláška, Soběslav, 27/12, 2018, s. 11.
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Výstava v muzeu připomíná dva tábořské výtvarníky. In: Týdeník Táborsko, 17. 1. 2018, s. 08
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Jaký bude rok 2018 v Blatském muzeu? - Týdeník Táborsko, 17. 1. 2018, s. 11
- redakce: Císař, král a liška ryšavá Zikmund Lucemburský: 650 let od narození. In: [www.kudyznudy.cz](http://www.kudyznudy.cz), 13. 2. 2018, dostupné on-line  
[<https://www.kudyznudy.cz/Aktuality/Cisar-kral-a-liska-ryшава-Zikmund-Lucembursky-65.aspx>]
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: O práci Josefa Štajnohra. In: Týdeník Táborsko/rubrika Krátce, 14. 2. 2018
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Únoroví sobotníci. In: Týdeník Táborsko/ rubrika Krátce, 14. 2. 2018
- STEHLÍKOVÁ, Milada: Třetí lednová sobota patřila batikování i židovské historii. In: Týdeník Táborsko, 14. 2. 2018, s. 23
- mp- [PEJČOCH, Miroslav]: Na Josefa Štajnohra zavzpomínal jeho syn. Týdeník Táborsko, 21. 2. 2018, s. 6
- VÝBORNÁ, Eva: Jak se Rožmberská knihovna dostala z jižních Čech do Švédska. In: Týdeník Táborsko, 28. 2. 2018, s. 6
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Husitské muzeum přestaví svobodné zednáře. In: Týdeník Táborsko, 7. 3. 2018, s. 11
- mp- [PEJČOCH Miroslav]: Tábor uctil památku obětí holokaustu. In: Týdeník Táborsko, 14. 3. 2018, s. 5
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Tábořské svobodné zednáře připomene Husitské muzeum. In: Týdeník Táborsko, 14. 3. 2018, s. 11
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Dva cykly přednášek v Rožmberském domě. In: Týdeník Táborsko, 14. 3. 2018, s. 22
- ŠÁCHA, Pavel: Bechyňská brána letos nové návštěvníky nepřivítá. In: Táborský deník, 14. 3. 2018
- boš-: Benešova vila bude lidem více přístupná. In: Táborský deník, 21. 3. 2018



- mp- [PEJČOCH Miroslav]: Nová výstava přibližuje tajemné svobodné zednáře. In: Týdeník Táborsko, 21. 3. 2018, s. 3
- mp- [PEJČOCH Miroslav]: Kdo jsou a oč usilují svobodní zednáři. In: Týdeník Táborsko, 21. 3. 2018, s. 3
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Přednáška v tábořském archivu: Srpen 1968 a příslušníci SNB v Táboře. In: Týdeník Táborsko, 21. 3. 2018, s. 04
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Husitské muzeum připomene jak se žilo před sto lety. In: Týdeník Táborsko, 21. 3. 2018, s. 11
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Nový Zéland v Rožmberském domě. In: Týdeník Táborsko, 21. 3. 2018, s. 12
- ŠÁCHA, Pavel: Město nad Jordánem prožije Velké návraty. In: Táborský deník, 27. 3. 2018, s. 1, 3
- lk- [KOLÁŘOVÁ, Libuše]: U Tabáčky má vyrůst memento agrese. In: Týdeník Táborsko, 28. 3. 2018, s. 1, 2
- mp- [PEJČOCH, Miroslav]: O roli SNB při sovětské invazi vyprávěl historik. In: Týdeník Táborsko 28. 3. 2018., s. 04
- HOTOVÝ, Karel – STACH, Jan: Budeme revitalizovat Starou radnici - národní kulturní památka získala dotaci! - NTR, březen 2018, s. 1
- mp- [PEJČOCH, Miroslav]: Jak se žilo v Táboře před 100 lety, ukazuje výstava ve staré radnici. In: Týdeník Táborsko, 4. 4. 2018, s. 7
- boš-: Benešova vila už čeká na hosty. In: Táborský deník, 6. 4. 2018, s. 01
- DVOŘÁK, Luboš: U Benešů je otevřeno. In: Táborský deník, 8. 4. 2018, s. 1, 2
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Dudácká beseda po sto letech v Soběslavi. In: Týdeník Táborsko, 11. 4. 2018, s. 4
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Husitské muzeum oslaví 140 let novou výstavou. In: Týdeník Táborsko, 11. 4. 2018, s. 4
- PELTÁN, David: Svobodní zednáři obsadili do června Husitské muzeum. Je mezi nimi starosta i prezident. In: [www.kulturne.com](http://www.kulturne.com), 18. 4. 2018
- mp- [PEJČOCH, Miroslav]: Husitské muzeum v Táboře slaví 140 let. In: Týdeník Táborsko, 25. 4. 2018, s. 11
- ev- [VÝBORNÁ, Eva]: Do Soběslavi se vrátila Dudácká beseda Čeňka Zírta. In: Týdeník Táborsko, 25. 4. 2018, s. 15
- SUCHÁ, Martina: Připomínáme 100 let české státnosti. In: NTR, duben 2018, s. 02
- ev- VÝBORNÁ, Eva]: Život na Blatech a Kozácku ve finále Gloria musaealis. In: Týdeník Táborsko, 2. 5. 2018
- ev- [VÝBORNÁ, Eva]: Výstava keramiky v Rožmberském domě otevřela muzejní sezónu. In: Týdeník Táborsko, 2. 5. 2018, s. 22
- ev- [VÝBORNÁ, Eva]: Smrčkův dům v Soběslavi zve na krajiny Jana Holce. In: Týdeník Táborsko, 9. 5. 2018, s. 7
- ev- [VÝBORNÁ, Eva]: Co objevili archeologové na soběslavském náměstí. In: Týdeník Táborsko, 16. 5. 2018, s. 05
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Přednáška o majoru Hříbkovi. In: Týdeník Táborsko, 16. 5. 2018, s. 11

- ev- [VÝBORNÁ, Eva]: Zpěvného ptactva ubývá, krkavcovitých přibývá. In: Týdeník Tábořsko, 16. 5. 2018, s. 22
- mp- [PEJČOCH, Miroslav]: Sobotníci se vydali za tábořskými legionáři. In: Týdeník Tábořsko, 23. 5. 2018, s. 1, 7
- mp- [PEJČOCH, Miroslav]: Učitelé umělecké školy koncertovali v gotickém sále. Týdeník Tábořsko, 23. 5. 2018, s. 4
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Japonské impresie v muzeu. In: Týdeník Tábořsko, 23. 5. 2018, s. 11
- PELTÁN, David: Děti plní muzeum. Staví hradbu. In: 5plus2, 1. 6. 2018, s. 3
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Červnoví Sobotníci. In: Týdeník Tábořsko/rubrika Krátce, 13. 6. 2018, s. 4
- ev- [Eva Výborná]: Muzejní noc v Soběslavi se věnovala knižtisku. In: Týdeník Tábořsko, 4. 7. 2018, s. 5, 6
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Stavby století v muzeu. In: Týdeník Tábořsko, 4. 7. 2018, s. 11
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Vzpomínka na Jana Husa. In: Týdeník Tábořsko/rubrika Krátce, 4. 7. 2018, s. 04
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Kostýmovaná prohlídka. In: Týdeník Tábořsko/rubrika Krátce, 4. 7. 2018, s. 4
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Památník Edvarda Beneše zve k návštěvě nové expozice. Týdeník Tábořsko, 11. 7. 2018, s. 2
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: V Táboře si připomněli výročí upálení Jana Husa i historii jeho pomníku. In: Týdeník Tábořsko, 11. 7. 2018, s. 3
- mp- [PEJČOCH, Miroslav]: Stavby století doputovaly do Husitského muzea. Týdeník Tábořsko, 18. 7. 2018, s. 8
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Středověká loď na Jordáně. In: Týdeník Tábořsko, 18. 7. 2018, s. 12
- PISKAČOVÁ, Lucie – ZNOJOVÁ, Eliška: Tábořské podzemní chodby. In: [www.jihoceskatelivize.cz](http://www.jihoceskatelivize.cz), 23. 7. 2018
- lk- [KOLÁŘOVÁ, Libuše]: Divadlo v zahradě. In: Týdeník Tábořsko, 1. 8. 2018, s. 06
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Kostýmovaná prohlídka. In: Týdeník Tábořsko/rubrika Krátce, 8. 8. 2018, s. 4
- ev- [VÝBORNÁ, Eva]: Veselské muzeum vystavuje kapličky Vlastimila Slabého. In: Týdeník Tábořsko, 8. 8. 2018, s. 7
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Nezapomněk v Táboře připomene srpnové události roku 1968. In: Týdeník Tábořsko, 15. 8. 2018, s. 3
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: V Soběslavi se otevrou tři nové výstavy. In: Týdeník Tábořsko, 15. 8. 2018, s. 4
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Tábořský Triptych. In: Týdeník Tábořsko/rubrika Krátce, 15. 8. 2018, s. 4
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Kostýmovaná prohlídka. In: Týdeník Tábořsko/rubrika Krátce, 15. 8. 2018, s. 4
- [měXus]: Sezimovo Ústí oslaví vznik novodobé české státnosti velkou akcí. In: Týdeník Tábořsko, 15. 8. 2018, s. 10

- lk- [KOLÁŘOVÁ, Libuše]: U Nezapomníku zazněly vzpomínky, slova vděku ztracené generaci i kritika dneška. In: Týdeník Táborsko, 22. 8. 2018, s. 1, 2
- [měXus]: Výročí 100 let založení republiky. In: Týdeník Táborsko, 22. 8. 2018, s. 10
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Výstavy v Soběslavi připomínají první světovou válku i srpen 1968. In: Týdeník Táborsko, 22. 8. 2018, s. 22
- [MSKS Sezimovo Ústí]: Sezimovo Ústí oslaví vznik novodobé české státnosti velkou akcí. In: jcted.cz, 29. 8. 2018, dostupné on-line [<https://www.jcted.cz/sezimovo-usti-oslavi-vznik-novodobe-ceske-statnosti-velkou-akci/>]
- VLNOVÁ, Ivana: Rekonstrukce Bechyňské brány se komplikuje. In: Táborský deník, 4. 9. 2018, s. 2
- DINTAR, Jiří: Pietní akt u Benešova hrobu. In: Táborský deník, 4. 9. 2018, s. 02
- lk- [Libuše Kolářová]: V Sezimově Ústí vyjimečně otevřeli Fierlingerovu vilu. In: Týdeník Táborsko, 12. 9. 2018, s. 4
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Výstava ukáže proměny Veselí nad Lužnicí. In: Týdeník Táborsko, 12. 9. 2018, s. 22
- KUŽNÍK, Jan: Pohození v jednom hrobě. Po 400 stech letech vracíme dívce i chlapci tvář. In: iDNES.cz, 16. 9. 2018, dostupné on-line [[https://www.idnes.cz/technet/veda/30leta-valka-tabor-kosterni-nalez-divka-a-chlapec.A180913\\_131204\\_veda\\_kuz](https://www.idnes.cz/technet/veda/30leta-valka-tabor-kosterni-nalez-divka-a-chlapec.A180913_131204_veda_kuz)]
- ŠATROVÁ, Alena: Dobývali, nebo Tábor naopak bránili? Kostry to zatím tají. In: Táborský deník, 18. 9. 2018, s. 1, 3
- žp- [PIXOVÁ, Žaneta]: Veselské století v knize i na výstavě. In: Týdeník Táborsko, 19. 9. 2018, s. 4
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Zářijoví Sobotníci. In: Týdeník Táborsko/rubrika Krátce, 19. 9. 2018, s. 4
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Noční bdění Ludmily Peřinové. In: Týdeník Táborsko/rubrika Krátce, 19. 9. 2018, s. 4
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Poutní místa. In: Týdeník Táborsko/rubrika Krátce, 3. 10. 2018, s.04
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Vzpomínka na Jana Žižku. In: Týdeník Táborsko/rubrika Krátce, 10. 10. 2018, s. 22
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Mezinárodní den archeologie. In: Týdeník Táborsko/rubrika Krátce, 17. 10. 2018, s. 4
- [Idnes.cz, ČTK]: Archeologové našli v místech, kudy povede D3, zbytky domu z 12. století. In: iDNES.cz [[https://www.idnes.cz/ceske-budejovice/zpravy/archeologie-nalez-stare-hodejovice-ceske-budejovice.A181020\\_194940\\_domaci\\_kafi](https://www.idnes.cz/ceske-budejovice/zpravy/archeologie-nalez-stare-hodejovice-ceske-budejovice.A181020_194940_domaci_kafi)], 20. 10. 2018
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Soběslaví po stopách 1. světové války a první republiky. In: Týdeník Táborsko, 24. 10. 2018, s. 3
- lk- [KOLÁŘOVÁ, Libuše]: Jak probíhalo vyhlášení Československa v Táboře. In: Týdeník Táborsko, 24. 10. 2018, s. 5–6
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Gotický sál je před uzavřením přístupný zdarma. In: Týdeník Táborsko, 24. 10. 2018, s. 9
- JEDLIČKOVÁ Simona: Kdy a proč zmizely tábořské hradby. In: Týdeník Táborsko, 24. 10. 2018, s. 11
- VLNOVÁ, Ivana: Radnice odhalí utajený strop. In: Táborský deník, 24. 10. 2018, s. 1, 3

- aš- [ŠATROVÁ, Alena]: Tábor slavil republiku. In: Tábořský deník, 27. 10. 2018, s. 1
- lep- [POSPÍŠILOVÁ, Lenka]: Vlastivědná exkurze. In: Tábořský deník, 27. 10. 2018, s. 1
- lk- [Libuše Kolářová]: Kdosi zhanobil Benešův památník. In: Týdeník Tábořsko, 31. 10. 2018, s. 1, 2
- ev- [VÝBORNÁ, Eva]: Tábořská Střelnice žila Dnem republiky. Týdeník Tábořsko, 31. 10. 2018, s. 5, 6
- vl- [VLNOVÁ, Ivana]: Hledají se svědci vniknutí do Benešovi vily. In: Tábořský deník, 31. 10. 2018
- SUCHÁ, Martina: Den republiky 2018. In: NTR, říjen 2018, s. 1
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Chanuka a Vánoce. In: Týdeník Tábořsko / rubrika Krátce, 7. 11. 2018, s. 4
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Listopadoví Sobotníci. In: Týdeník Tábořsko / rubrika Krátce, 14. 11. 2018, s. 6
- ZIBURA, Ladislav: Výletní tip Ladislava Zibury: Tábor je jedno z mála starých měst, která nejsou jen mrtvý skanzen. In: Radio Wave, 23. 11. 2018, dostupný on-line [<https://wave.rozhlas.cz/vyletni-tip-ladislava-zibury-tabor-je-jedno-z-mala-starych-mest-ktera-nejsou-jen-7685112>]
- ev- VÝBORNÁ, Eva: Z deníků legionáře vznikla kniha Kronika mojí Velké války. In: Týdeník Tábořsko, 28. 11. 2018, s. 5
- STEHLÍKOVÁ Milada: Historická expedice Sobotníků tentokrát po Blanickém předměstí. In: Týdeník Tábořsko, 28. 11. 2018, s. 23
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Advent v Husitském muzeu. In: Týdeník Tábořsko, 5. 12. 2018, s. 11
- luv- [VÁCHOVÁ, Lucie]: Advent v Husitském muzeu. In: Týdeník Tábořsko, 19. 12. 2018, s. 6
- SUCHÁ, Martina: Návrat T. G. Masaryka z exilu. In: NTR, prosinec 2018, s. 6
- MUSIL, Josef: „Nechápu, jak lidé mohli v roce 1917 v Táboře přežít.“ In: 5plu2, 14. 12. 2018, s. 2, 3

## 8 KNIHOVNY A ODBORNÉ SLUŽBY VEŘEJNOSTI

Husitské muzeum v Táboře spravuje dvě knihovny – v Táboře a ve své pobočce v Blatském muzeu v Soběslavi a Veselí n. L. Obě knihovny poskytují komplexní knihovnické služby pracovníkům Husitského muzea i badatelům, spravují fondy odborné literatury a fond starých tisků. Knihovny jsou sloučeny do jednoho Referátu knihoven Husitského muzea pod vedením Mgr. Moniky Vlasákové. Referát je začleněn do oddělení Úsek ředitele HM.

Pro účel katalogizace je používán knihovnický program Tritius vyvíjený firmou Lanius, s. r. o., který je moderním nástupcem původního programu Clavius. Tritius pracuje ve webovém rozhraní a jeho součástí je i on-line katalog, takže badatelé mohou vyhledávat ve zkatologizovaných fondech knihoven.

<https://muzeum.tritius.cz/Katalog/library/hmtabor/>

<https://muzeum.tritius.cz/Katalog/library/bmsobeslav/>

Obě knihovny jsou zapojeny do spolupráce se Souborným katalogem ČR. V rámci knihovnického programu Tritius jsou katalogizační záznamy zasílány do Souborného katalogu a přes protokol OAI se tak knihovny Husitského muzea staly pravidelným příspěvatelem do databáze Souborného katalogu ČR.

Účast knihovnic na odborných seminářích a konferencích je uvedena v kapitolách 6.5, 6.6.

### 8.1 Knihovna HM v Táboře

**Ev. č. MK 5851, sigla TAE 301**, základní oborové zaměření: regionální literatura o Táborsku, husitika, medievistika, literatura k novějším dějinám, k dějinám umění, národopisu, archeologii, muzeologii a pomocným vědám historickým, literatura ke konzervátorství a restaurátorství. Mezi další fondy náleží starší společenskovední literatura, českomoravská regionalistika a encyklopedie. Knihovna má 29 178 svazků a na 400 titulů periodik, z toho 25 aktuálně odebíraných.

Lístkový katalog je souběžně aktualizován. Průběžně jsou do výše uvedeného programu zpracovávány nové přírůstky a čárovým kódem jsou opatřovány staré fondy, které jsou nejen inventarizovány, ale i zaváděny do počítačového systému, tzv. retrokatalogizace.

Knihovna HM v Táboře poskytuje komplexní knihovnické služby jak zaměstnancům tak (s příslušným omezením) i odborné veřejnosti. Obstarává především nákup a výměnu odborné literatury, předplatné odborných periodik, meziknihovní výpůjční služby i mezinárodní meziknihovní výpůjční služby. Za rok 2018 zaznamenala knihovna 391 nových přírůstků. Ze stávajícího knižního fondu bylo ke konci roku 2018 16 443 titulů v elektronickém katalogu knihovny. Zaměstnancům bylo poskytnuto 157 výpůjček, badatelům mimo HM 84 výpůjček. Celkem navštívilo knihovnu za účelem studia jejích fondů 11 badatelů (mimo zaměstnanců HM). Knihovna vyřídila 25 požadavků na meziknihovní výpůjční službu pro své čtenáře a 5 publikací půjčila ze svých fondů.

V rámci rekonstrukce budovy čp. 44 na náměstí Mikuláše z Husi probíhá také přestavba celé knihovny Husitského muzea včetně depozitářů, které jsou nově vybaveny pojízdnými kompaktoři kvůli efektivnějšímu využití místa. Z tohoto důvodu došlo během roku k částečnému

uzavření knihovny a zneprístupnění knihovních fondů pro badatele. Polovina knižního fondu (respektive monografie), byla již umístěna do nových prostor. Při stěhování monografií do nového depozitáře bylo zahájeno rozřazování fondu regionální literatury a husitik.

## 8.2 Knihovna BM v Soběslavi a Veselí n. L.

**Ev. č. MK 5852, sigla TAE 801**, základní oborové zaměření: regionální literatura o Táborsku (ze všech oborů), přírodní vědy (botanika, zoologie, geologie, ochrana přírody), etnografie, užité umění a řemesla, historické knihovní fondy (rukopisy, prvotisky, staré tisky, knihy z 19. století a knihovna J. D. Arbeitera). Mezi dalšími fondy vyniká starší společenskovední literatura, encyklopedie a českomoravská regionalistika. Knihovna čítá přes 22 tis. svazků, cca 900 titulů periodik, z toho 33 titulů aktuálně odebíraných.

Historické knihovní fondy a většina rozsáhlého fondu periodik jsou umístěny v DV, zbývající literatura převážně v RD a v menší míře v SD. V případě prvotisků, starých tisků a historických rukopisů jde o jejich kompletní fond HM, v tábořské muzejní knihovně z historických fondů zůstaly pouze knihy z 19. století. Depozitář starých tisků ve Veselí nad Lužnicí byl vybaven další řadou posuvných regálových skříní (kompaktorů), kam bude umístěn knihovní fond 19. století.

Standardní knihovnickou činnost zajišťuje Jana Líkařová pod vedením Mgr. Moniky Vlasákové ve sjednoceném referátu knihoven Husitského muzea (samostatný referát v rámci úseku ředitele HM).

## 8.3 Roční výkaz knihoven

položka	Knihovna HM Tábor	Knihovna BM Soběslav
Počet knihovních jednotek k 31.12.2017	28 787	22 664
Přírůstky za rok 2018	391	240
Úbytky (vyřazení a převody)	0	0
Počet knihovních jednotek k 31.12.2018	29 178	22 904
Počet zkatalogizovaných titulů v databázi knihovny k 31. 12. 2018	16 443	13 046
Počet uživatelů – zaměstnanci	20	6
Počet uživatelů – badatelé	11	17
Počet výpůjček – zaměstnanci	157	nelze vyčíslit
Počet výpůjček – badatelé	89	48
MVS – meziknihovní výpůjční služba	25	0
MMVS – mezinárodní meziknihovní	0	0

## 8.4 Restaurování knihovních fondů

V roce 2018 byl dodavatelsky restaurován prvotisk Sermones v celkové hodnotě 30 000 Kč, který restauroval Mgr. BcA. Radomír Slovík. V rámci realizace projektu IROP probíhá u téhož dodavatele restaurování starých tisků určených do nově budované expozice ve Weisově domě ve Veselí nad Lužnicí. Restaurování bude dokončeno v březnu 2019.

## 8.5 Účast na knižních akcích a veletrzích

Vedoucí knihoven HM, Mgr. Monika Vlasáková, se zúčastnila veletrhů

- Zámek plný knih – knižní veletrh paměťových institucí pořádaný Východočeským muzeem Pardubice (8. 11. 2018)
- Svět knihy Praha 2018 – 24. mezinárodní knižní veletrh a literární festival (10. – 13. 5. 2018, Výstaviště Praha)

## 8.6 Služby badatelům

HM poskytovalo služby badatelům jak při studiu sbírkových fondů, tak formou odpovědí na rozličné odborné dotazy (při osobních návštěvách badatelů, telefonicky anebo prostřednictvím e-mailu). Vyjma badatelských dotazů a rešerší poskytovali odborní pracovníci HM odpovědi na dotazy novinářů a vyhledávali informace pro účely regionalisticky zaměřených článků. Tak bylo poskytnuto více než 100 odpovědí a informací pro badatele.

## 9 SPRÁVA BUDOV A INVESTICE

HM má příslušnost hospodaření se šesti objekty ve vlastnictví ČR, z toho 3 mají statut kulturní památky. Další objekty užívá HM na základě nájemní smlouvy (Rožmberský dům, kulturní památka) a smlouvy o bezplatném užívání (Stará tábořská radnice a Bechyňská brána, národní kulturní památky).

### 9.1 Objekty v majetku HM

#### 9.1.1 Bývalý augustiniánský klášter, Tábor, nám. Mikuláše z Husi 44

Vlastníkem objektu (KP) je ČR, HM má příslušnost hospodařit s tímto nemovitým majetkem. V průběhu roku byla prováděna běžná údržba a byly provedeny veškeré zákonné revize.

V průběhu roku 2018 pokračovala celková rekonstrukce objektu zahájená v roce předchozím, jejíž plánované dokončení je v dubnu 2019. Zhotovitelem stavby je Sdružením pro stavební úpravy objektu ředitelství muzea v Táboře, Metrostav a. s. a PAMÁTKY TÁBOR, s. r. o. Akce je hrazena ze schválených prostředků v rámci EDS/SMVS.

#### 9.1.2 Archeologický depozitář, Tábor, Dukelských bojovníků 2073

Vlastníkem objektu je ČR, HM má příslušnost hospodařit s tímto nemovitým majetkem. V průběhu roku byla prováděna běžná údržba a byly provedeny veškeré zákonné revize.

#### 9.1.3 Památník E. Beneše, Sezimovo Ústí, tř. Dr. E. Beneše 1138

Vlastníkem objektu Památníku Dr. Edvarda Beneše, prezidenta republiky, je ČR, HM má příslušnost hospodaření s tímto nemovitým majetkem. Standardně jsou prováděny veškeré zákonné revize. V roce 2018 byly provedeny stavební úpravy, byl instalován nový nákladní výtah, proběhla instalace mříží do oken. Objekt byl osazen systémem elektrické požární signalizace. V červnu byl zahájen provoz nově vytvořené expozice.

#### 9.1.4 Smrčkův dům, nám. Republiky 107

Vlastníkem objektu (KP) je ČR, HM má příslušnost hospodaření s tímto nemovitým majetkem. Standardně jsou prováděny veškeré zákonné revize. V roce 2018 proběhla zahradnická úprava dvora.

#### 9.1.5 Weisův dům, nám. T. G. Masaryka 111

Vlastníkem objektu (KP) je ČR, HM má příslušnost hospodaření s tímto nemovitým majetkem. Standardně je prováděna běžná údržba, veškeré zákonné revize a pravidelná péče o zahradu.



### **9.1.6 Depozitář Veselí nad Lužnicí, Sokolská ul.**

Vlastníkem objektu je ČR, HM má příslušnost hospodařit s tímto nemovitým majetkem. Standardně je prováděna běžná údržba a povinné revize. V roce 2018 byly provedeny stavební úpravy, byl instalován nový nákladní výtah, proběhla instalace mříží do oken. Objekt byl osazen systémem elektrické požární signalizace.

## **9.2 Objekty v bezplatném užívání nebo v nájmu**

### **9.2.1 Stará radnice, Tábor, Žižkovo nám. 1**

Vlastníkem objektu (NKP) je Město Tábor. HM má objekt v bezplatném užívání s povinností běžné údržby, úhrady služeb a energií. Veškeré stavební úpravy jsou konzultovány s pracovníky orgánů památkové péče. Byly provedeny veškeré zákonné revize.

Město Tábor realizuje v letech 2018–2019 rozsáhlou rekonstrukci objektu, která zahrnuje plášť budovy včetně oprav krovů, výměnu podlah ve 2. nadzemním podlaží budovy (gotická síň a sály sloužící jako výstavní galerie) spojenou s výměnou rozvodu elektřiny a instalací podlahového vytápění. Součástí projektu je také instalace osvětlovacího systému podle náročných parametrů muzejního výstavnictví, dále restaurátorské ošetření historických nástěnných nápisů, stěn, klenebních žeber a polí, restaurování, doplnění a přenesení renesančního záklopového stropu dochovaného fragmetárně na půdě objektu do jedné z místností galerie.

Zhotovitelem zakázky se stala stavební firma Hora s.r.o. z Chýnova, s níž vlastník objektu uzavřel smlouvu o dílo 12. 6. 2018. Stavba byla zahájena v červenci 2018, přičemž probíhá za provozu expozice Husité a prohlídek historického podzemí. HM je v tomto projektu partnerem realizace a připravuje z hlediska provozu součinnost se stavbou. Bylo nutno silami muzea vyklidit zbývající materiál a vybavení, v průběhu října 2018 zajistit sochy, klavíry a historický hodinový stroj před vlivy stavby a odborně staticky zajistit jezdeckou sochu Jana Žižky z Trocnova, což provedl na konci roku pražský restaurátor MgA. Matin Široký, akad. soch.

### **9.2.2 Bechyňská brána, Tábor, Klokotská ul.**

Vlastníkem objektu (NKP) je Město Tábor. HM má objekt v bezplatném užívání s povinností běžné údržby. Byly provedeny veškeré zákonné revize.

V průběhu roku 2018 pokračovaly stavební úpravy objektu, které byly ukončeny v listopadu. V rámci přejímacího řízení uplatnilo HM připomínky k provedení některých částí stavby a ty byly na přelomu let 2018 a 2019 vyřešeny. Od listopadu 2018 probíhají práce pro realizaci nové expozice včetně dodávky nových vitrín a dalšího expozičního mobiliáře.

### **9.2.3 Rožmberský dům, ul. Petra Voka 152**

Vlastníkem objektu (KP) je město Soběslav, s nímž má HM uzavřenou nájemní smlouvu se symbolickým nájemným. V ní je zakotvena povinnost běžné údržby, která je průběžně prováděna, stejně jako povinné revize. Součástí údržby je také pravidelná péče o zahradu.

### **9.3 Vozový park**

Husitské muzeum disponuje 6 vozidly: dodávkovým vozem Mercedes, osobními vozy Škoda Octavia kombi (2x), Citroën Berlingo, Dacia Duster a užitkovým vozem Škoda Praktik.

# 10 FINANČNÍ HOSPODAŘENÍ A KONTROLNÍ ČINNOST

## 10.1 Finance (v tis. Kč)

Tržby za vlastní výkony	4 891
– z toho vybrané vstupné	3 396
– z toho tržby z prodeje upomínkových předmětů apod.	909
– z toho ZAV	566
Příspěvky a dotace na provoz ze státního rozpočtu <sup>17</sup>	41 574
– z toho provozní příspěvek zřizovatele na r. 2018	23 130
– z toho KA	748
– z toho dotace na stavební úpravy čp. 44 – provoz	17 035
– z toho dotace na provoz programu IROP – podíl stát. rozp. <sup>17</sup>	529
– z toho příspěvek na DKRVO	132
Dotace město Tábor	83
Dotace měst Soběslav a Veselí n. L. na katalogy výstav	17
Dotace Jihočeský kraj	20
Dary a sponzorské příspěvky – obec Třebějice	5
Příspěvky a dotace na provoz ze zahraničí – EU <sup>18</sup>	2 995
Ostatní provozní výnosy výše neuvedené	132
Příjmy (výnosy) celkem	49 712
Dotace a granty na investice ze státního rozpočtu <sup>19</sup>	10 385
Dotace a granty na investice ze zahraničí – EU <sup>20</sup>	5 621
Osobní náklady	18 432
v tom:	
– platy	12 584
– ostatní osobní náklady	1 045
– náklady na zdravotní a sociální pojištění	4 329
– ostatní sociální náklady	474

<sup>17</sup> Podíl SR 15 % dofinancování neinvestiční části dotace na projekt IROP, č. CZ.06.3.33/0.0/0.0/16\_026/0001699.

<sup>18</sup> Neinvestiční část dotace na projekt IROP, č. CZ.06.3.33/0.0/0.0/16\_026/0001699, (podíl EU 85 % nákladů).

<sup>19</sup> Podíl SR 15 % dofinancování investiční části dotace na projekt IROP, č. CZ.06.3.33/0.0/0.0/16\_026/0001699.

<sup>20</sup> Investiční část dotace na projekt IROP, č. CZ.06.3.33/0.0/0.0/16\_026/0001699, (podíl EU 85 % náklad).

Náklady na restaurování, konzervování a preparování (dodavatelské)	1 393
Daně a poplatky	33
Odpisy dlouhodobého majetku	1 762
Spotřeba materiálu, energie, zboží a služeb	27 550
– z toho nájem	142
– z toho el. energie a plyn	1 547
– z toho vodné a stočné	189
Náklady na provedení ZAV	151
Ostatní provozní náklady výše neuvedené	360
Výdaje (náklady) celkem	49 681
Investiční výdaje (na hm. a nehm. majetek) celkem <sup>21</sup>	17 704
v tom:	
– hmotný majetek	17 643
– nehmotný majetek	61

## 10.2 Kontrolní činnost

### 10.2.1 Vnější kontroly

Kromě interních auditů byly v roce 2018 v muzeu provedeny vnější kontroly:

Kontrola Odboru projektového řízení a informačních technologií Ministerstva kultury (OPŘIT) ze dne 19. 9. 2018 byla zacílena na kontrolu hospodaření s veřejnými finančními prostředky v HMT v rámci realizace projektu IROP „Zlepšení podmínek uložení a prezentace podsbírek HMT“, č. CZ.06.3.33/0.0/0.0/16\_026/0001699, bez závad.

Během celého roku 2018 byla provedena řada pravidelných, aktuální legislativou požadovaných kontrol v oblasti správy budov a dalšího majetku Husitského muzea v Táboře. Jednalo se především o kontroly v těchto oblastech:

- revize poplachového zabezpečovacího a tísňového systému,
- revize elektrické instalace,
- revize zdvihacích zařízení,
- kontrola hasicích přístrojů,
- kontrola hydrantu,
- kontrola provozuschopnosti požárně bezpečnostního zařízení,
- revize hromosvodové soustavy.

Během všech těchto kontrol nebyly zjištěny žádné významnější nedostatky či překážky, které by bránily řádnému a bezpečnému užívání budov a zařízení spravovaných Husitským muzeem. Drobné závady byly odstraněny v požadovaných lhůtách.

<sup>21</sup> Včetně inv. výdajů v souvislosti s realizací projektu IROP.

## 10.2.2 Vnitřní kontroly

Výsledky vnitřních a vnějších kontrol provedených v roce 2018 jsou popsány v Roční zprávě interního auditu ze dne 5. 2. 2019

Interní audit v Husitském muzeu v Táboře byl během roku 2018 zaměřen na zdokonalování vnitřního systému organizace a na analýzu kontrolních procesů v hospodaření muzea.

Během roku 2018 byly provedeny tyto interní audity:

- audit evidence docházky, auditní zpráva č. 1/2018
- audit účetní závěrky za rok 2017, auditní zpráva č. 2/2018
- audit evidence suvenýrů, auditní zpráva č. 3/2018
- audit ochrany osobních údajů, auditní zpráva č. 4/2018
- audit přijatých faktur, auditní zpráva č. 5/2018
- audit smluv, auditní zpráva č. 6/2018
- audit vydaných faktur, auditní zpráva č. 7/2018
- audit DPP a DPČ, auditní zpráva č. 8/2018
- audit předběžné kontroly před vznikem a po vzniku závazku, průběžné kontroly po vzniku závazku a následné kontroly, auditní zpráva č. 9/2018
- audit inventarizace a evidence majetku, auditní zpráva č. 10/2018

U všech provedených vnitřních kontrol bylo posuzováno hledisko rizik spojených s ne hospodárným, neefektivním a neúčelným využíváním veřejných prostředků.

V rámci prováděných auditů nebyly zjištěny významné nedostatky či chyby, které by ohrozily hospodárné, efektivní a účelné použití veřejných prostředků k zajištění stanovených úkolů. Drobná doporučení, která jednotlivé auditní zprávy obsahovaly, byla zohledněna při aktualizaci vnitřních směrnic či při aktualizaci vzorů dokumentů používaných při běžné činnosti muzea.

## **11 POSKYTOVÁNÍ INFORMACÍ PODLE ZÁKONA Č. 106/1999 SB.**

Počet podaných žádostí o informace	0
Počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti	0
Počet podaných odvolání proti rozhodnutí	0
Výdaje v souvislosti se soudním řízením	0
Výčet poskytnutých výhradních licencí	0
Počet stížností podaných podle §16a	0