

NÁVŠTĚVNÍ ŘÁD

Husitského muzea v Táboře

Úvod

1. Husitské muzeum v Táboře (dále jen Husitské muzeum) je státní příspěvkovou organizací zřízenou Ministerstvem kultury ČR. Součástí Husitského muzea je Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí. K náplni hlavní činnosti patří poskytování standardizovaných služeb veřejnosti dle zák. č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, a souvisejících nižších právních předpisů provozováním stálých expozic, výstav, přednášek, koncertů, a dalších kulturních a vzdělávacích aktivit.
2. Husitské muzeum v Táboře provozuje pro veřejnost stálé expozice, výstavy a další veřejné aktivity v objektech Stará tábořská radnice, Bechyňská brána a věž Kotnov a Augustiniánský klášter v Táboře, Památník Dr. Edvarda Beneše v Sezimově Ústí, Smrčkův dům a Rožmberský dům v Soběslavi a Weisův dům ve Veselí nad Lužnicí.
3. Tento návštěvní řád se vydává v souladu s Režimem zacházení se sbírkou Husitského muzea v Táboře za účelem zajištění bezpečnosti návštěvníků, pracovníků popř. účinkujících, sbírkových předmětů resp. exponátů, zboží, předmětů, strojů a vybavení při poskytování standardizovaných služeb veřejnosti.

I. Návštěvní doba

1. Objekty jsou přístupné prohlídkám dle platné otevírací doby, která je uvedena na webových stránkách muzea (www.husitskemuzeum.cz) a na informačních tabulích v pokladnách Husitského muzea.
2. Mimo stanovenou otevírací dobu jsou objekty přístupné pouze pro předem ohlášené výpravy za příplatek a dalších podmínek stanovených platným ceníkem.
3. Poslední návštěvníci si mohou zakoupit vstupenku a zahájit prohlídku půl hodiny před ukončením otevírací doby. Prodej suvenýrů probíhá do konce otevírací doby.
4. Z provozních a technických důvodů je změna otevírací doby vyhrazena. Návštěvník bude o této skutečnosti informován prostřednictvím informační tabule a webových stránek. Vedení muzea může rozhodnout rovněž o uzavření části objektu.

II. Prohlídka

1. Návštěvníci procházejí expozice samostatně po určené prohlídkové trase vyjma prohlídky středověkého podzemí, komentovaných prohlídek a lektorských programů.
2. Prohlídka středověkého podzemí se koná za účasti průvodce v každou celou hodinu, v případě většího počtu zájemců každou půlhodinu. Maximální počet návštěvníků při jedné prohlídce je 30 osob. Před vstupem do podzemí bere návštěvník na vědomí, že prohlídka je na vlastní nebezpečí a že pro pohyb po prohlídkové trase je třeba dbát zvýšené opatrnosti. Každý návštěvník může před vstupem do podzemí využít ochrannou přilbu, kterou mu vydá průvodce. Použití ochranné přilby je fakultativní.
3. Hromadným návštěvám lze zajistit prohlídku na určitý den a hodinu po předchozí elektronické, telefonické či písemné dohodě s příslušnou pokladnou Husitského muzea. Tyto objednané skupiny mají přednost před skupinami, které tak neučinily.
4. Děti do 10 let mají do objektu povolen vstup jen v doprovodu dospělých.
5. Návštěvníci nesmějí vstupovat do expozic s deštníky, holemi, zavazadly a předměty o rozměrech větších než 50x30x20 cm. Tyto předměty mohou odložit na místo předem určené pracovníky muzea.

6. Vedoucí návštěvnických skupin (turistických, školních) zodpovídají za to, že se účastníci výpravy budou v objektech Husitského muzea chovat v souladu s ustanoveními tohoto návštěvního řádu. Dbají dále na to, aby nedošlo k úrazům zaviněným členy skupiny. Výše uvedenou odpovědnost vedoucích skupin přebírají rovněž rodiče za svoje děti.
7. Odpovědnost muzea za případné škody vzniklé návštěvníkům se řídí obecně závaznými právními předpisy.

III. Vstupné

1. Za prohlídku se platí vstupné předem. Vstupné je stanoveno v platném ceníku, který je v originálním stejnopise k dispozici na každém prodejním místě. Platný ceník je vždy uveřejněn na webových stránkách muzea (www.husitskemuzeum.cz) a na informačních tabulích v pokladnách Husitského muzea.
2. Po zaplacení vstupného obdrží návštěvník vstupenku (vedoucí skupiny hromadnou vstupenku), kterou je povinen uchovat po celou dobu prohlídky a na případné požádání ji znovu předložit.
3. Vstupenka platí jen k jedné návštěvě, nejedná-li se o vícenásobnou poukázku ke vstupu dle platného ceníku. Zakoupené vstupenky se neberou zpět.

IV. Ochrana objektů a bezpečnost sbírek

1. Návštěvníci jsou povinni uposlechnout pokynů pracovníků objektů. Při neuposlechnutí pokynu nebo příkazu vydaného v zájmu bezpečnosti návštěvníků nebo ochrany objektů a sbírek bude návštěvník vykázán z objektu bez náhrady vstupného a jeho povinností je neprodleně objekt opustit. Kromě toho se návštěvník vystavuje nebezpečí postihu podle obecně závazných právních předpisů.
2. Osoby důvodně podezřelé z opilosti, osoby pod vlivem omamných látek, osoby v silně znečištěném oděvu nebo nedostatečném oděvu mají vstup do objektů Husitského muzea zakázán.
3. Je zakázáno jakkoliv poškozovat a ohrožovat objekt, jeho sbírky i jiný majetek v objektech. Zejména je zakázáno:
 - a. dotýkat se vitrín, stěn a vystavovaných předmětů,
 - b. psát nebo malovat po zdech a stěnách nebo je jinak poškozovat,
 - c. opouštět vymezenou prohlídkovou trasu,
 - d. vyklánět se z otevřených oken,
 - e. v podzemních chodbách se vzdalovat od průvodce a prováděné skupiny,
 - f. rušit hlukem (hudbou, zpěvem, používáním jakékoliv elektrotechniky, hlasitými projevy, atd.) výklad průvodce nebo ztěžovat návštěvníkům prohlídku,
 - g. jíst a pít v interiéru, vstupovat do něj se zmrzlinou, nápoji, atd.,
 - h. kouřit v prostorách celého objektu, manipulovat v objektu s otevřeným ohněm,
 - i. neoprávněně manipulovat s elektrickým zařízením, spotřebiči, zařízením osvětlení a dalšími technickými prvky a stroji,
 - j. vodit s sebou, nosit nebo nechat volně pobíhat psy a jiná zvířata s výjimkou vodících a asistenčních psů,
 - k. vstupovat do objektů muzea se zbraněmi, výbušnými, vysoce hořlavými, těkavými a jinak nebezpečnými látkami,
 - l. jinak narušovat klid a pořádek.
4. Fotografování a filmování se stativem je v interiérech muzea zakázáno (vyjma zvláštního povolení ředitele Husitského muzea). Fotografování a filmování ve stálých expozicích bez použití blesku a stativu a výhradně pro osobní potřebu je povoleno za poplatek stanovený v platném ceníku. Fotografování a filmování na krátkodobých výstavách a

dalších pořádaných veřejných akcích je stanoveno podle typu výstavy a návštěvník je o zákazu či možnosti pořizování záznamu informován v pokladně.

5. Veřejné šíření a publikování pořízených obrazových a zvukových záznamů jakýmkoli formami je možné jen za souhlasu vedení Husitského muzea a za předem sjednaných licenčních podmínek.
6. Způsobí-li návštěvník porušením tohoto návštěvního řádu nebo jinou nepřiměřenou činností škodu, bude s ním sepsán protokol a je povinen tuto škodu nahradit. Při neochotě návštěvníka prokázat totožnost nebo odmítnutí součinnosti bude vyžádána asistence Policie ČR.

V. Závěrečná ustanovení

1. Přání, pochvaly, stížnosti a připomínky mohou návštěvníci uplatnit písemně do Knihy návštěv nebo na adresu ředitelství Husitského muzea v Táboře
2. Tento návštěvní řád nabývá účinnosti dnem 1. 9. 2018.