

Výstava Mistři cechů oděvních

31. 10. 2022 – 30. 3. 2023

Galerie Staré radnice, Žižkovo nám. 1

Vernisáž: 30. 10. od 14 do 17 hodin

Je pravda odvěká, že šaty dělají člověka. Snad proto vždy patřila oděvní řemesla k těm nejrozšířenějším. Cestu od suroviny k přízi, od příze k látce, od látky k šatu odhalí nová výstava Husitského muzea ve spolupráci s Historickými řemesly Danar. Její zahájení proběhne ve velkém stylu: s komentovanými prohlídkami, ukázkami řemesel a hudebním vystoupením dobové kapely.

Ačkoli jsme zpočátku začali nosit oblečení, abychom kompenzovali ztrátu srsti, postupně začalo oblékání plnit také funkci dekorativní či společenskou. Dámy možná překvapí, že historicky se dynamičtěji vyvíjelo mužské oblečení.

Nová výstava s názvem Mistři cechů oděvních nás vrátí do 15. a 16. století. „Protože chceme co nejdříve ukázat jednotlivé technologie, postupy i nástroje, zvolili jsme cestu devíti dioramat, která návštěvníky přímo vtáhnou do světa starých řemesel. Při výrobě replik jsme vycházeli z dobové ikonografie a dostupných pramenů,“ přibližuje koncept výstavy jeden z jejích tvůrců, Aleš Nový. Modely řemesel doplňují autentické předměty z archeologických nálezů a věrné rekonstrukce nástrojů a dalšího vybavení. „Jedním z nejmenších exponátů je soukenická spona. Jde o hák, který sloužil postřihačům k uchycení a napnutí sukna na postřihačský stůl. Často bývá zobrazen na ikonografických výjevech a velmi často jako součást cechovního znaku soukeníků. Bohužel se nám nepodařilo nalézt jeho ekvivalent v tuzemských nálezech, a proto jsme při jeho rekonstrukci vycházeli z nálezů v Anglii datovaných na přelom 15. a 16. století,“ nabízí nahlédnutí do zákulisí výstavy Aleš Nový.

Řada vystavených předmětů dokreslujících pestrý svět oděvních řemesel konce středověku a raného novověku pochází se sbírek Husitského muzea. „Jde o unikátní předměty ze začátku nové éry, které dokumentují přítomnost oděvních řemesel na Táboře a v jeho okolí,“ uvedl kurátor výstavy Zdeněk Vybíral. Pozornost je tak věnována i významu oděvních řemesel pro život Tábora a jeho obyvatel na počátku novověku. Výrobní postupy jsou vysvětlovány také s pomocí názorných ilustrací a popisů.

Mistři cechů oděvních patří k významným muzejním projektům a z dotačního programu na podporu kultury jej podpořilo město Tábor. V rámci vernisáže jsou připraveny komentované prohlídky, ukázky řemesel a hudební vystoupení dobové kapely Elthin, další doprovodný program je naplánován v podobě oživených řemesel s dílnou pro veřejnost. Vernisáž se koná v neděli 30. října od 14 hodin, výstava pak potrvá od 31. 10. 2022 do 30. 3. 2023.

Doprovodný program:

20. 11. 2022 od 14 do 16 hodin oživená řemesla „**Kůže – nejstarší oděvní materiál**“ - ukázka ševcovského řemesla, výroba drobných kožených ozdob

11. 12. 2022 od 14 do 16 hodin oživená řemesla „**Předu, předu zlatou nit aneb Od suroviny k přízi**“ - ukázky zpracování textilních surovin a spřádání, možnost vyzkoušení zpracování lnu a vlny

Kateřina Nimrichtrová